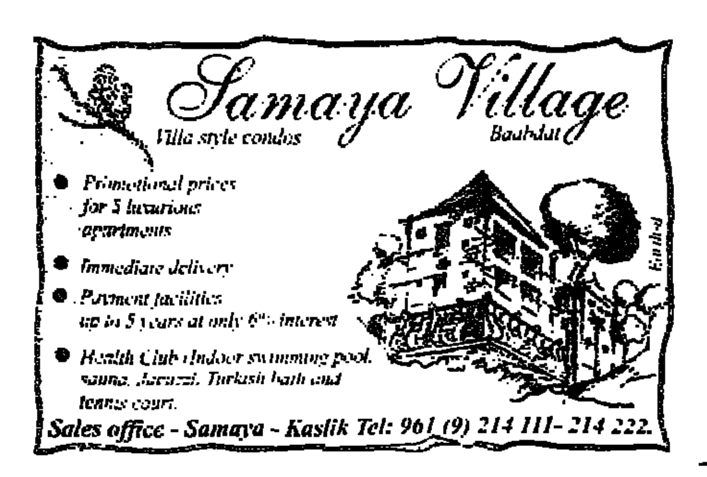


النهار

الخميس ٢٠ آب ١٩٩٨ – السنة ٦٦ – العدد ٢٠١٢٧

Jeudi 20 Août 1998 – 66ème Année – N° 20127

A N - N A H A R



دخان القصف يتصاعد أمس قرب جرجوع. (كامل جابر)

دعت "طالبان" الى مراقبته وليس طرده

واشنطن تليّن موقفها من بن لادن

صار رجل الأعمال الاسلامي الأصولي أسامة بن لادن محور التحقيق في الانفجارين اللذين استهدفا السفارتين الأميركيتين في نيروبي ودار السلام في السابع من آب الجاري ومادة سجال سياسي بين واشنطن وحركة "طالبان" الأفغانية.

وبعدما اعترف فلسطيني معتقل في نيروبي – حيث نهم محققون كينيون وأميركيون فندقاً يعتقد أن منفذي التفجير صنعوا قنبلتهم فيه – بأن بن لادن هو زعيمه، تحدت "طالبان" التي تسيطر على معظم المناطق الأفغانية واشنطن ورفضت تسليم الرجل بل تعهدت حمايته "بأي ثمن" وحذرت الأميركيين من القيام بأي محاولة لخطفه.

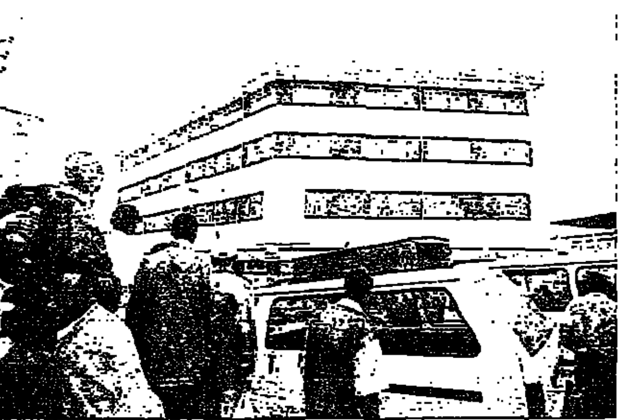
واللافت أن واشنطن تراجعت أمس عما قالته وزيرة الخارجية الأميركية مادلين أولبرايت التي اشترطت الثلثاء على "طالبان" تسليم بن لادن للاعتراف بحكومتها، إذ دعا مسؤول في وزارة الخارجية الاميركية الحركة الأصولية الافغانية الى مراقبة الملياردير الاصولي الذي أسقطت عنه جنسيته السعودية وليس الى طرده. وقال "طلبنا منهم مراقبته وليس طرده". واضاف ان "الارهاب جزء من المشاكل التي نريد تسويتها مع طالبان، اما بالنسبة إلى بن لادن فقد ابلغنا إليهم ضرورة منعه من القيام بنشاطات دولية".

وأوضح ان هذه "الرسالة نقلت الى طالبان في مناسبات عدة وعلى كل المستويات وخلال زيارة المندوب الاميركي لدى الامم المتحدة السفير بيل ريتشاردسون في نيسان الماضي".

وكانت أولبرايت قالت بعد تفقدها موقع السفارة الاميركية في كينيا الثلثاء ان على طالبان ألا تؤوي أشخاصاً يعتبرون "ارهابيين" اذا ارادت الحصول على الاعتراف الدولي بنظامها.

وفسرت تصريحاتها بانه طلب لطرد بن لادن.

(ص ١٢)





كينيون تجمعوا أمس خارج فندق "هليتوب لودج" في نيروبي، بعدما دهمه رجال الـ"اف بي آي" والشرطة الكينية الثلثاء. (رويترز تيليفوتو)

الملك حسين كلّف الطراونة تأليف حكومة خلفاً للمجالي

أفادت وكالة الانباء الأردنية "بترا" أمس ان الملك حسين الذي يعالج من سرطان في الغدد اللمفاوية في الولايات المتحدة سيكلف رئيس الديوان الملكي الدكتور فايز الطراونة تأليف حكومة اردنية جديدة خلفاً لحكومة الدكتور عبدالسلام المجالي.

وكانت الوكالة أعلنت في تقرير سابق ان العاهل الاردني قبل استقالة المجالي وان الطراونة بدأ تأليف حكومة جديدة، لكنها أوضحت لاحقاً ان تكليف الطراونة لم يتم رسمياً بعد. وقالت: "علمت وكالة الأنباء الاردنية بترا ان من المتوقع ان يتقدم الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء باستقالته اليوم (أمس) الى حضرة صاحب جلالة الهاشمية الملك حسين المعظم وعلمت بترا ان من المتوقع ان يكلف جلالته الدكتور فايز الطراونة رئيس الديوان الملكي الهاشمي تشكيل الحكومة الاردنية الجديدة".

وكان الملك حسين انتقد علانية طريقة معالجة حكومة المجالي الذي تولى رئاسة الوزارة في آذار ١٩٩٧، مشكلة تلوث المياه في الأونة الأخيرة، وفوّض الى ولي العهد الامير حسن بن طلال الذي يدير شؤون البلاد منذ سفره الى الولايات المتحدة في ١٤ تموز صلاحية تعيين رئيس الحكومة وأعضائها.

وقال مسؤول أردني رفيع المستوى ان نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية جواد العناني في حكومة المجالي عيّن رئيساً للديوان الملكي خلفاً للطراونة الذي كان يشغل هذا المنصب منذ شباط ١٩٩٨. وتوقع وزير اردني اعلان تشكيلة الحكومة الجديدة اليوم.

(رويترز، و ص ف)

حديث النهار

كاميرا صدام

من اطرف ما اوردته وكالات الانباء امس خبر من العراق. لكنه على طرافته خبر مضحك مبك.

فقد قررت رابطة المصورين العراقيين جعل ١٦ ايلول من كل سنة "اليوم الوطني للتصوير". والسبب، كما اوضح رئيس الرابطة لصحيفة "الثورة"، انه في مثل هذا اليوم من العام الماضي "تكرمت الكاميرا بيدي القائد المبدع صدام حسين"، اذ حملها والتقط صورا لمواطنين عراقيين لدى زيارته محافظة صلاح الدين.

... وارتفعت الستارة عن جدارية لصدام حاملا كاميرا.

ليس جديدا ولا مستغربا في العراق هذا الاسلوب لتمجيد صدام، كما ليس جديدا ولا مستغربا في العالم العربي. فالتاريخ العربي الحديث عرف ظاهرة تمجيد القائد وعاناها ولايزال يعاني. من "القائد الملهم" و"القائد المعلم" الى صفات مشابهة هي جزء من الظاهرة نفسها في العالم الثالث مثل "القائد المحبوب" و"القائد العزيز". وفي اي حال لا يكون القائد اقل من "القائد العظيم".

ولكن في حين ان هذه الظاهرة بدأت تفقد معناها، ان لم تكن تقلصت، حتى في الانظمة التي لا تزال تعيشها، فاننا نراها في العراق تتضخم. وبالكاد يمر يوم لا نقرأ عن تدشين نصب تذكاري جديد او جدارية للرئيس تضاف الى مثيلاتها التي تملأ الساحات والشوارع والمباني. لكأن هذا هو النشاط الوحيد للعراقيين فيما المسؤولون يتابعون شؤون الحصار.

قد لا يختلف اثنان في تفسير ظاهرة تمجيد القائد في العراق. لكن ابرازها في هذا الشكل كلما تأزم وضع العراق مع الامم المتحدة وكلما ازدادت الانتقادات الاميركية لصدام، يحمل رسالة سياسية عن قوة الرئيس موجهة الى الداخل، واكثر الى الخارج.

وهذا ربما كان ينفع في الماضي لكنه لم يعد كذلك. ولعل هذا ما فات العراق في سني الحصار. فالخارج لا يفهم مثل هذه الرسائل الا بمعناها المعاكس للمقصود، وتبقى خطورتها على العراق والعراقيين انفسهم.

فالخوف كل الخوف ان تؤدي عبادة الرجل الى عبودية الشعب في وقت العراق هو في امس الحاجة الى التحرير، وان يؤدي الاغراق في عبادة الرجل الى مزيد من عزلة العراق في وقت العراق هو في امس الحاجة الى التعاطف الدولي لفك اسره.

واذا كان من كاميرا مطلوبة، فكاميرا تلتقط صورة هذا الواقع ليعود العراق وتكون عودته يوما وطنيا لنا جميعا.

سحر بعاصيري

تصعيد برّي وجوّي من الحدود الى الناعمة

التصعيد العسكري الواسع الذي شهده الجنوب امس، تمدد ليلاً الى الناعمة شمالاً والحدود اللبنانية – الاسرائيلية جنوباً. واسرائيل التي منيت بخسارة جندي وجرح اربعة جنود آخرين قرب موقع سجد، اطلقت طيرانها الحربي في غارة نهارية على اقليم التفاح، واتبعتها التاسعة و٥٠ دقيقة ليلاً بغارة على مواقع "الجبهة الشعبية – القيادة العامة" في الناعمة.

في غضون ذلك اطلقت المقاومة رشقات صاروخية ومدفعية في اتجاه الحدود اللبنانية – الاسرائيلية وسقطت القذائف قرب ضهر الجمل وبلدة راميا عند الحدود.

واعقبت هذه التطورات تعرض مرتفعات اقليم التفاح وقرى وبلدات في النبطية لقصف اسرائيلي عنيف اشعل حرائق وتسبب باضرار مدنية واسعة، اذ كانت القذائف تنهمر بمعدل اربع في الدقيقة الواحدة ولأكثر من ساعة مستهدفة بصورة خاصة محاور الطرق.

واكد الجيش الاسرائيلي مقتل احد جنوده في انفجار قنبلة لدى مرور دورية له قرب موقع سجد.

(ص ٤)

النهار

حرب يطالب طبارة بالاستقالة

رد النائب بطرس حرب على وزير العدل بهيج طبارة الذي انتقد مشروعه لتطبيق قانون الاثراء غير المشروع على كل من يتولى وظيفة عامة، آخذاً عليه إطاحته السر المصرفي. وقد دعا حرب طبارة الى الاستقالة.

حمانا وصليما: الكلمة للمقاومة

ص ٥

أبو جودة وسعيد اراد اسر جندي اسرائيلي "لأنه السبيل الوحيد لاطلاق الرفيقة سهى بشارة".

"النهار" زارت منزلي ذويهما في حمانا وصليما اللذين غصّا بمباركي عملية "جبهة المقاومة الوطنية" بعد طول انتظار.

كأس الكؤوس: فوز النجمة

ص ١١

افتتحت مساء أمس دورة كأس الكؤوس العربية التاسعة لكرة القدم على ملعب المدينة الرياضية، بفوز النجمة الذي يستضيف الدورة على الموردة السوداني ٢–١ وسجل اصابتيه وائل نزهة. وسبق المباراة عرض افتتاحي راقص وزاه امام ٢٥ الف متفرج. وفي الصورة (لمحمود الطويل) آلاف البالونات فوق المدرجات.

سمير عطاالله في "نهار" غد:

ما بين الرياض وصنعاء
قضيّة تبحث عن حل أم مشكلة تبحث عن مبرر؟

الحريري العائد من بلودان يلتقي اليوم الهراوي

يعقد التاسعة صباح اليوم في قصر بعبدا اجتماع بين رئيس الجمهورية الياس الهراوي ورئيس مجلس الوزراء رفيق الحريري الذي عاد فجرا الى بيروت بعد تمضيته اجازة في سردينيا وزيارته السياسية – الاقتصادية امس لدمشق.

ويتناول اللقاء جدول اعمال مجلس الوزراء الذي سيعقد اولى جلساته في السرايا الكبيرة بعد الظهر، وخصوصا البند المتعلق بتحديد قنوات البث التلفزيوني في ضوء اعتراض رئيس مجلس النواب نبيه بري عليه واتجاه الوزراء القريبين منه الى رفضه.

على ان ذلك لم يعكس اجواء سجالية جديدة بدليل ان بري اكد ان لا خلاف شخصيا بينه وبين الحريري بل ان هناك تباينا في وجهات النظر.

وفي المقابل عكست اوساط الحريري ليلا مزيدا من اجواء الهدوء، وقالت انه سيركز في حوار تلفزيوني معه مساء اليوم على تصوره للمرحلة المقبلة انطلاقا من اسس سبق له ان كررها اخيرا. واشارت الى انه بعيدا من اي سجال فان تصور الحريري للمرحلة المقبلة هو "قيام دولة المؤسسات والقانون بكل ما للكلمة من معنى التي تتسع لكل القوى التي استحقت التمثيل الشعبي وان على هذه القوى ان تقرر فعلا الانخراط في الدولة، ليس في ادارتها فحسب بل في عقلية الدولة القادرة والعادلة".

وكان الحريري تناول العشاء الذي امتد الى ساعة متقدمة ليلا، الى مائدة نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام في بلودان، بعدما كان التقاه نهارا في دمشق.

ومساء عقد اجتماع ضم الحريري ونظيره السوري محمود الزعبي ووزيري الزراعة اللبناني والسوري شوقي فاخوري واسعد مصطفى والامين العام للمجلس الاعلى اللبناني – السوري نصري خوري، وخصص الاجتماع للبحث في الشأن الزراعي بين لبنان وسوريا.

وافادت الوكالة العربية السورية للانباء (سانا) الرسمية انه "جرى خلال المحادثات بحث في المذكرات المقدمة حول واقع الانتاج الزراعي في كل من سوريا ولبنان ومدى كفايته للاستهلاك المحلي في البلدين الشقيقين والفائض المتاح للتصدير وكذلك السلع الزراعية التي يتم استيرادها لتغطية حاجات الاستهلاك. كما جرى بحث في الامكانات المتاحة لاطلاق تبادل السلع الزراعية بين البلدين وفي الاتجاه الذي يوفر مصلحة المنتجين والمستهلكين ويحقق المصلحة المشتركة للبلدين الشقيقين".

(ص ٢)

اسرائيل توسّع الاستيطان بالجولان

في خطوة من شأنها اثارة غضب سوريا، اعلنت وزارة البنى التحتية الوطنية الاسرائيلية ان لجنة وزارية اسرائيلية وافقت على بناء ٢٥٠٠ مسكن اضافي في هضبة الجولان السورية المحتلة.

وصرح الناطق باسم الوزارة رعنان جيسين ان ما مجموعه ٢٣٠٠ وحدة سكنية للمستوطنين و٢٥٠٠ شقة لاغراض العطلات سيبنى في مستوطنات معالي جملا وراموت وكنف وهد نيس التي تطل على بحر الجليل. واضاف: "يستهدف القرار اساساً دعم السياحة هناك وتقديم دفع للنمو والعمالة".

ويرأس وزير البنى التحتية الوطنية ارييل شارون الذي يؤيد بقوة استيطان اليهود الاراضي العربية التي احتلت عام ١٩٦٧، اللجنة الوزارية المسؤولة عن تطوير صحراء النقب الجنوبية ومنطقة الجليل في الشمال والتي تشمل بحسب تفويض اللجنة هضبة الجولان المحتلة.

(رويترز، وص ف)

ربطة العنق والرسالة السرية المحتملة

ليوينسكي اليوم أمام المحلفين وكلينتون لا ينوي الاستقالة



الرئيس الاميركي بيل كلينتون يقوم بنزهة مع كلبه "بادي" في منتجع مارثا فينيارد في ولاية ماساتشوستس. (رويترز تيليفوتو)

يخوض الرئيس الأميركي بيل كلينتون الذي يمضي مع زوجته هيلاري وابنتهما تشيلسي إجازة في ولاية ماساتشوستس، امتحاناً جديداً اليوم عندما تمثل مونيكا ليوينسكي مجدداً أمام هيئة المحلفين الكبرى في واشنطن.

فقد استدعى المدعي المستقل كينيث ستار المتدربة السابقة في البيت الأبيض التي ربطتها بالرئيس علاقة حميمة دامت ١٨ شهراً لتدلي بأقوال سيقارنها والمحلفين الـ ٢٣ بما أدلى به كلينتون الاثنين قبل أن يعترف لشعبه بالعلاقة الجنسية.

ولا يستبعد أن تؤدي نتيجة المقارنة إلى استدعاء كلينتون ليمثل شخصياً أمام المحلفين وليس عبر كاميرا فيديو كما في المرة الأولى. وكل ذلك تمهيداً لإعداد ستار تقريره عن القضية والذي سيرفعه إلى الكونغرس.

وانشغل الأميركيون أمس بربطة عنق وضعها كلينتون في السادس من آب عندما أدلت ليوينسكي بشهادتها بعد حصولها على الحصانة القضائية. وسبب اللغط أن ربطة العنق هذه هي هدية من مونيكا وربما وضعها الرئيس – الذي احتفل أمس بعيد ميلاده الـ ٥٢ – لتكون رسالة سرية يطلب فيها منها أن ترأف به أمام المحلفين.

ورفض كلينتون دعوة من النائب الجمهوري توم ديلاي إلى الاستقالة. وأكد أنه ينوي المضي في تنفيذ برنامجه السياسي خلال السنتين الاخيرتين من ولايته.

(ص ١٢)

نهاريات

كلّه في حبك يهون

لكل داء دواء يُستطبّ به الا داء الوقت الضائع بعيداً عنكم ألف مرة، وخصوصاً اذا كان مفروضاً فرضاً.

لبنان مصاب بهذا الداء منذ شهرين ونيّف، وسيظل يعاني من سكراته شهرين آخرين ان لم يكن أكثر.

والسبب معروف. الاستحقاق الرئاسي.

صحيح ان الناس همومها الى ما فوق رأسها، وصحيح ان الاستحقاق لم يطلب منا ان نكتف أيدينا ونجلس على المحطة.

لكنه المناخ العام.

المناخ السياسي المتوكر جداً، والعلاقات المتوترة بين كبار السياسيين، وانقطاع الود على مستوى الرؤساء، وانصراف بعض الوزراء الى السعي في مناكب الكرسي، واستغلال الحجار المناسبة لمزيد من التشبيح...

هذا كله ساهم في ارغام جعلنا على ان يبرك ويبقى باركا، ولو أصيب البلد بالشلل العام.

ولو انتقلت الحياة السياسية الى رحمته تعالى، وارتفع ضغط الوضع المعيشي الى الخط الأحمر وجمدت الأعمال، وغاب الحكم عن الرئية.

فهذه مشيئة الاستحقاق.

بلد بأمه وابيه، وشعبه، وهمومه، ومشاكله، في اجازة الزاوية.

واللبنانيون لا حول لهم ولا قوة. اذا احتجوا، أو طالبوا، أو اشتكوا، قيل لهم انتظروا العهد الجديد. الآن كل شيء معطل ومؤجل.

كل القضايا الكبيرة والصغيرة موضوعة على الرف، والى ما بعد اختيار الرئيس الجديد. واعلان اسمه، ثم انتخابه، ثم انتقاله الى بعبدا، ثم المباشرة بتأليف الحكومة.

من اليوم الى يومها، والى ما بعد تأليف حكومة تكون غير شكل، لا ثوابت فيها ولا ترضيات، سيبقى لبنان مريض الوقت الضائع.

وسيبقى اللبنانيون على محطة الانتظار، يتسلّون بآخر أخبار مونيكا ليوينسكي، أو آخر حلقة من آخر مسلسل مكسيكي.

وقت ضائع، شعب ضائع، بلد ضائع...

كله في حب الاستحقاق يهون!

"زيّان"

سيارة اقتحمت حاجزاً قرب فندق نتنياهو

أعلنت الشرطة الاسرائيلية امس ان سائق سيارة جرح ثلاثة من رجال الامن لدى اجتياحه حاجزا اقيم قرب فندق "استوريا" في مدينة طبريا حيث يمضي رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو اجازته الامر الذي تسبب بذعر أمني. وبثت اذاعة الجيش الاسرائيلي ان احد المشتبه فيهم اعتقل من غير ان تكشف هويته. وقالت الشرطة ان نتنياهو وزوجته وولديه كانوا على أهبة الخروج من الفندق عند حصول الحادث. وصرح قائد الشرطة ايهود فيلك في مؤتمر صحافي: "لا صلة بين ما حصل واقامة رئيس الوزراء".

(و ص ف، رويترز)

للمرة الاولى اسم شيراك في قضية فساد؟

باريس – و ص ف – ورد اسم الرئيس الفرنسي جاك شيراك للمرة الاولى في اطار قضية تمويل غير قانوني للتجمع من اجل الجمهورية الذي يتزعمه، عبر وظائف وهمية عندما كان رئيسا لبلدية باريس.

ونشرت صحيفة "الكانار انشينيه" امس مذكرة صادرة عن آلان جوبيه عندما كان مكلفا مالية البلدية يطلب فيها عام ١٩٩٠ من رئيس بلدية باريس جاك شيراك السماح بترقية مساعده فيليب مارتيل الذي يعمل في التجمع من اجل الجمهورية ويشغل بحسب الصحيفة وظيفة وهمية في بلدية العاصمة.

وجاء في ملاحظة كتبت بخط اليد وحملت توقيع حرف "ش" فقط: "يجب عدم اعاقة هذا الشاب الممتاز". ونسبت الصحيفة حرف الـ "ش" هذا الى جاك شيراك. واوضحت ان هذه المذكرة نقلت الى القاضي باتريك ديمور الذي يحقق في قضية مناصب وهمية سمحت بدفع اجور الى عاملين دائمين في حزب التجمع من أجل الجمهورية من موازنة البلدية.

وشددت الصحيفة على ان المحققين سيتحققون بواسطة خبير مما اذا كانت هذه الملاحظة كتبت بخط شيراك.

ورفض قصر الاليزيه التعليق على الامر.

أسعار العملات

متوسطات اسعار صرف العملات الرئيسية في سوق بيروت
الأربعاء ١٩٩٨/٨/١٩

	ل. ل.
الدولار الاميركي	١٥١٢,٧٥
المارك الالماني	٨٣٩,٧٥
الفرنك الفرنسي	٢٥٠,٥٠
الجنيه الاسترليني	٢٤٤٩,٦٠
الليرة الايطالية	٠,٨٥
الين الياباني	١٠,٤٧

ORDER YOUR 1999 PORSCHE NOW AT SPECIAL PRICES

PORSCHE
THERE IS NO SUBSTITUTE

SERVICE & SPARE PARTS
PROVIDED BY A GERMAN PORSCHE ENGINEER

IMPEX

Badaro - Buick corner, near National Museum - Phone: 01 - 615715 (3 lines)
Corniche du fleuve - Jisr el Wati - Phone: 01 - 426425 (4 lines)

بيان

تعلن – الاتحاد الوطني –
شركة الضمان العامة للشرق الادنى ش. م. ل.
انتهاء عمل مدير فرعها في الصنائع
السيد محمد نور الدين درويش، وذلك بالاتفاق والتراضي مع الشركة، ولم تعد له بالتالي
أية صفة أو صلاحية لتمثيل الشركة أو التوقيع عنها.

"الاتحاد الوطني"
شركة الضمان العامة للشرق الادنى ش. م. ل.
الادارة

إعلان صادر عن البنك اللبناني للتجارة ش.م.ل.

قررت الجمعية العمومية لمساهمي البنك اللبناني للتجارة ش.م.ل. المنعقدة بتاريخ ١٧ آب ١٩٩٨، الموافقة على حسابات المصرف لسنة ١٩٩٧ كما الموافقة على توزيع أنصبة أرباح للمساهمين بواقع / ٥٧٠ / ل.ل. عن كل سهم.

تدفع أنصبة الارباح في المركز الرئيسي المؤقت للبنك في بيروت – شارع النهر – للمساهمين المسجلين في سجل الشركة بتاريخ ١٩٩٨/٨/١٧ وذلك اعتبارا من ١٩٩٨/٨/١٩.

البنك اللبناني للتجارة ش.م.ل.
مجلس الادارة

دمشق مع تغيير فعلي أو شكلي ؟

[illegible]

الولايات المتحدة الاميركية منشغلة كثيرا هذه الايام بمجريات الفضيحة الجنسية التي تورط فيها رئيسها بيل كلينتون والتي يطلق عليها الاعلام العالمي اسم: مونيكا غيت. ومنشغلة ولكن بنسبة اقل بالازمة المتجددة بين مجلس الامن والعراق بسبب خرقه التزام تنفيذ القرارات التي اتخذها هذا المجلس والتي تدعوه الى تسهيل مهمة اللجنة الدولية "اونسكوم" في البحث عن اسلحة الدمار الشامل العراقية بقصد ازالتها والقضاء على امكان تصنيعها وتجميعها مستقبلا، وهي منشغلة على الاقل رسميا وليس فعليا بالمسار الفلسطيني – الاسرائيلي في العملية السلمية وتحديدا بتشجيع طرفي هذا المسار على ازالة العقبات من طريق اكمال تنفيذ اتفاق اوسلو الموقع عام ١٩٩٣.

لكنها رغم المشكلات الثلاث المذكورة ومشكلات اخرى اقل ضخامة ربما منها تبدي اهتماما باستحقاق انتخابات رئاسة الجمهورية اللبنانية لا بل تزيد اهتمامها به الذي كانت بدأت اظهاره منذ بضعة اسابيع على حد قول مصادر ديبلوماسية غربية مطلعة وتتوقع هذه ان يتزايد هذا الاهتمام او يتصاعد كلما اقترب الاستحقاق الرئاسي من موعده. ويتجلى ذلك في وضوح من متابعة الديبلوماسيين الاميركيين المعتمدين لدى لبنان كل ما يكتب في الاعلام المحلي على تنوعه عن هذا الموضوع وايضا من مناقشته في اللقاءات العامة والخاصة التي تضمهم ومتعاطي الشأن العام في لبنان وهم كثر وخصوصا الطامحين الى بلوغ الرئاسة الاولى وتاليا من "البرقيات" او "التقارير" كما تسمى المراسلات الديبلوماسية بين عوكر حيث السفارة الاميركية وواشنطن، التي تتسارع وتيرتها بطلب من الاخيرة.

ماذا يعني تزايد اهتمام الادارة الاميركية بالاستحقاق الرئاسي اللبناني!

المصادر نفسها تدعو اللبنانيين وخصوصا الطامحين الى الرئاسة الاولى الى عدم التسرع في القفز الى استنتاجات مبنية على هذا التزايد والى وضعه في اطاره الطبيعي لا بل العادي، علما ان هؤلاء استنتجوا ما يشاؤون من زمان من اي موقف اميركي او من اي كلمة يقولها ديبلوماسي اميركي عامل في لبنان او من اي تصريح لمسؤول او شيخ او نائب اميركي سواء في واشنطن او اثناء زيارة لبيروت ولا يزالون يستنتجون. ومنها ايضا ان معظم استنتاجات اغلبيتهم كانت خاطئة وانعكست سلبا على البلاد عموما وعلى العلاقات السياسية داخلها، وكذلك على تعاطي سوريا معها ومع الاستحقاقات المهمة فيها ومع مرجعياتها الدستورية فضلا عن الطبقة السياسية كلها. وهي تذكرهم بالموقف الاميركي من الرئاسة اللبنانية المقبلة الذي يقوم على بضعة عناصر، منها ضرورة اجراء انتخابات رئاسية توصل رئيسا جديدا للجمهورية الى قصر بعبدا وعدم تحبيذ تمديد ثان للرئيس الحالي الياس الهراوي لا لموقف شخصي منه بل حرصا على الديموقراطية والنظام البرلماني اللذين يعتبران تداول السلطة في المواعيد الدستورية احد ابرز اسسهما، ومنها ايضا ضرورة اخذ الناخب الرئيسي لا بل الاوحد اي سوريا رغبات اللبنانيين على تنوع فئاتهم وتناقضها احيانا وطموحاتهم في الاعتبار عند تزكية اي رئيس جديد لان ما يعانون على اكثر من صعيد جعلهم ينظرون الى الاستحقاق الرئاسي بأمل كبير، فاذا خيبتهم التزكية فان احباطا كبيرا سيصيبهم كما ان الاحباط المعشش في نفوس بعضهم سيتفاقم الامر الذي يؤدي اما الى الهجرة واما الى تخصيب تربة عدم الاستقرار السياسي فالامني التي لا تحتاج الى كثير من السماد لتزداد خصوبتها المعترف بها عالميا، ومنها ثالثا ادراكها الواقع السوري في لبنان والتسليم به لاسباب عديدة لا يعرف احد متى تزول ربما رغم المبالغة في حجمه وفي تنفيذه واقتناعها بانه لا يحول لو يجب ان لا يحول دون انتخاب رئيس جديد للبنان قادر على تحقيق الحد الادنى من الانجازات المسموح بها، ومنها ايضا واخيرا عدم استعدادها للتدخل في تفاصيل الاستحقاق وخصوصا مع الناخب الاوحد للرئيس اللبناني المقبل، بما في ذلك اسماء المرشحين او الطامحين وعدم استعدادها في الوقت نفسه لاتخاذ اي موقف سلبي او اي اجراء او اعتراض في حال وقع الاختيار على شخصية لا تعتقد واشنطن انها قادرة على تقديم ما تحتاج اليه البلاد في هذه المرحلة على تواضعه رغم حجمه قياسا الى حاجاتها الاخرى.

على اي جانب من الاستحقاق الرئاسي يركز الاميركيون حاليا؟ على الموقف السوري منه، تجيب المصادر الديبلوماسية الغربية المطلعة نفسها وتحديدا على نوعية الرئيس المقبل التي لا بد ان تحدد ماذا تتوقع دمشق ان يحقق او ماذا تريد ان يحقق. فالادارة الاميركية تقرأ منذ فترة في وسائل الاعلام على تنوعها ان القيادة السياسية السورية العليا راغبة في تغيير بعض الامور داخل لبنان وخصوصا التي اهترأت لا بل تعفنت وباتت تهدده وسوريا معه. وتسمع الامر نفسه من متعاطي الشأن العام من اللبنانيين وتحديدا الذين اقنية اتصالهم بدمشق مفتوحة. وما نقل عن لسان نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام في الايام القليلة الماضية لفتها بأهميته اولا للصفات الرئاسية التي لا تضمن، وثانيا للمهمات المطلوب من الرئيس المقبل ان يحققها، وهي تستقصي لمعرفة ما اذا كانت القيادة المذكورة مع تغيير فعلي يعزز الممارسة الديموقراطية ويحسن الوضع الاقتصادي ويقلص الفساد ويسمح بمتابعة اعادة البناء والاعمار في آن واحد، او مع تغيير شكلي لا بد ان يلمس اللبنانيون انهم لن يحصلوا على اكثر منه، فور تزكيته وبعد انتخابه وتسلمه مهماته.

وما تسمعه واشنطن عن هذا الان لا يزال متناقضا، تؤكد المصادر المذكورة وهي تتمنى ان يزول هذا التناقض مع اقتراب موعد الاستحقاق وان يكون زواله لمصلحة التنفيذ الفعلي لا الشكلي.

سركيس نعوم

رد للقريبين من الهراوي على "خصوم الرئاسة"
التمديد سنة غير وارد وسوريا تقيم وزناً للأميركيين

كتبت روزانا بومنصف:

لا يعير قريبون من رئيس الجمهورية الياس الهراوي ما يتداول على نطاق واسع في الاوساط السياسية وبين النواب من احتمال التمديد له سنة اضافية، اي اهمية تذكر، رغم المبررات التي تساق في معرض ترجيح هذا الاحتمال. بل هم يعتبرون ان من يطلق مثل هذه التكهنات انما يهدف الى الاساءة الى رئيس الجمهورية وليس اسداء خدمة اليه، من خلال الايحاء انه مستعد لقبول اي صيغة تسمح له بالبقاء في الحكم، وانه يمكن تقطيع المرحلة المقبلة بالحد الادنى من الخسائر ومن الطموح باستمراره هو شخصياً في سدة الرئاسة الاولى، وتالياً فان لا صحة اطلاقاً للقول ان رئاسة الجمهورية هي وراء تشييع الاحتمال، بل ان من يطلق ذلك هم خصومها.

ويصر هؤلاء على ان التمديد غير وارد اطلاقاً لدى الهراوي في اي صيغة كان، اي لسنة او لاكثر، وهو صادق في الجزم برفضه، ولا يبدو وارداً لدى المسؤولين السوريين في الوقت نفسه، وان في حدوده الدنيا. ويستدل القريبون من الهراوي على ذلك بعدم صدور اي اشارة او موقف من العاصمة السورية يوحي هذا الاحتمال. لا بل ان كل ما صدر من اشارات حتى الآن يوحي العكس. وآخرها كان ما نقل عن نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام في اشارته الى انتخاب رئيس جديد في لبنان حدد له مواصفات معينة وهو ما ترجمته لبنانياً ان تفكير الرئيس السوري حافظ الاسد ينحو نحو اجراء انتخابات رئاسية وليس التمديد مجدداً للهراوي. لكن صورة الرئيس المقبل لم تتضح معالمها بعد.

ولهذا الكلام، وان في اطاره غير الرسمي، اي عدم اعلانه صراحة على لسان خدام – وهو كلام ينقله زواره – اهمية قياساً على ما يتولى اعلانه عادة نائب الرئيس السوري في الشأن اللبناني، وهو كان سباقاً الى اعطاء الاشارة الاولى للتمديد للرئيس الهراوي في عيد مار الياس في ١٩ تموز ١٩٩٥ بتساؤله امامه، وفي حضور رئيس المجلس والحكومة، عن السبب الذي يحول دون بقاء الهراوي في سدة الرئاسة الاولى اي التمديد له.

التمديد سنة ليس عملياً!

لذا يغلب الاعتقاد ان نظرية التمديد لرئيس الجمهورية انما تطلق لاهداف لبنانية داخلية تتعلق بالمرشحين للرئاسة ورفع السقوف في وجوههم لاعتبارات مختلفة. ولا علاقة لصمت الهراوي او حياده بالتجاذب بين رئيس مجلس النواب نبيه بري ورئيس الحكومة رفيق الحريري بترجيح احتمال التمديد له وفقاً للمقولة السائدة ان تصاعد تجاذب القوتين الرئيسيتين في البلد، اي بري والحريري، سيصعب على المسؤولين السوريين الاتيان برئيس يزج في حمأة صراعهما وعلى قاعدة خلافية تطيح منذ بداية انتخابه اي امكان للتغيير المطلوب في المرحلة المقبلة، وتالياً فان القيادة السورية قد تجد مناسباً التمديد للهراوي الذي اتقن التكيف مع المعطيات ما لم يدخل هو نفسه في هذا التجاذب ويساهم في تصعيده مما قد يحمل القيادة السورية على اجراء انتخابات رئاسية تحت عنوان التغيير وابدال الطبقة السياسية التي تتقاذف التهم بالفساد والاهدار.

هذا المنطق كله يدرجه القريبون من الهراوي في اطار التلهي والالهاء السياسيين في مرحلة تصريف الاعمال والوقت الضائع. واستبعاد التمديد سنة للهراوي لا يستند بحسب هؤلاء، الى رفضه هو شخصياً فحسب، بل الى ان اسلوب التعامل السوري مع الملف اللبناني وطريقة التفكير التي تتبعها القيادة السورية في جوجلتها المعطيات الواقعية حول الاستحقاق الرئاسي لا يسمحان بالاعتقاد ان هذا الاحتمال قد يتبادر لهذه القيادة. اذ لن تكون على استعداد لفتح ملف الرئاسة مجدداً بعد سنة من الآن ولا تستحق هذه المدة القصيرة الجهد المبذول لامرارها. اذ ما ان ينتهي اقرار التمديد المحكي عنه لسنة واحدة، في حال وروده، وهو لن يرد، حتى تضطر القيادة السورية الى فتح هذا الملف بعد ثلاثة او اربعة اشهر تمهيداً لانتخابات رئاسية جديدة. وهو امر مرهق ولا طائل منه.

ولكن هل يقود ذلك الى الاستنتاج ان التمديد اكثر من سنة يصير وارداً؟ وهل يقبله الهراوي؟

رغم الحديث المتزايد في الاوساط السياسية والنيابية عن تفرد سوري كلي بالاستحقاق الرئاسي اللبناني وخصوصاً في ضوء ما تتناوله هذه الاوساط من كلام قاله مساعد وزير الخارجية الاميركية لشؤون الشرق الاوسط مارتن انديك امام لجنة فرعية في مجلس النواب الاميركي قبل عشرة ايام من "ان بلاده تؤيد اجراء انتخابات رئاسية في لبنان في موعدها، الا ان لا مرشح لها في هذه الانتخابات لانها لن تتدخل في سياسة لبنان الداخلية، فان دمشق تقيم وزناً للرأي الاميركي او لرد الفعل الاميركي، ويعزى انتظار القيادة السورية في تحديد اسم الرئيس المقبل واستمهالها حتى تشرين المقبل، وربما حتى ما قبل ايام من نهاية عهد الهراوي، الى تبلور الحل الداخلية للادارة الاميركية بما يفسح في المجال امام استقراء رد فعل مناسب ازاء الاستحقاق الرئاسي. فاذا استعادت الادارة الاميركية انفاسها خلال الفترة الفاصلة عن الاستحقاق وتم تبيان عناوين المرحلة المقبلة على صعيد الوضع الاقليمي والعملية السلمية في المنطقة، فسيكون مؤكداً انتخاب رئيس جديد يخلف الهراوي، واذا تلكأت هذه الادارة في استعادة بعض نفوذها ودورها، كانت للتمديد حظوظه مجدداً، ولكن لثلاث سنوات اخرى تشكل استكمالاً للتمديد الاول وليس لسنة واحدة، بحيث يتاح للسوريين هامش اكبر في استكشاف المرحلة المستقبلية، كما يتاح للهراوي استكمال بعض ما طالب به في ولايته الممددة.

المطلعون من كثب على المنطق الاميركي يتخوفون من مرحلة شلل لدى الادارة الاميركية ترتبت في الدرجة الاولى، عن المأزق الذي يواجهه الرئيس الاميركي بيل كلينتون وسيزيد مطلع الخريف مع الانتخابات النصفية المرتقبة للكونغرس الاميركي ثم لدى الاعداد للانتخابات الرئاسية. لكنهم يجزمون في المقابل بصعوبة التمديد للهراوي الى حد استحالته وقد بات صعباً امراره دولياً في الدرجة الاولى.

عائلة اندره بعيني عند الهراوي تطالب باستعجال كشف قاتله

استقبل رئيس الجمهورية الياس الهراوي بعد ظهر امس عائلة صاحب محل المجوهرات المغدور اندره بعيني عرضت له ظروف الجريمة وطالبت بكشف الفاعلين.

ووجهت زوجة المغدور كارولين فرحات بعيني رسالة الى الرئيس الهراوي جاء فيها:

"في وضح النهار تحصل جريمة مروعة، في عز حركة الناس في الشوارع والاسواق تقع السرقة الدنيئة وتزهق روح مطمئنة بريئة. من اسبوع مضى وقعت جريمة قتل وسلب اخرى، في شارع سلاف في حي الدكوانة، جريمة لا تقل بشاعة عن الجرائم المماثلة التي سمعنا بها اخيرا ذهب ضحيتها المغدور اندره ميشال بعيني وهو شاب في مقتبل العمر لم يكمل عقده الثالث، متزوج وله ولدان، الاول في السابعة من عمره والثاني في الخامسة. نعم لقد ذهب ضحية الطمع والجشع والحقد الاسود، وصرع وهو في محل عمله.

صاحب الفخامة، لا شك ان هذه الجريمة كمثيلاتها قد روعتكم وأحدثت في وجدانكم الاسف والمرارة والغضب. فهل يعقل ان يذهب رب العائلة الى متجره او مكتبه او مركز عمله ليؤمن لقمة العيش، ولا يعود الى بيته وعائلته بل يخطف ويسلم الى دار القرار؟ اهل من العدل والرحمة ان تحرم الاسرة من معيلها ويقتل ربما مجانا على ايد آثمة سوداء؟

اننا نطالبكم، يا فخامة الرئيس، ان تبذلوا كل الجهد وتستنفروا الاجهزة الامنية والقضائية كافة للكشف عن الجاني او الجناة الذين قتلوا الشاب اندره بعيني في اقرب وقت وانزال اشد العقوبات بهم لكي يكونوا عبرة لمن اعتبر. لنا ملء الثقة بعدالتكم وشجاعتكم، سيما وقد وقعتم اكثر من قرار باعدام مثل هؤلاء المجرمين.

كلنا ثقة واعتقادنا راسخ بان دم شقيقنا اندره لن يذهب هدرا، وبان ارواح الناس غالية وعزيزة عليكم ولن تسمحوا للايدي العابثة بايذائها وقتلها وهي ملك الباري خالقها".

وكان الرئيس الهراوي استقبل النائب جميل الشماس ثم المغترب حسن حجيج والمغترب نجيب زهر، ثم القاضي الفيديرالي في الولايات المتحدة والمتحدر من اصل لبناني انطوان الراهب في حضور السيد روبير بولس.

بري: الخلاف مع الحريري تباين في الرأي وليس شخصياً

نفى رئيس مجلس النواب نبيه بري اي "خلاف او عداوة شخصية" بينه وبين رئيس الوزراء رفيق الحريري، مشيرا الى "ان هناك تباينا في وجهات النظر لكنه لا يعني الخلاف على الصعيد الشخصي".

واشار الى انه "في امكان الوزراء ان يعترضوا في مجلس الوزراء على شيء غير قانوني عندما يعرض عليهم". وتوقع النواب الذين نقلوا عنه هذا الكلام ان يعارض الوزراء الذين يؤيدون مرسوم تحديد قنوات البث التلفزيوني لدى طرحه اليوم في جلسة مجلس الوزراء.

ونقلوا عنه ايضا انه "بالنسبة الى الدورة الاستثنائية ليس هناك في الوقت الحاضر اي شيء في هذا الخصوص" وقال ان "في امكان رئيس الجمهورية ان يوقع مرسوم فتح الدورة بالاتفاق مع رئيس الحكومة في ايلول".

وحول ما نشر في بعض الصحف بالنسبة الى المادة ٤٤ المتعلقة بسحب الثقة من رئيس المجلس، اعتبر بري انها "تسريبات اعلامية معروفة الاهداف والمصدر" وانه لا يدخل في تسريبات كهذه ويترك الامور في مجراها "ولو كان الحديث في هذا الاطار لكانت قد طرحت مسائل كثيرة مثل ان يكون المجلس في حال انعقاد دائم من دون الحاجة الى دورة استثنائية، تسعة اشهر مثلا كما في بعض البلدان".

وكان بري استقبل في اطار لقاءاته الاسبوعية المفتوحة كل يوم اربعاء نائب رئيس المجلس ايلي الفرزلي والنواب اغوب جوخادريان وحسن علوية وعلي الخليل وعلي حسن خليل واحمد سويد ونزيه منصور وعبداللطيف الزين وصلاح الحركة وفيصل الداود وكميل زيادة وخليل الهراوي وفايز غصن، وشاكر ابو سليمان واحمد حبوس وحسين يتيم ورشيد الخازن ومحمد عبدالحميد بيضون وجميل الشماس، ووزير التربية جان عبيد.

وتناولت احاديثه معهم موضوع الاستحقاق الرئاسي وقضايا اخرى كما تم تداول دستوري لمسألة الانتخابات الرئاسية ودعوة رئيس المجلس الهيئة العامة الى الانعقاد والمهلة الدستورية المحددة لذلك بحسب المادة ٧٣ من الدستور.

واستقبل السفير في باكستان محمد الحجار، ثم النائب الثالث لحاكم مصرف لبنان الدكتور مروان النصولي ورئيس المجلس الدستوري القاضي امين نصار، فالنائب نجاح واكيم.

الحسيني: السرايا مقراً لمجلس الوزراء تكريس لعرف

صرّح الرئيس حسين الحسيني امس بالآتي:

"نشر بعض الصحف رسماً فوتوغرافياً للقاعة المخصصة لمجلس الوزراء في "القشلاق" او "السرايا الكبيرة"،

وحرصاً على ما نص عليه الدستور اللبناني في مادته الـ٦٥ التي تنص في فقرتها الاولى على اناطة السلطة الاجرائية بمجلس الوزراء، وتنص في فقرتها الخامسة على ما يأتي:

"٥– يجتمع مجلس الوزراء دورياً في مقر خاص ويترأس رئيس الجمهورية جلساته عندما يحضر...".

اذ ان النص على الدورية في اجتماعات مجلس الوزراء، ومن ثم على المقر الخاص، انما من اجل تأكيد ان مجلس الوزراء هو مؤسسة قائمة في ذاتها لا يمكن ان تتجسد في شخص سواء اكان رئيساً للجمهورية ام رئيساً لمجلس الوزراء. وبالتالي لا يمكن ان يكون المقر الخاص ملحقاً بمقر اقامة رئيس الجمهورية ام بمقر اقامة رئيس مجلس الوزراء، فضلاً عن وجوب تجسيد هذا المعنى باقامة المقر الخاص بموجب قرار ملزم، وبصدور القانون الخاص بالنظام الداخلي الذي ينظم اعمال مؤسسة مجلس الوزراء، وبتنظيم محاضر اصولية لاجتماعاتها.

لذا اذ نسجل تحفظاً عن محاولة تكريس عرف جديد في مرحلة تصريف اعمال انتقالية بين عهد وعهد، نكرر دعوتنا الى وجوب التقيد الصارم باحكام الدستور التي هي الضامن لسلامة حياتنا الوطنية".

سفير جديد لأذربيجان

وصل الى بيروت السفير الاذري الجديد اسرافيل فيكلوف. ومن المقرر ان يقدم نسخة من اوراق اعتماده اليوم الى وزير الخارجية فارس بويز على ان يقدم اوراق اعتماده الى رئيس الجمهورية الياس الهراوي الاثنين المقبل.

وقال فيكلوف ان زيارة رئيس الوزراء رفيق الحريري لأذربيجان "فتحت المجال امام اقامة تعاون اقتصادي على اوسع نطاق بين البلدين". وشدد على "ضرورة تفعيل العلاقات الثنائية في كل القطاعات".

مؤكداً ان "ليس هناك مرشح بل مجلس فاعل"
بويز: الرئاسة لن تكون "أكلة حلاوة" والتلاقي وبري ليس حلفاً... وسيتعاظم

نقل نقيب المحررين ملحم كرم عن وزير الخارجية فارس بويز امس انه "ليس مرشحاً لرئاسة الجمهورية لان مجلس النواب هو الفاعل في هذا المجال". واكد ان الرئاسة "في الايام الطالعة ليست أكلة حلاوة، انما مشقة ومتاعب، وتطبيق للطائف في اصالته، وعلى الرئيس ان يتمتع بمنكبين عريضتين وان يتحمل كل هذه المشقات". ودافع عن الرئيس الاميركي بيل كلينتون ملاحظاً "ان ما حصل له لا يمسه قانونياً في منصبه وبالتالي لا يمكن المطالبة باقصائه".

قال كرم: "اللقاء مع الوزير بويز تناول اموراً كثيرة تهم الرأي العام والناس وخصوصاً الصحافيين وفضولهم ونحن منهم. كان بدء الكلام على انعكاسات ما حصل في اميركا على هيبة الحكم الاميركي وعلى الرئيس بيل كلينتون بالذات. يقول الوزير بويز ان ما حصل لا يمس قانونياً الرئيس كلينتون في منصبه، فليس هناك تعطيل لسير العدالة ولا خروق تجيز بموجب القانون الاميركي المطالبة باقصائه. ويرى ان اسرائيل ليست بريئة مما حصل فهي التي حرضت وسعت وعملت على ان يجري العمل على زعزعة حكم الرئيس كلينتون لأن له مواقف موضوعية وخصوصاً من القضايا العربية. وطبعاً الحكم في اميركا لن يكون كما في السابق. سيكون منقوصاً فبدل ان تهتم الدولة بملفاتها الساخنة ستنصرف الى تجميل صورة الرئيس كلينتون بعد العاصفة التي مر بها والتي تخلف حتماً نيولاً وندوباً. الا ان هذا لا يعني ان الرئيس كلينتون قد انتهى وان دوراً زال وان تكن اسرائيل فرحة بهذا التعثر الذي حصل".

واضاف في ما يتعلق بحلفه مع الرئيس نبيه بري قال الوزير "انا اكن لهذا السياسي الزعيم الرئيس نبيه بري كل محبة وتقدير، وهو أهل لكل اعجاب ومكرمة، الا ان كلمة حلف ليس فيها الدقة المتوخاة.

هناك تلاق: بيني وبين الرئيس بري. انا حريص عليه وهذا تلاق يتعمق وخصوصاً في ظل احداث تفرض ان يلتقي المسؤولون ليتشاوروا في شأنها وهو ما حصل وهو ما يحصل اليوم وهو ما سيتعاظم في الأيام الطالعة".

وفي شأن نقل مقر وزارة الخارجية الى القصر الحكومي قال: "هذا شأن تكلمت فيه مع الرئيس رفيق الحريري قبل سنتين وقلت له انني لست موافقاً عليه ثم القرار الذي اتخذه مجلس الوزراء هو الذي يقضي باعداد مقر الوزارة في بعبدا وهو مقرّ قيد الانجاز الا ان ديوان المحاسبة اصدر خلافاً لحقه وللقانون، توصية لا شأن لها بهذا الموضوع اذ تحدث عن وجود عسكريين في المقر وهو شأن ليس من صلاحيات المجلس(...)".

وعن موقف الامين العام للامم المتحدة كوفي انان من القرار ٤٢٥ نقل كرم عن بويز ان هذا الموقف "كان فيه شيء من لا شيء كان "مخمس مردود" في منطق الزجل اي انه شاء ان يقول شيئاً وان يقول عكس هذا الشيء فأدلى بتصريح قال فيه ان مفهوم رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين) نتنياهو لهذا القرار هو موقف ايجابي والصحيح هو العكس تماماً ونحن نتمسك بموقفنا اياً يكن المتكلم او المتدخل. موقفنا هو الذي اعلناه. انسحاب من دون شروط وعودة الارض الى اصحابها وهذا هو الشأن المعمول به وهو ما لن نتراجع عنه اياً تكن المحاذير".

قلت للوزير بويز: "هل انت مرشح لرئاسة الجمهورية؟ وما هو حظك ومن هم مؤيدوك؟ "قال: "ليس هناك مرشح لرئاسة الجمهورية، اي مرشح، لأن رغبة المرء في ان يترشح ليست هي الفاعل، الفاعل هو المجلس، والمجلس يمكنه ان يجيء بأي مرشح، ان يبحث عنه في منزله ويخرجه من الباب ويأتي به الى ساحة النجمة ثم الى بعبدا. الكلمة لمجلس النواب، والرئاسة في الايام الطالعة ليست "أكلة حلاوة" انها مشقة، انها متاعب. انها مفهوم الطائف وتطبيق له في اصالته بعيداً عن التشويه، انها حرص على اقتصاد متعاف وعلى اصلاحات دستورية يطمع بها كل اللبنانيين ويجب ان يحققها هذا الرئيس. القضية ليست سهلة وخصوصاً ان الايام الطالعة حافلة بكثير من المشاكل والصعوبات ويجب ان تكون للرئيس منكبان عريضتان يتحمل بهما كل هذه المشقات".

دعوة لحضور جمعية عمومية غير عادية

يدعو مدير شركة المجموعة المتحدة للصناعة والتجارة ش.م.م. "كوجيكو" شركاء الشركة الى حضور اجتماع الجمعية العمومية غير العادية الذي سيعقد في مركزها في بيروت في تمام الساعة العاشرة من يوم الاثنين الموافق في ٩٨/١٠/٥ للبحث في جدول الاعمال التالي:

اولا – استماع ومناقشة المدير لنتائج اعادة تقييم جزء من موجودات الشركة.

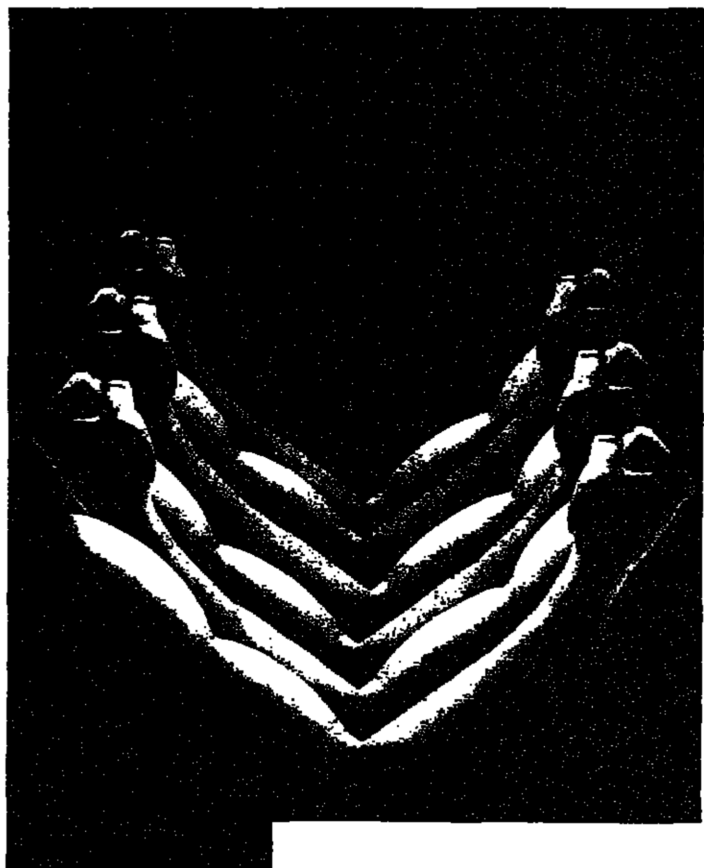
ثانيا – زيادة رأس مال الشركة.

ثالثا – امور اخرى متفرقة.

المدير

بهيج أبو حمزة

ETS F.A. KETTANEH (KETTANEH FRÈRES) S.A. - DORA - BEIRUT (01) 255850 - TRIPOLI (06) 430135 - ZAHLÉ (08) 803212 - AUTHORIZED SUB-DEALER AGECO - VERDUN STREET - BEIRUT (01) 351160 Ets ELIAS ABBOUD - JOUNIEH (09) 910375 - GHANDOUR MOTORS - TRIPOLI - AL-MINA (06) 602878 - WIPCO - DAHR AL SOUAN (03) 583601 - CHLALA MOTORS - BATROUN (06) 741231






Audi
Advancement through technology

The new V6.

Now in the Audi A6.
Visions begin with questions.

أسرار الآلهة

في معلومات بعض المصادر ان سوريا اتفقت مع الولايات المتحدة الاميركية وفرنسا على مواصفات رئيس جمهورية لبنان المقبل، وهي الآن في صدد البحث في الاسماء التي تنطبق عليها.

[illegible]

يعقد مرشحون محتملون للرئاسة اجتماعات مع جهات لبنانية وغير لبنانية تحاط بالسرية وتظل طي الكتمان.

[illegible]

اورد سفراء اجانب في تقارير الى حكوماتهم اسماء مرشحين محتملين للرئاسة الاولى ليست مطروحة في التداول.

الدكتور عدنان حب الله
اختصاصي في الامراض النفسية والاعصاب
عضو مؤسس للجمعية الاوروبية للتحليل النفسي
يعلن بعد عودته من باريس استقبال زبائنه الكرام في عيادته:
شارع فردان – سنتر عساف
ت ٠١/٨١٠٨١١ – ٠١/٨٦٢٦٢٨

Murr Travel
SPAIN 850 $ 8 days
[illegible]
PAY 20% The rest in 6 months
Dora - Highway (01) 240730

Wild Discovery
La Côte Turquoise 7 jours 590 $
L'Egypte et la mer rouge avec croisière sur le Nil 8 jours 690 $
Larnaca/Limassol/Ayia Napa 4 jours 225 $
Bankok/Pattaya ou Phuket 8 jours 885 $
Croisière fluviale en Russie 12 jours 1535 $
Facilités de paiement avec LINK
Gemayzeh, 40 rue Pasteur, à côté de Mahindra
Tel.: 01-562436/7/8

الشعور بالراحة والبرودة
"هدية"
بمناسبة افتتاح محلات
CLIN D'OEIL
كلان دوي
الثلاث الجديدة
سعر خاص جداً
على قميص الكتان الاصلي الارلندي




(الذي يتجعد بفخامة)
[illegible]
تلفون: ٠١/٧٨٧٨١٩

وفود نيابية وشعبية في الديمان تستمزج صفير في الاستحقاق الرئاسي



البطريرك صفير مستقبلاً النائب السابق صاهر في الديمان أمس





... و"كتلة الانماء والتغيير الشمالية". (طوني جبرايل فرنجيه)

الديمان – "النهار":

غص الصرح البطريركي الصيفي في الديمان امس بوفود لبنانية واغترابية واجنبية، واستقبل البطريرك الكاردينال مار نصرالله بطرس صفير الرئيس رشيد الصلح الذي صرح على الاثر: "زرت نيافة الكاردينال صفير وبحثنا معه طويلاً في ما يتعلق بقضية الجنوب اللبناني واحتلال اسرائيل جزءاً عزيزاً من ارضنا في الجنوب بدءاً بجزين ومرجعيون وبنت جبيل والعرقوب. وبحثنا ايضاً في ضرورة معالجة هذا الموضوع بسرعة وتحرير الجنوب اللبناني والبقاع الغربي من المحتل الاسرائيلي.

وكذلك بحثنا مع نيافته الموضوع الذي يشغل بال جميع اللبنانيين وهو انتخابات رئاسة الجمهورية ونحن نأمل في ان يوفق اللبنانيون في اختيار الافضل لهم رئيساً مقبلاً للجمهورية".

وزاره الاباتي يوحنا سليم الرئيس العام للرهبانية المارونية الانطونية يرافقه الراهبان الجديدان ابرهيم ابو راجل، وفادي فاضل.

واستقبل لاحقاً نواب "كتلة الانماء والتغيير" الشمالية جبران طوق واحمد فتفت واحمد كرامي وموريس فاضل ورياض الصراف ونقولا غصن.

ثم النائب السابق مخايل ضاهر الذي قال: "ركزنا على زيارة غبطته لعكار والاستقبال المعد لنيافته في بلدة القبيات (...). وهو سيكون موضع حفاوة وترحيب ليس من الموارنة والمسيحيين فحسب بل من كل الشعب العكاري لانه مرجعية وطنية تدافع عن حقوق الانسان وكرامته في لبنان، وعن المساواة والعدالة الاجتماعية والحريات العامة والديموقراطية والانماء المتوازن وصيغة العيش المشترك وهي قضايا ومسائل تهم كل فئات الشعب اللبناني (...)".

والتقى صفير وفداً من "تجمع شباب الجبل" سلمه مذكرة تتعلق بموضوع المهجرين "والاجحاف الحاصل في حق العائلات المسيحية المهجرة" وتتضمن "تنديداً بسياسة الحكومة المبنية على التمييز في هذا المجال".

ثم اجتمع الى النائب قبلان عيسى الخوري يرافقه رئيس بلدية دير الاحمر خليل سكر فالدكتور سمير ابي صالح و"رابطة البترون الانمائية الثقافية" فالاب ابرهيم شاهين ثم وفداً من جامعة سيدة اللويزة تقدمه رئيس الجامعة الاب فرانسوا عيد يرافقه عدد من اساتذة الجامعة وعمدائها والوفد المشارك في المؤتمر العالمي الاول للأدب اللبناني باللغة الانكليزية والذي عقد في بيروت اخيراً. وشارك فيه اساتذة من بريطانيا واوستراليا والولايات المتحدة والهند وقطر.

ثم التقى صفير وفوداً اغترابية من قبرص وفرنسا وعدد من الدول الاوروبية ووفداً فرنسياً بزور لبنان الى وفود شعبية لبنانية. ثم سفير لبنان في السنغال انطوان جمعة.

لبنان بتنسيقه مع سوريا لا يواجه مشكلة في الأمن ولا خلافاً في السياسة الخارجية

المهمة الأولى لحكومة العهد الجديد معالجة الأوضاع الاقتصادية والمالية والاجتماعية وجعل التغيير يظهر في قانون للانتخاب يضمن التمثيل السياسي الصحيح

بعدما اخذت ملامح صورة الرئيس المقبل للجمهورية تظهر من خلال المواصفات والصفات التي عددها نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام، وبات اللبنانيون ينتظرون موعد الانتخاب لمعرفة ما اذا كان سيتم انتخاب من تنطبق عليه هذه المواصفات والصفات، فان الاوساط السياسية المراقبة تتساءل هل سيكون في استطاعة الرئيس المقبل، رغم ما يتحلى به من مواصفات وصفات ان يحدث التغيير المطلوب ام سيجد نفسه عاجزاً عن ذلك بفعل التركيبة اللبنانية السياسية والتعقيدات التي تواجه كل مسؤول، وهو ما حصل للرئيس الحريري عند تشكيله اول حكومة وكانت الآمال الكبيرة معلقة عليه لاحداث التغيير او القيام بعملية انقاذ، فلم يستطع ذلك نظراً لما واجهه من عراقيل حيناً، ومن مداخلات النافذين حيناً آخر لم يكن، يقدر حجمها ومدى قدرتها على تعطيل مساره والحد من انطلاقه، وهو ما وصفه بعد التجربة التي مر بها في الحكم مدة ست سنين، بـ"عقلية الحرب" التي استمرت طاغية على اي عقلية اخرى. فهل يصبح التغيير المطلوب ممكنا في العهد الجديد بعدما بدا غير ممكن مع العهد الراحل؟ وما هو المطلوب لاحداث هذا التغيير؟

تقول الاوساط نفسها ان المسرح السياسي مفتوح منذ الآن على اشتباكات سياسية وسجالات تبلغ احيانا حد تبادل التهمات والانتقادات، بهدف تحسين مواقع قبل قيام العهد الجديد، بحيث يأخذ حجمها في الاعتبار عند انطلاقه، ولكي لا يأتي التغيير، في حال حصوله على حساب الزعامات التقليدية والقوى المذهبية من خلال المحافظة على التوازن دون المحافظة على الوزن السياسي او على توازن القوى.

لذلك، فان المطلوب، في رأي هذه الاوساط، ان لا يبدأ العهد الجديد من حيث بدأ العهد الراحل... اي بنهج تقليدي في ظرف استثنائي ربما فرض عليه ذلك. وانحسار هذا الظرف بات يسمح بتغيير هذا النهج بدءاً بتشكيل اول حكومة، بحيث يغلب على اعضائها طابع الخبرة والاختصاص في الشؤون الاقتصادية والمالية والاجتماعية، لكي تعالج هذه الشؤون بروح العلم والمعرفة وليس بروح السياسة، أو التسييس، فيوضع الوزير المناسب في الوزارة المناسبة، لأن المشكلة الرئيسية التي يواجهها لبنان هي مشكلة اقتصادية ومالية ناجمة عن ديون داخلية وخارجية تحتاج الى حل من اجل التوصل الى سدادها والى خفض العجز في الموازنة الى ان يتحقق التوازن فيها.

والمشكلة الأخرى هي اجتماعية وانمائية وتتطلب معالجة من طريق تحسين اوضاع الموظفين والاجراء في القطاعين العام والخاص، وتنفيذ المشاريع العمرانية في المناطق النائية من اجل القضاء على الحرمان، وافشال محاولات استغلال حالات الفقر والعوز فيها حتى اذا ما شعرت الدولة بوجود هذه المناطق، فانها تشعر هي بدورها بوجود الدولة.

وقد تحتاج حكومة خبراء "المال والاقتصاد" الى طلب صلاحيات استثنائية من اجل ايجاد الحلول اللازمة والسريعة للمشكلات الاقتصادية والمالية والاجتماعية والانمائية، واعادة النظر في السياسة الضريبية، وتحقيق الاصلاح الاداري باسلوب جديد لا يعتمد اسلوب التطهير التقليدي وانهاء خدمات عدد من الموظفين المتهمين بالفساد بطريقة اختيارهم عشوائياً، او "مسطر"، ويبقى عدد آخر لا يقل فساداً عنهم في وظائفهم، بل يكون الاصلاح الاداري عملية دائمة لا تتوقف خلال مدة معينة، ثم يعود كل شيء الى ما كان عليه، بل يتولى الوزير المختص مع هيئات الرقابة التي يتم تنشيطها وتفعيلها وتحصينها لتطبيق مبدأ الثواب والعقاب، وتبسيط سير المعاملات واختصار مراحلها وعدد التواقيع عليها تسهيلا لمصالح الناس.

ويكفي ان تنجح اول حكومة للعهد الجديد في معالجة هذه المشكلات حتى تكسب ثقة الناس ويشعرون بان التغيير قد بدأ وخصوصا في وقف اهدار الاموال العمومية وسد المزاريب واخضاع تلزيم المشاريع للمناقصات الشفافة، بحيث ينتهي الكلام على عقد صفقات مشبوهة لها سماسرتها ومستفيدون منها.

ومتى تحقق الاصلاح الاداري والسياسي وقضي على الفساد والافساد في الدولة لا تعود ثمة حاجة الى البحث في كيفية تطبيق قانون "من أين لك هذا؟" وقيام جدل قانوني وخلاف حول ذلك. فالقانون يطبق حيث يوجد مخالفون، ولكن عندما لا يوجد مخالفون فيصبح مطبقو القانون عاطلين عن العمل.

ما يحتاج الى الدعم السوري

والواقع ان لبنان لا يواجه مشكلة امنية لكي يطلب من الحكومة المقبلة مواجهة هذه المشكلة ما دامت قوات السلطة بالتعاون مع القوات السورية تتولى حفظ الأمن والتصدي لأي محاولة تعكير له، ولا يواجه مشكلة في السياسة الخارجية وهي سياسة لا خلاف عليها، بالتنسيق والتفاهم مع سوريا.

الا ان ما يحتاج الى دعم سوري قوي هو تمكين العهد الجديد مع اول حكومة له من احداث التغيير المطلوب، وهذا يتطلب ازالة "عقلية الحرب" وولوج "عقلية السلم" والخروج من المتاريس الطائفية والمذهبية التي يتلطى وراءها سياسيون ومتزعمون لحماية مصالحهم على حساب مصلحة البلاد وهو ما تستطيع سوريا ان تلعب دوراً بارزاً ومهما في منعه، وتجعل الانتقال يتم بهدوء من مرحلة الى اخرى، لكي تقوم دولة المؤسسات، وتمارس كل سلطة عملها في اطار الصلاحيات المحددة لها في الدستور.

واذا كان التغيير بخطواته الاولى يبدأ مع تشكيل اول حكومة في العهد الجديد، فان الخطوة المهمة المكملة لحركة التغيير تتمثل في الانتخابات النيابية المقبلة على اساس قانون جديد يؤمن التمثيل السياسي الصحيح لمختلف فئات الشعب واجياله ينبثق منها مجلس نيابي اكثر ادراكا لحركة التغيير واهدافها واكثر تفهما لضرورة فصل السلطات وتعاونها وايضا لضرورة اجراء التعديلات الدستورية اللازمة من اجل تصويب اداء المؤسسات وتحقيق التوازن. وليس سوى الدائرة الانتخابية الصغرى ما يؤمن التمثيل السياسي الصحيح ويقضي على الاقطاع الانتخابي في تشكيل اللوائح الكبرى.

وقول نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام امام مجموعة من زواره اللبنانيين ان العهد القادم سيشهد تغييراً جذرياً في نمط الاداء السياسي لجهة تفعيل عمل المؤسسات واستكمال تطبيق بنود اتفاق الطائف واصدار قانون انتخابات جديد، ليس فيه استثناءات، واستمرار مسيرة الانماء والاعمار ما يبعث على التفاؤل ويبشر بمرحلة جديدة يسود فيها منطق المؤسسات وحكم القانون ويكون للاوضاع الاقتصادية والاجتماعية عناية خاصة، تتدارك حساسية تداخل هذه الاوضاع مع الاوضاع السياسية في لبنان.

اميل خوري

حرب يدعو طبارة الى الاستقالة: أكبر همومه حماية الطبقة الفاسدة

طالب النائب بطرس حرب وزير العدل بهيج طبارة بتقديم استقالته "ليرتاح ويريح وخصوصاً انه مضت عليه اكثر من خمس سنوات وهو يمعن في مخالفة القانون"، وتساءل "الا يدرك وزير العدل ان في كيفية تعاطيه ملف قانون الاثراء غير المشروع قضية كبيرة لا يجوز السكوت عنها، وانه في موقعه المعرقل لمناقشة اقتراح تعديل قانون الاثراء غير المشروع يستخف بشعب لبنان ويساهم في تبديد اموال الخزينة ويضرب اخلاقية شعبنا؟".

وهو ادلى أمس بتصريح رد فيه على رد وزير العدل عليه حول اقتراح قانون الاثراء غير المشروع. قال:

"اولاً – آمل في ان يتفق معنا وزير العدل انّ من أولى واجباته السهر على تنفيذ القوانين واحترام احكامها شخصياً. وانه، بحكم موقعه كوزير للعدل وبحكم المسؤوليات المنوطة به يجب ان يكون قدوة صالحة للمواطنين في مسلكه وان يتقيد شخصياً بالقوانين فلا يخالفها. ومن المفترض ان يعلم وزير العدل ان هناك قانونين لمكافحة الاثراء غير المشروع، الاول المرسوم الاشتراعي رقم ٣٨ الصادر في ١٩٥٣/٢/١٨ والآخر القانون الصادر في ١٩٥٤/٤/١٤، وان هذين القانونين لا يزالان ساريي المفعول. ويعلم الوزير طبارة ان المادة الاولى من القانون الصادر في ١٩٥٤/٤/١٤ تفرض "على كل موظف وكل قائم بخدمة عامة ان يقدم في خلال ثمانية ايام من تسلمه العمل تصريحاً موقعاً منه يبين فيه بالتفصيل الاموال المنقولة وغير المنقولة التي يملكها هو وزوجه وفروعه.

ويعلم طبعاً وزير العدل ان المادة الخامسة من القانون عينه تنص على ما يأتي: "كل موظف او قائم بخدمة عامة لا يقدم التصريح المنصوص عليه في الفقرة الاولى من المادة الاولى بدون عذر مشروع يعتبر مستقيلاً من الوظيفة".

انني قبل الرد على رده اطلب الى وزير العدل ان يُعلم الرأي العام اللبناني والمواطنين اللبنانيين بأنه لم يحترم هذين القانونين ولم يتقدم بالتصريح المنصوص عليه وانه بذلك يخالف، وزيراً للعدل، القانون اللبناني، وانه يستمر في وظيفته وزيراً للعدل في صورة مخالفة للقانون الذي يعتبره مستقيلاً لتخلفه عن التصريح عن امواله واموال زوجه وفروعه.

وفي هذا الامر ما لا يجيز لوزير العدل المحاضرة في الفضيلة والزعم انه حريص على تطبيق القوانين والقاء العظات على الغير، بل على العكس من ذلك، وحرصاً مني على كرامة الوزير طبارة، ادعوه الى تنفيذ القانون وتقديم استقالته، وخصوصاً انه مضى عليه اكثر من خمس سنوات وهو يمعن في مخالفة القانون، وهو في هذا المجال يشكل نموذجاً حياً للعقلية المتخلفة التي تحكم البلاد والتي لا تقيم وزناً للدستور والقوانين، مما اغرق البلاد في جو الفساد والافساد وقضى على احلامنا في بناء دولة القانون والمؤسسات.

ثانياً – يبدو ان الوزير طبارة في معرض ثورته العصبية المعتادة، نسي ان اقتراح تعديل قانون الاثراء غير المشروع يشكل محاولة صادقة من موقعيه لفتح ملف قانون الاثراء غير المشروع وخصوصاً بعد تمنع الاكثرية الساحقة من القائمين بخدمة عامة، من رؤساء الجمهورية ورؤساء للمجالس النيابية ورؤساء لمجالس الوزراء ووزراء ونواب، وبعد تمنع معظم الموظفين عن تنفيذ هذا القانون، وبعد تقاعس مجلس الوزراء عن انشاء الهيئة القضائية التي ينص عليها القانون الحالي الساري المفعول، وخصوصاً بعدما استشرى الفساد في الدولة والادارة، وظهرت ثروات طائلة غير مبررة وغير مشروعة لبعض المسؤولين الذين يتبارون بمظاهر الغنى والقصور وبعدما تحولت الادارات والمؤسسات العامة مزارع يتنافس على مغانمها اهل السلطة على حساب مصلحة الدولة والشعب اللبناني (...).

فوزير العدل الدينامي والمنتج لا يزال منكباً منذ خمس سنوات على درس الموضوع واستشارة القانونيين المحليين والخبراء الدوليين (كما يزعم في رده) ولم يستطع حتى اليوم وضع مشروع نهائي وتقديمه للمناقشة لان مشروعاً اعدته لجنة من رجال القانون "تجرى مناقشته مع وزير العدل من اجل اقراره ورفعه الى مجلس الوزراء". هذا مع العلم ان وزير العدل كان قد سبق له عام ١٩٩٤ ان اعلن في معرض تعليقه على موقف بعض المثقفين اللبنانيين المطالبين بالايادي النظيفة وبتنفيذ قانون الاثراء غير المشروع انه في صدد درس تحديث القانون الحالي وقد شارفت الدراسات الانتهاء كي يرفعه الى مجلس الوزراء لاقراره. وهذا عام ١٩٩٤ (...).

فلأن قانون الاثراء غير المشروع يحقق الشفافية لدى الطبقة السياسية والموظفين. ولأنه يطلق عملية الاصلاح الحقيقية في البلاد، ولأنه يضع حداً، او على الاقل يكبح حال الغليان والصفقات والسمسرات والمشاريع المشبوهة، ولأنه قد يفتح ملفات من اثروا في صورة غير مشروعة على حساب الشعب وهو ما يتعارض مع الجو السائد عند معظم الحاكمين في البلاد، لكل ذلك اكتفى وزير العدل بتقديم انتقادات، قد يكون بعضها مفيداء ووقف سداً منيعاً معرقلاً لمناقشة الاقتراح في مجلس النواب. الا يدرك وزير العدل ان في كيفية تعاطيه هذا الملف فضيحة كبيرة لا يجوز السكوت عنها. وانه في موقعه المعرقل لمناقشة اقتراح تعديل قانون الاثراء غير المشروع، يستخف بشعب لبنان ويساهم في تبديد اموال الخزينة ويضرب اخلاقية مجتمعنا، وانه يدافع عن معاقل الفساد والمافيات المسيطرة على البلاد والعباد؟ الم تصل روائح الفساد والافساد الى انف وزير العدل بعد؟ الا يسمع شكوى الناس؟ الا يقرأ الصحف والمجلات واخبار الفضائح والاتهامات بالسرقة وتبديد الاموال العمومية التي يتقاذفها رؤساؤه وزملاؤه ونواب الامة والصحافة والشعب؟ فهل القضية فقدان حاستي الشم والسمع عند الوزير ام انه يكم انفه واذنيه لتبقى الحال على ما هي ويبقى لبنان سلعة تتناتشها الذئاب وتنهشها الكلاب؟

ثالثا – ان ما يؤسفني هو محاولة وزير العدل ايهام المواطنين ان اقتراح القانون المقدم يغطي القائم بخدمة عامة (رئيس جمهورية – رئيس حكومة – رئيس مجلس نواب – وزير – نائب) ويخضع ملاحقته لاصول واجراءات طويلة ومعقدة ويكشف الموظف الصغير.

فاذا كان يحق لوزير العدل المحامي ان يلجأ الى مناورات كهذه في دفاعه عن مصالح موكليه، فليسمح لي بتذكيره ان الرأي العام ومصلحة الدولة يجب ان يدفعاه الى التعاطي بشفافية وصدق بدل الالتفاف وتحوير النصوص لتحوير الحقيقة بطلاً. فزعم وزير العدل ان اقتراحنا يحمي القائمين بالخدمة العامة هو زعم مزور للحقيقة. لان قراءة الاقتراح بدقة تبين ان من حقق اثراء غير مشروع باخلاله بالواجبات المترتبة عليه، او نتيجة جرم من الجرائم المعاقب عليها قانونا لا يحتاج الى تطبيق قانون الاثراء غير المشروع بل تطبق عليه في هاتين الحالين النصوص الدستورية لملاحقته. اما من حقق اثراء غير مشروع دون ارتكابه جرما جزائيا او دون اخلاله بواجباته المترتبة عليه بحكم وظيفته او دون اثبات ذلك فهو يخضع لاحكام قانون الاثراء غير المشروع. والكل يعلم ان مشكلة الرشوة والفساد والاثراء تكمن في عدم القدرة على اثبات الفعل بينما مظاهر الاثراء غير المبرر وغير المشروع سهلة الاثبات.

لقد نص اقتراح القانون المقدم منا على منح لجنة التحقيق في اثراء بعض القائمين بخدمة عامة، وفي حال تحقق هذا الاثراء بارتكاب جرم جزائي او بالاخلال بواجبات الوظيفة، حق طلب اتهامه وفقا للاصول الدستورية وملاحقته امام المحاكم الجزائية او الخاصة. بحيث لا يمكن، كما يجب ان يعلم وزير العدل وخصوصا انه ليس من الهواة، ان يخالف قانون ما احكام الدستور.

فموقف وزير العدل الرافض اقرار اقتراح تطوير قانون الاثراء غير المشروع هو الذي يحقق حماية القائمين بخدمة عامة، بحيث لم نشهد محاسبة احد منهم وفقا لاحكام الدستور وامام المجلس الاعلى للمحاكمة، ولن نشهد ملاحقة احد منهم بتهمة الاثراء غير المشروع وفقا لقانون الاثراء غير المشروع اذا بقي وزير العدل على موقفه المعرقل لتنفيذه وتعديله.

لكثر من ذلك، هل يستغبي وزيرالعدل شعب لبنان لكي يحاول اقناعه بانه هو، والطغمة الحاكمة اليوم، لن يقبل بملاحقة الموظف الصغير في حين ان القائمين بخدمة عامة تحميهم الحصانات التي تتمتعون بها؟ لقد ثبت لدى الرأي العام ان احد اكبر هموم وزير العدل حماية الطبقة الحاكمة من اية ملاحقة وتحصينها لكي تستمر في مخالفة القوانين وتحقيق الثروات غير المشروعة على حساب الفقراء والموظفين الصغار. ويعلم وزير العدل ان النواب موقعي الاقتراح انطلقوا من قانون موجود ساري المفعول لكنه غير محترم وغير مطبق، وانهم عند طرحهم اقتراحهم في مجلس النواب صرحوا في كل جلسة من جلسات لجنة الادارة والعدل ان اقتراحهم يتضمن افكارا

– التتمة في الصفحة ٨ –

طبارة: الرد بالمشروع الجديد

امتنع وزير العدل بهيج طبارة عن الرد على تصريح النائب بطرس حرب امس مبدياً "الاسف للتراث البرلماني الذي سمح لحرب بهذه اللغة التي استخدمها في تصريحه". وتوقف عند دفاع حرب عن فكرة رفع السرية المصرفية فكرر "ان ذلك يشمل نحو نصف مليون لبناني لمجرد انهم ينخرطون في خدمة عامة". ولفت الى ان "ما يدعو اليه حرب في هذا المجال يفتح ثغرة في جدار السرية المصرفية تتناول مسائل قضائية عدة".

اما في ما يتعلق بمشروع قانون الاثراء غير المشروع الجديد الذي تعده الوزارة فاوضح طبارة انه اجتمع الخميس الماضي الى اللجنة المنبثقة من لجنة توحيد القوانين وتحديثها التابعة للوزارة وهو سيجتمع اليها مجدداً الاسبوع المقبل لانجاز المشروع في صيغته النهائية تمهيداً لرفعه الى مجلس الوزراء.

طرح ... يطرح ... طرح ... يطرح ...

● النائب اميل نوفل نقل عن رئيس الجمهورية الياس الهراوي انه لن يوقع المراسيم التي ستصدر حول القرى والبلدات الموضوعة تحت التخطيط والتصنيف.

وهو زار امس الهراوي ووزير الاشغال العامة علي حراجلي، وراجعهما في موضوع القرى والبلدات الموضوعة تحت التخطيط والتصنيف.

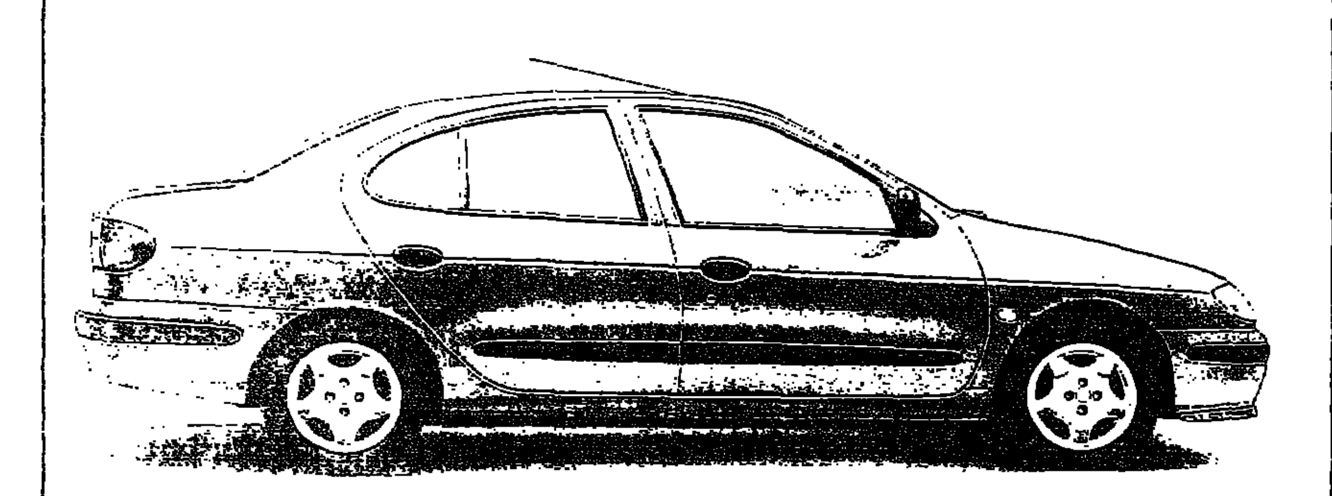
وصرح على الاثر انه تمنى على الهراوي "الايعاز الى دوائر التنظيم المدني لالغاء قرارات التخطيط والتصنيف التي تشمل بلدات اللقلوق ومنطقتها وحصارات وشامات وبيت حباق وحبالين واده"، وان الهراوي اكد له انه "لن يوقع المراسيم".

● النائب عصام فارس تساءل: "أليس عجيبا وغريبا ما يشهده لبنان؟ ملفات تفتح ثم تقفل بسحر ساحر، وملفات يمدد بها ثم تبقى في الادراج، وفضائح تحصل ولا من يحقق فيها، ومخالفات ترتكب ولا من يسأل، بينما المواطن يلفه الضياع وتحاصره الازمات المعيشية الخانقة. فالعامل قلق على غده، والموظف ينتظر الترياق، والمزارع يترقب تصريف نتاجه والصناعي يشكو وضعه واخطبوط الغلاء ينهش العائلة اللبنانية، بينما ازمة الماء والكهرباء مستمرة والحرائق تلتهم الاحراج، والكسارات تنحر الجبال وجمال الطبيعة يتشوه كل يوم، والمهجرون يحلمون بالعودة الى بيوتهم (...)

وختم: "ما هكذا تبنى المؤسسات، وما هو مطلوب من الجميع هزة ضمير تعيد ثقة الشعب في حكامه وايمانه بوطنه وبعض الامل في مصيره ومستقبله. والتاريخ لا يرحم".

● رئيس حزب النجادة مصطفى الحكيم بعد اجتماع المكتب السياسي للحزب رأى ان قائد الجيش العماد اميل لحود هو "المرشح الانسب للرئاسة الاولى، من اجل وطن اكثر تماسكا وأشد تضامنا وأقوى منعة في مواجهة الاعاصير".

NEW MÉGANE CLASSIC, PLEASURE MADE TO MEASURE.



Renault Mégane, best selling car in Europe.

Available versions:
Mégane Classic RT 1.6 L Manual gearbox (90 bhp) at US$ 14,400 (LBP 21,700,000)*.
Mégane Classic RT 2.0 L Automatic (115 bhp) at US$ 16,400 (LBP 24,700,000)*.
*Full option, customs included at the actual rate. 24h assistance SOS auto.

With its newest version, the Classic, Renault Mégane reshapes into a large saloon. Superb elongated lines, an exceptional degree of interior space, the new Mégane Classic features a new 510 dm³ trunk, the largest in its category. Refined equipment, high level of acoustic and climatic comfort; here is one saloon that oozes conviviality from every pore. With its new engines delivering performance with sobriety and faultless road handling ability, the Mégane Classic is ready to sweep you on your way.

New Mégane Classic: Don't worry. Be happy.

Credit facilities up to 48 months with no down payment.

Exclusive Concessionaires
Bassoul, Heneiné & Co.
AIA Member





American Community School

Announcement

All faculty are requested to attend an orientation meeting at 8:00 am. Tuesday, September 01, 1998, at the School.

Classes begin for:

Grades 9-12	:	September 07, 1998 at 7:40 am.
Grades 1-8	:	September 08, 1998 at 7:40 am.
KGII	:	September 09, 1998 at 7:45 am.
Nursery, KGI	:	September 09, 1998 at 8:00 am.

Payment slips are available at the business office, beginning August 21, 1998.

Kindly pay school fees by September 05 1998 at either:

British Bank - Hamra

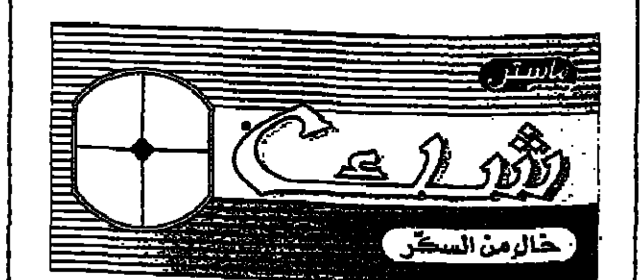
Banque du Liban et d'Outre-Mer - Any Branch.

اعـلان

تعلن شركة ماستر للعلكة والسكاكر ش.م.ل. التي تقوم بتصنيع وتسويق العلكة على انواعها وكافة انواع السكاكر، بأن كافة منتجات الشركة وابرزها علكة شـك المشهورة سوف تحمل العلامة التجارية باللغة العربية والاجنبية على الشكل التالي:







شفيق غندور
رئيس مجلس ادارة شركة ماستر للعلكة والسكاكر ش.م.ل.

"لو دامت لغيرك..."





قبل. ...وبعد. (وسام موسى)

في ٢٢ تموز الماضي وردت انطباعات في "النهار" عن السرايا الكبيرة بعد زيارة لها برفقة الرئيس رفيق الحريري وكانت تحت عنوان: "... لو دامت لغيرك ما آلت اليك" ويبدو ان العبارة لفتت الحريري فكان ان حفرت على المدخل الرئيسي للسرايا وقد استبدلت كلمة "آلت" بـ"اتصلت".

وامس نظم المكتب الاعلامي التابع لرئيس الحكومة جولة في السرايا لمندوبي وسائل الاعلام عشية اول يوم عمل رسمي في المقر القديم – الجديد حيث يترأس الحريري اليوم جلسة لمجلس الوزراء.

مولدافيا تعمل لتطوير التعاون واليوم افتتاح قنصليتها في بلونة

كتب خليل فليحان:

مع زيارة نائب وزير خارجية مولدافيا اسيسلاف سيوبانو لبيروت تبرز ملامح انفتاح جديد للبنان في اتجاه الدولة الواقعة بين اوكرانيا ورومانيا وروسيا. وتتبع مولدافيا سياسة معتدلة وهي "تؤيد تنفيذ القرار ٤٢٥ كما ورد ومع انجاح مفاوضات السلام في الشرق الاوسط".

وتطمح مولدافيا الى اقامة علاقات قوية سياسيا واقتصاديا مع لبنان ولاسيما في مجال الاستثمار.

العلاقات الديبلوماسية قائمة بين البلدين على مستوى سفير. السفير اللبناني في رومانيا معتمد لدى مولدافيا. ومع اشتداد الحاجة الى تسهيل اعمال الراغبين في زيارة كيتشنو عاصمة مولدافيا عين لبنان العام الماضي قنصلا فخريا هو محمود الحمود، العربي الوحيد المعتمد لدى هذا البلد. وسجل الشهر الماضي اعطاء ١٠٧ تأشيرات الى اللبنانيين الراغبين في زيارة مولدافيا ١٠ في المئة منهم من التجار و١٠ في المئة سياح.

وقد عين اخيرا ايلي نصار قنصلا فخريا لمولدافيا لدى لبنان وسيرفع اليوم الخميس العلم المولدافي فوق مقر القنصلية الفخرية في بلونة في احتفال حضر سيوبانو خصيصا لرعايته بعدما كان مقررا مجيء وزير الخارجية نيكولاي تباكارو الذي اعتذر الاسبوع الماضي لاضطراره الى التوجه الى واشنطن للقاء نظيرته الاميركية مادلين اولبرايت، واقترح تأجيل افتتاح القنصلية الى ايلول المقبل ولكن وزير الخارجية فارس بويز اعتذر بدوره بسبب اقتراب موعد الاستحقاق الرئاسي.

وقال القنصل اللبناني في كيتشنو محمود الحمود لـ"النهار": "ان المولدافي يحب لبنان ويرحب بالمستثمرين وبرجال الاعمال والشركات وهناك فرص عمل كثيرة في مجالات الصناعة الفندقية والسوبرماركت والبناء وتجارة السيارات، وان مولدافيا مشهورة بصناعة التلفزيونات وهذه الاجهزة معفاة من الضريبة في اوروبا الشرقية وفقا لاتفاق معقود في هذا المجال مع كل من روسيا ورومانيا.

اما بالنسبة الى اللبناني ففي استطاعته ان يستورد القمح والذرة ودوار الشمس والنبيذ والشمبانيا والحديد والترابة وسط هبوط في اسعار اليد العاملة".

والمشار الى ان في استطاعة اللبناني ان يؤسس قواعد جديدة له في مولدافيا للتوظيف والاستثمار وان اليهود لم يتغلغلوا في شكل واسع بعد في الاسواق المولدافية".

وكان سيوبانو وصل الى بيروت في ساعة متأخرة من ليل الثلثاء وزار امس قصر بسترس والتقى الامين العام للوزارة ظافر الحسن قبل ان يستقبله بويز.

بعد الاجتماع اوضح السفير الحسن ان "الهدف الاساسي من الزيارة هو عرض فرص الاستثمار في مولدافيا وخصوصا ان البلد هو في مرحلة انتقالية بين الاقتصاد الموجه واقتصاد السوق وقد استمعنا بكل اهتمام الى الوفد الزائر وشرحنا له وضع لبنان وايضا امكانات اللبنانيين في التعاون مع رجال الاعمال في مولدافيا".

وقال ان العلاقات في المجال الاقتصادي وغيره محدودة في الوقت الحالي. "في الواقع ان امكانات اللبنانيين التجارية والمصرفية هي كبيرة ويمكن الافادة من الوضع وافادة مولدافيا بالطبع من خبرتهم".

وصرح سيوبانو: "انا سعيد جدا بوجودي هنا وهذه هي زيارتي الاولى لبلدكم واجرينا محادثات جيدة ولقد اعتمدنا السيد ايلي نصار قنصلا فخريا





نائب وزير الخارجية المولدافي سيسلاف سيوبانو في وزارة الخارجية امس. (ميشال صايغ)

وسنعزز علاقاتنا السياسية والاقتصادية ولدينا اهتمام بخبراتكم في مجال ادارة الاعمال والاستثمارات. ولقد وجهنا دعوة الى الوزير بويز لزيارة مولدافيا ولقد اتفقنا على الحاجة الى قوننة التعاون مثل اتفاق منع الازدواج الضريبي وحماية الاستثمارات وتأسيس لعلاقات في مجالات عدة ولاسيما منها الاقتصادية والسياحية".

ثم قدم الى الصحافيين محافظ مدينة كيتشنو سيرافيم اوريكيان الذي يزور بيروت للمرة الثانية.

ولفت الى ان "اهتمامنا الاول هو بحقل المصارف والسياحة ولدينا فرص عدة. فبلدنا صغير كبلدكم وجميل فيصبح من السهل ازالة العوائق في تبادل الخدمات وانشاء مشاريع مشتركة".

ثم اقام الحسن مأدبة غداء تكريمية للضيف.

سمة ترانزيت للمجر

على صعيد آخر، ابلغت السفارة اللبنانية في بودابست الى وزارة الخارجية انه على اللبنانيين الحاملين جوازات سفر عادية والعابرين مطار بودابست الحصول على سمة ترانزيت الزامية من سفارات المجر.

واشارت السفارة الى انه يعمل بهذه التعليمات ابتداء من مطلع ايلول.

الرهبانية اللبنانية تدعو الاعلاميين الى توخي الحقيقة

جاءنا من امانة السر العامة للرهبانية اللبنانية المارونية: "تنشر اخيرا بعض وسائل الاعلام مقالات واخبارا وتحليلات تتعلق بالامور الداخلية والخاصة للرهبانية وفيها الكثير من المغالطات والافتراءات والتحليلات المغرضة. في هذه المناسبة يهم امانة السر العامة ان توضح للرأي العام ما يأتي:

١– ان الرهبانية اللبنانية المارونية مؤسسة كنسية عريقة لها قوانينها وتقاليدها ودورها في خدمة شعبها ووطنها فكل استحقاق مهما كان نوعه هو مناسبة لمزيد من التزام هذه الخدمة على صعيد الافراد والمؤسسة.

٢– تهيب امانة السر العامة بالاعلاميين توخي الحقيقة والموضوعية وخصوصا في مرحلة نناضل فيها جميعنا من اجل الحفاظ على الحرية الاعلامية والتعبير الحر عن الرأي فكل تجن وابتعاد عن الحقيقة يشكل طعنة في صدقية وسائل الاعلام وحريتها.

٣– ان كل المعلومات والتحليلات التي لا تصدر عن امانة السر العامة هذه لا تعبر عن سوى رأي اصحابها ووسائل الاعلام التي ينتمون اليها ولا تعبر مطلقا عن مواقف الرهبانية لا من قريب ولا من بعيد وتحتفظ الرهبانية بحقها في اتخاذ المواقف والاجراءات التي تراها مناسبة حفاظا على كرامتها وحقوقها وكرامة افرادها وحقوقهم".

المولوي يهدد بالطعن في قرار المجلس الشرعي اليوم

اكد الامين العام لـ"الجماعة الاسلامية" الشيخ فيصل المولوي رفض مشروع تعديل بعض مواد المرسوم الاشتراعي رقم ١٨ الصادر عام ١٩٥٥ والذي يشكل محور جلسة استثنائية يعقدها اليوم المجلس الشرعي الاسلامي الاعلى. وطالب "بانتخاب مجلس شرعي جديد وفقا للمرسوم الحالي يمثل المسلمين تمثيلا حقيقيا، ويكون من حقه ان يقر التعديلات التي يراها مناسبة".

ودعا رئيس الحكومة رفيق الحريري الى "عدم حضور الجلسة اليوم كي لا تمرر التعديلات في حضوره، وذلك حرصا على المصلحة الاسلامية العليا، وكي يبقى مرجعا يساعد حسم الخلاف بدل ان يكون طرفا مباشرا فيه". وتمنى على مفتي الجمهورية الشيخ محمد رشيد قباني ان "يتدخل لسحب التعديلات ويعقد جلسات مشاورة عامة مع المفتين والقضاة والعلماء والجمعيات الاسلامية، قبل ان يعرض التعديل على المجلس الحالي المطعون بقانونية ولايته".

وناشد العلماء والقضاة الشرعيين وكل المؤسسات والجمعيات الاسلامية "التحرك من اجل منع اقرار التعديلات المقترحة، لانها تؤدي عمليا الى الغاء الصفة التمثيلية لدار الفتوى والى مركزية ادارية شديدة تكون اداة للتخريب والهدم وحرمان المناطق اختيار مفتيها ومجالسها الادارية الوقفية". وقال: "اننا ندرس حاليا مسألة الطعن بكل القرارات التي اتخذها المجلس الشرعي الحالي بعد التمديد لنفسه من دون اي مبرر قانوني. وذلك بسبب تجاوز حد السلطة".

● لمناسبة اجتماع المجلس الاسلامي الشرعي الاعلى في دار الفتوى اليوم للبحث في تعديل المرسوم ١٨، دعا عضو المجلس عبد الرحمن الشيخة الى وقفة ضمير و"تقديم المصلحة الوطنية على الاعتبارات الشخصية" مطالبا بـ:

"اولا – ضرورة فصل مركز الافتاء عن الدولة (...).

ثانيا – في ما يخص اعضاء المجلس عدم الجمع بين الوظيفة وعضوية المجلس الشرعي الاسلامي الاعلى (...)".

جندي بولوني أصيب بجروح وأضرار مدنية فادحة
قتيل و٤ جرحى في صفوف الاسرائيليين وقصف وغارة رداً على عملية سجد



الدمار في منزل محمود مقلد وبدت سيارة مدمرة بعد اشتعالها. (كامل جابر)

شاحنة للقوة الدولية اصيب فيها الجندي البولوني. (اسماعيل صبراوي)



جنود اسرائيليون ينقلون جندياً أصيب في عملية المقاومة قرب سجد. (أ ف ب تيليفوتو)

اشتعلت محاور الجنوب امس في تدهور واسع النطاق اثر مقتل جندي اسرائيلي واصابة اربعة آخرين بجروح في عملية لـ"المقاومة الاسلامية" قرب موقع سجد، وردت اسرائيل على العملية بقصف عنيف لتلال اقليم التفاح وبلدات في قضاء النبطية استتبع بغارة جوية.

ونقلت مراسلة "النهار" في بنت جبيل عن مصادر "جيش لبنان الجنوبي" ان قوة تابعة للجيش الاسرائيلي تعرضت لانفجار عبوتين ناسفتين الثامنة والنصف صباح امس قرب موقع سجد في القطاع الشرقي في المنطقة الحدودية. وتزامن انفجار العبوتين مع هجوم بالاسلحة الرشاشة وصواريخ "سايغر" "وار. بي. جي" على القوة. كذلك تعرض موقع سجد لقصف مماثل. وخلال تقدم قوة مساندة اسرائيلية لمساعدة القوة التي تعرضت للانفجار تعرض محيط منطقة الريحان – سجد لقصف مدفعي وصاروخي ادى الى مقتل جندي اسرائيلي واصابة اربعة بجروح. ونقلوا جميعا الى "مستشفى رامبام" في حيفا للمعالجة وعلى الاثر مشطت المروحيات الاسرائيلية محيط المكان وحلقت الطائرات الحربية وقصفت المدفعية الاسرائيلية في شكل كثيف القرى الواقعة في مرتفعات اقليم التفاح.

وبعد الظهر تعرض موقعا طيرحرفا وجبل بلاط في القطاع الغربي لقصف مماثل وعلى الاثر ردت المدفعية المشتركة على مصادره في مرتفعات ياطر ومنطقة المنصوري. وكان موقعا شقيف النمل ورشاف تعرضا ايضا قرابة منتصف ليل الثلثاء – الاربعاء لقذائف مدفعية من منطقة حداثا وياطر واجمها قصف مماثل.

ومن مراسل "النهار" في النبطية ان القصف الاسرائيلي بدأ قرابة التاسعة صباحا واستهدف تلال مليتا وسجد والريحان واللويزة ومزرعة عقماتا واحراج عين بوسوار، ثم سقطت قذائف من عيار ١٥٥ مليمترا على الطريق بين جرجوع وعين بوسوار.

وفي العاشرة انهمرت القذائف الثقيلة على الحي الشمالي لبلدة جرجوع وعلى احياء عين بوسوار واطراف عين قانا ثم طاولت تلة مليتا واحراج عين بوسوار. وقرابة العاشرة والنصف اغارت طائرتان حربيتان على تلة مليتا والقت احداهما صاروخ جو – ارض، ثم حلقتا على علو متوسط فوق المنطقة.

وسجل تحليق لطائرة استكشافية من دون طيار فوق المنطقة ولطائرتين نفاثتين اخترقتا جدار الصوت فوق الاقليم.

وبعد الحادية عشرة تراجعت حدة القصف وتركز على مليتا وعلى المنطقة الواقعة بين جرجوع وعين بوسوار وعين قانا.

وادى القصف على جرجوع الى تدمير اجزاء من منزل المواطن محمود مقلد واحتراق سيارة علي جميل مقلد التي كانت متوقفة امامه، وهي "تويوتا كارينا". نتيجة سقوط خمس قذائف في المنزل وامامه وفي حديقته. وادى القصف كذلك الى اضرار في المزروعات والقضاء على عدد من قفران النحل في حديقة مقلد. واشتعلت حرائق في احراج السنديان قرب جرجوع وعين بوسوار وفي تلة مليتا وتقطعت اسلاك الكهرباء وانابيب المياه في جرجوع.

وهرعت الى البلدة سيارة اطفاء تابعة للدفاع المدني في النبطية وعملت رغم القصف على اخماد بعض الحرائق.

وقامت عناصر من قوى الامن الداخلي بمسح الاضرار ومعاينة الدمار.

ومن مراسل "النهار" في صور ان منطقة الكسارات الواقعة ما بين بلدتي زبقين والحنية تعرضت بعد الظهر لقصف مدفعي وصودف مرور شاحنة تموين دولية فأصيب جندي بولوني بجروح خطرة ونجا السائق بمعجزة، اذ استطاع السيطرة على الشاحنة واكمال طريقه الى مركز قيادة الكتيبة النيبالية القريبة حيث قدمت له اسعافات اولية

ونقلته مروحية دولية الى المستشفى الميداني في الناقورة.

"المقاومة الاسلامية"

واصدرت "المقاومة الاسلامية" بياناً عن عملية سجد افادت فيه ان مجموعة منها "نصبت في الثامنة و٢٥ دقيقة من صباح امس مكمناً محكماً لدورية مشاة صهيونية كانت متجهة الى محيط موقع سجد، ولحظة وصولها فجر المجاهدون عبوة ناسفة بها وانقضوا عليها بالاسلحة الرشاشة والقنابل اليدوية موقعين افرادها بين قتيل وجريح.

وفي الثامنة وخمس واربعين دقيقة استقدم العدو قوة تعزيزات مؤللة من منطقة الريحان الى محيط منطقة الاشتباك فهاجمتها مجموعة الشهيد الشيخ تيسير بدران على طريق سجد الريحان بالاسلحة المناسبة ومنعتها من تحقيق اهدافها.

وفي الساعة الثامنة و٥٠ دقيقة حاولت دبابة "ميركافا" متمركزة امام وقع سجد التدخل لمساندة القوتين المهاجمتين، وعلى الفور قامت مجموعة الشهيد محمد مزيه باستهدافها بالاسلحة المناسبة واصابتها في شكل مباشر.

وفي العاشرة و٤٥ دقيقة واثناء تحرك آليات في موقع سجد هاجمته مجموعة الشهيد قاسم قعون بالاسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية وحققت في داخله اصابات مباشرة.

وكانت مجموعة الشهيدين عبدالله وهبي وعماد معنا ماجت في العاشرة من مساء الثلثاء دبابتي "ميركافا" في موقع سجد ايضاً.

وفي العاشرة و٣٥ دقيقة استهدفت مجموعة الشهيد سمير عقيل تحركات معادية في موقع رشاف بالاسلحة الرشاشة والصاروخية. فيما كانت مجموعة الشهيد عباس حمودي تستهدف تحركات مماثلة في موقع حداثا. وحقق المجاهدون اصابات مباشرة في الموقعين".

وصدر عن "المقاومة الاسلامية" بيان مسائي جاء فيه: "في السابعة والدقيقة ٤٥ مساء، ورداً على تمادي العدو الصهيوني في اعتداءاته ضد المدنيين، هاجمت المقاومة الاسلامية – مجموعة شهداء الكفور، موقعي ضهر الجبل وراميا الحدوديين بمختلف انواع الاسلحة المناسبة وحققت اصابات مباشرة فيهما".

الزين

وقام النائب عبد اللطيف الزين بتفقد جرجوع ومنطقة اقليم التفاح.

وصرح على الاثر: "يستمر الاجرام الاسرائيلي ضد الجنوب واهله قصفاً عشوائياً بالمدفعية وبالطيران ملحقاً الاضرار في الارواح والاملاك، فيما الدولة غير آبهة بما يصيب مواطنيها هناك. وكأننا في الجنوب اصبحنا مكسر عصا لاسرائيل وضحية للبنان بكامله لا بل للعرب اجمعين. كل هذا لا يزيدنا الا دعماً للمقاومة البطلة التي تربك اسرائيل وحكامها كل لحظة بعملياتها الجريئة وتترك وراءها دوماً ضحايا في الجيش الاسرائيلي المغتصب. وان المقاومة اصبحت الامل الوحيد لتحرير الارض واستعادة السيادة، وخصوصاً انها والجيش اللبناني في خندق واحد يؤلفان الدرع الواقية لما تبقى من ارض الجنوب واهله".

ذكرى حسن حمية في طاريا

بعلبك – "النهار":

احيت عائلة حمية وجريدة "الديار" ذكرى مرور ثلاثة ايام على رحيل الزميل حسن رامح حمية الذي كان وُجد الاحد الماضي جثة مصابة برصاصة داخل سيارته قرب نبع حوشباي في سهل طاريا – شمسطار، فأقيم احتفال تأبيني في حسينية طاريا حضره النائب الياس سكاف وممثلون للاحزاب والجمعيات ووفود وعائلية واعلاميون.

القيت كلمات لكل من علي زكي حمية ونواف حمية وعبد الاشقر الذي مثل نقيب المحررين ملحم كرم وقدم تعازيه بالراحل، وقصيدة لفادي فرحات وكلمة للزميل ابرهيم الزين باسم اسرة "الديار".

والقى شقيق الراحل علي رامح حمية كلمة العائلة.

والختام كلمة لمفتي بعلبك الجعفري الشيخ خليل شقير عن مزايا الراحل.

وجهاء العرقوب

سقطت سهوا في عدد "النهار" الصادر الثلثاء ١٨ آب ١٩٩٨ في خبر زيارة وزير الدفاع النروجي لمنطقة اهل السقي عبارة "لقائه مع فاعليات منطقتي العرقوب ومرجعيون في مجمع دانا السياحي". فاقتضى التوضيح.

"دعـــوة"

"ان حضرات مساهمي شركة الاتحاد الصيدلي في الشرق ش.م.ل. مدعوون لحضور الجمعية العمومية غير العادية التي ستعقد في مركز الشركة في بدارو بناية اسطفان في تمام الساعة العاشرة من نهار الثلثاء الواقع في ١٩٩٨/٩/٢٢، وذلك من أجل التداول واتخاذ القرارات في المواضيع الواردة على جدول الاعمال التالي:

"١) تعديل أحكام المادتين /١١/ و/١٩/ من النظام الاساسي.

"٢) امور مختلفة.

"مجلس الادارة"

الراهب ونمور مستشاران اضافيان

بناء على اقتراح وزير العدل بهيج طبارة اتخذ مجلس القضاء الاعلى الثلثاء الفائت قرارا بنقل القاضيين انطوان الراهب والياس نمور من مركزهما كمستشارين لدى احدى غرف محكمة التمييز الجزائية الثماني التي يترأسها القاضي احمد المعلم.

وسبب الاقتراح والقرار ان هذه الغرفة شلت اعمالها نتيجة الدعوى التي تقدم بها النائب العام التمييزي عدنان عضوم لدى الهيئة العامة لمحكمة التمييز ضد الدولة اللبنانية ممثلة بهيئة القضايا لارتكاب القاضيين الراهب ونمور الخطأ الجسيم في احد الاحكام الصادرة عن الغرفة التي هما عضوان فيها. وبما ان الهيئة العامة لا تزال تنظر في الدعوى لم يعد في امكان الغرفة النظر في أي دعوى يكون الحق العام فيها خصماً، ولذا قرر مجلس القضاء الاعلى نقل القاضيين الراهب ونمور من مركزهما الى مركز مستشارين اضافيين لتكليفهما مهمات لاحقة بناء على مرسوم يتخذ في مجلس الوزراء.

● من مراسل "النهار" في عكار ان مجلس بلدية حلبا انتخب اعضاء اللجان التنفيذية لتوزيع العمل.

وجاء الانتخاب في اجتماع خاص لمجلس البلدية برئاسة رئيسها عبد الحميد الحلبي الذي يترأس كل اللجان المنتخبة بموجب القانون.

● التقى رئيس بلدية شحيم زياد الحجار وعدد من اعضاء المجلس البلدي وفداً من "لجان العمل الجماهيري" تحدث باسمه محمد توفيق صادق، موضحاً ان اللجان هي "لدعم العمل البلدي ومؤازرته". ونوقشت في الاجتماع سبل تحقيق سوق شعبية وملعب رياضي في البلدة واحياء مهرجانات الزيتون السنوية بالتعاون مع وزارة السياحة، الى مشروع انشاء اتحاد بلديات اقليم الخروب.

● زار امس رئيس بلدية مورلند ورئيس "كشافة العودة" في اوستراليا انطوني الحلو، رئيس الرابطة المارونية بيار حلو في بعبدا. ورافقه السفير الاوسترالي ايان بارميتر ورئيس الكشاف الماروني جوزف خليل ونائبه انطوان ابي سعد.

نقيب الصحافة

زار امس وفد من "تجمع الانطلاق الديموقراطي" نقيب الصحافة محمد البعلبكي، واطلعه على أهداف التجمع ومبادئه الاسلسية وأوجه النشاط التي يقوم بها.

واستقبل النقيب وفدا من مجلس بلدية مزبود في اقليم الخروب ضم رئيس البلدية محمد حبنجر ونائبه محمد محمود طعمة والاعضاء عبد الرحمن عاشور وزياد عبد الغني الخطيب وربيع جميل خالد.

ريمون بشارة قنصلا لمالطا

تبلغت وزارة الخارجية رسميا من السلطات المالطية تعيين ريمون جان بشارة قنصلا فخريا لجمهورية مالطا لدى لبنان.

نتيجة سحب مسابقة إريكسون مالديف.

ERICSSON

تم سحب اليانصيب على الرحلة لشخصين إلى جزر المالديف والرقم الرابح هو: ١١٣٣٢.

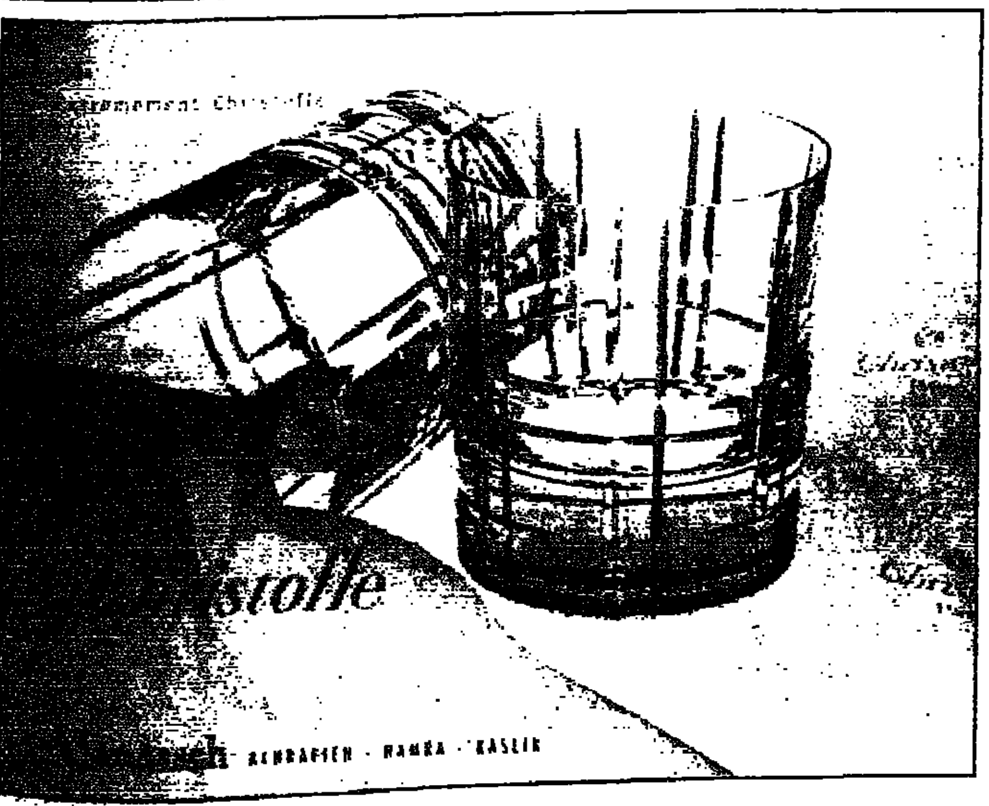
بإشراف ممثل عن المديرية العامة لليانصيب الوطني اللبناني،
وختاماً لمهلة حملة تطوير وتحسين قدرة الارسال والتلقي مجاناً على
أجهزة إريكسون GH 688 أو GA 628 تم السحب على الرحلة لشخصين الى جزر المالديف.

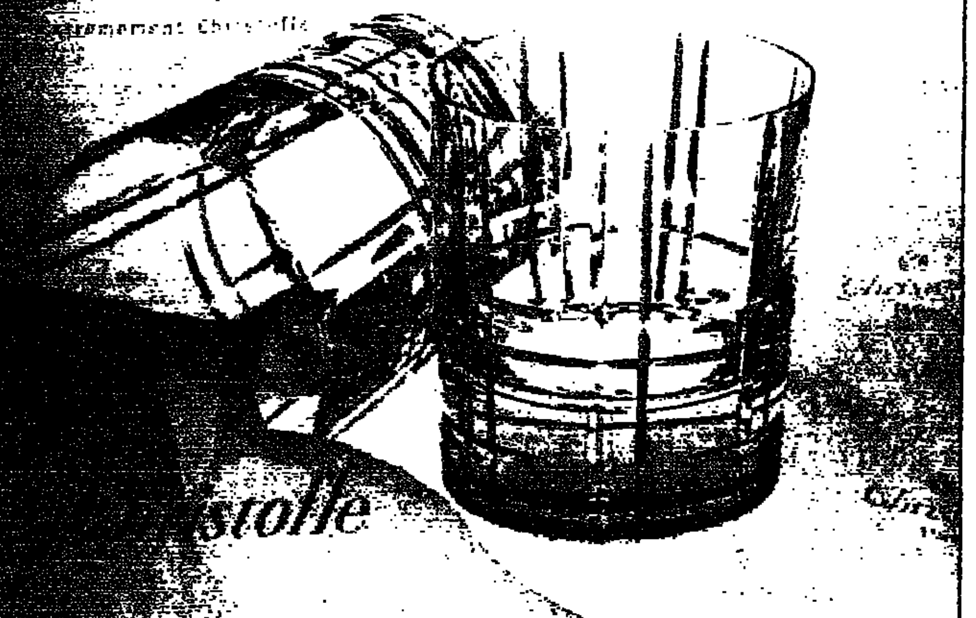
على حامل البطاقة رقم ١١٣٣٢ استلام الجائزة قبل الأول من أيلول.

على الرابح الاتصال على الرقم ٤٨٨٠٠٠ (٠١) أو التوجه إلى مكاتب شركة إريكسون في سن الفيل.

موزعو إريكسون المعتمدين في لبنان:

CELLTEC — C.E.P.P. — LIBANNET — ERICSSON





التعويضات العائلية من الضمان الاجتماعي

موظفون في الدولة سألوا متى سيتقاضون التعويضات العائلية من الضمان الاجتماعي ومتى سيفرج وزير الدولة للشؤون المالية عن المبالغ المستحقة؟

● وزير الدولة للشؤون المالية فؤاد السنيورة اوضح ان مجلس الوزراء بحث هذا الموضوع وطلب من الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي معالجته وكلف لجنة من وزيري المال والعمل حل المشكلة مع مدير الضمان.

واضاف انه اوفد موظفا الى الصندوق للاتفاق على سبل معالجة هذا الوضع واشار الى ان الوزارة سددت كل المبالغ المستحقة في ذمتها عن الاعوام السابقة الى الصندوق وسددت نحو ٢٥ مليار ليرة عن السنة الماضية وتسدد تباعا المبالغ المستحقة للضمان.

وأكد ان موضوع المشكلة قيد المعالجة والمبالغ المستحقة للشاكين ستدفع لهم.

تنظيف نهر بيروت مسؤولية من؟

مواطنون يسكنون في محيط نهر بيروت شكوا الروائح الكريهة والاوساخ الموجودة في نهر بيروت والتي تشكل ضررا صحيا وخصوصا مع جفاف النهر واشتداد الحرارة وتحويل مياه المجارير الى مجراه، وطالبوا بايجاد حل جذري لهذه المشكلة.

● مصدر في محافظة بيروت اوضح ان المحافظ نقولا سابا وجه كتابا الى وزارة الموارد المائية والكهربائية في شأن وضع النهر لانه لا يدخل في صلاحية اعماله على اعتبار انه مجار نهرية.

مصدر في وزارة الموارد المائية والكهربائية اوضح انه تم تلزيم تنظيف مجرى النهر لكن التنفيذ سيتأخر بعض الوقت بسبب الاعمال الجارية لحصر مياه النهر صعودا في اتجاه جسر الباشا ولان الاتربة الموجودة فيه تعيق سير الاعمال.

واضاف ان عملية التنظيف ستتم فور الانتهاء من هذه الاعمال.

ولفت الى ان حل مشكلة المجارير التي تصب في المجرى تتطلب تأمين الاموال اللازمة لانشاء محطة تكرير عند مصب النهر، وقد نفذت الوزارة الدراسة وانجزتها ويعود الى مجلس الانماء والاعمار تلزيم المشروع وايجاد الاموال.

انتهت المشكلة

مواطنة منتسبة الى تعاونية موظفي الدولة قالت انها تقدمت العام الماضي بثلاث مساعدات مرضية ولم تقبض سوى اثنتين منها والثالثة لا تزال متوقفة منذ الشهر العاشر من العام ١٩٩٧ من دون اي سبب. وسألت هل اصبح تقديم المساعدات يحتاج الى ستة اشهر وهل اصبح التعويض يغطي ٦٠ في المئة فقط؟

واضافت انها كانت تتقدم في العام الماضي باربع مساعدات وتقبضها وان المنتسبين الى الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي يتقاضون مساعداتهم بعد ثلاث ساعات من تقديمها وطلبت ايضاحا عن حقيقة الاسباب التي ادت الى هذا التطور العكسي.

● مصدر في تعاونية موظفي الدولة اكد ان التعاونية لم تخفض نسبة تقديماتها لكنها تعتمد الجدول المنظم منها وتطبق عليه نسبة التعويض المستحقة.

واشار الى ان سبب التأخير يعود الى التضخم في المعاملات والتدقيق فيها والنقص في عدد الموظفين اضافة الى الاعتمادات التي لم تكن متوافرة، لكن المشكلة حلت. ولفت الى انه في امكان الشاكية تقاضي مساعدتها اذا كانت معاملتها صحيحة.

الاولى فجراً: السجن ٣ سنوات لكيتل الحايك

قضت المحكمة العسكرية في الساعة الاولى فجر اليوم، بعد مذاكرة استمرت بضع ساعات، بوضع المقدم المتقاعد في الجيش كيتل الحايك في الاشغال الشاقة ثلاث سنوات بعدما دانته بالتدخل في محاولة اغتيال رئيس جهاز الامن والاستطلاع في القوات السورية العاملة في لبنان اللواء الركن غازي كنعان.

وكانت المحكمة العسكرية برئاسة العميد الركن حسين ابرهيم انهت محاكمة الحايك. واستهلت جلسة امس بسماع افادة الشاهد جوزف الاسمر، ثم ترافع محامي الدفاع بهيج ابو مراد طالباً من المحكمة اعتبار ان جرم محاولة الاغتيال غير موجود، ورد الادعاء عن الموكل.

كذلك طلب المقدم الحايك البراءة.

اهالي مخطوفين منذ ١٣ عاماً يطالبون بالاهتمام

في الذكرى الـ١٣ لخطف الموظفين الثلاثة في مصرف لبنان اندره شعيب واسكندر ديب وجاك جرماني، ناشد اهلهم واصدقاؤهم وطلابهم، اركان مصرف لبنان السابقين واللاحقين والحاليين "ايلاء هذه القضية – الجريمة شيئاً من عنايتكم، مطالبين المديرين زملاء شعيب وديب وجرماني ممن شهدوا ذلك اليوم الاسود، وهم بطرس كنعان ومحمد النقي وبهيج يونس وعدنان عبد الرحمن وغيرهم، بذل مساعيهم مع الحاكم الحالي لمصرف لبنان رياض سلامة من اجل تحقيق مشروع سبق ان تقدم الاهالي به يرمي الى تأمين خلاص زملائهم، ويقضي برصد مبلغ من موازنة المصرف بقيمة ٣٠٠ الف دولار، تمنح لمن يفضي بمعلومات او يرشد الى مكان احتجاز المخطوفين". كذلك وجه مجدي جدع نجل كمال جدع الذي خطف قبل ١٢ عاماً مع ابن شقيقه المسعف في الصليب الاحمر اللبناني سمعان جدع، نداء مع افراد العائلة الى رئيس الجمهورية الياس الهراوي ورئيسي مجلس النواب والحكومة، طالبوا فيه بتحريك عمليات الاستقصاء والتحري عن مصير آلاف المخطوفين اللبنانيين.

"النهار" في حمانا وصليما اثر عملية "جبهة المقاومة الوطنية"

أبو جوده وسعيد أرادا أسر جندي اسرائيلي "لأنه السبيل الوحيد لاطلاق الرفيقة سهى بشارة"



علم الحزب الشيوعي على مدخل منزل أبو جوده في حمانا.

ـــ وعلى مدخل منزل سعيد في صليما.

بيار أبو جوده.

غسان سعيد.

عادت "جبهة المقاومة اللبنانية" الى ساحة المواجهة في الجنوب، ولرخ ١٦ آب ١٩٩٨ هذه العودة.

وهذا التاريخ ربما قارب في اهميته تاريخ ١٦ ايلول ١٩٨٢ يوم انطلقت عمليات هذه المقاومة في قلب بيروت ضد الاسرائيليين الذين اجتاحوا عامذاك اول عاصمة عربية.

تكررت الضربات الموجعة، وكانت بداية العد العكسي لانسحاب الجيش الاسرائيلي من بيروت.



والدا أبو جوده.








ـــ ووالدا سعيد. (سكو بيكاريان)

وانطبعت في ذاكرة اللبنانيين اسماء لا تنسى من سهى بشارة الى لولا عبود فأنور ياسين وجمال ساطي الى سواهم.

وفجأة توارت "جبهة المقاومة الوطنية" عن الانظار، مخلية الساحة لـ"المقاومة الاسلامية".

وطال الانتظار، حتى كاد بعضهم فقد الامل، الى ان أطلّ بيار أبو جوده وغسان سعيد من الحزب الشيوعي، الاول من حمانا والثاني من صليما، في عملية نوعية ضد "جيش لبنان الجنوبي".

حمانا

ودع بيار نبيل ابو جودة عائلته وقبّل والدته وابلغها انه سيقوم برحلة صيد الى سوريا، لكن وجهة رحلته كانت نحو الاراضي المحتلة في قلب الجنوب. المنطقة التي عاشت في احلامه وراودت افكاره منذ انخراطه في صفوف الحزب الشيوعي عام ١٩٨٦. هو الثاني في العائلة بعد نصري وشقيق توأم يدعى بول ابصر النور في ٢٩ ايار ١٩٧٠. سلك طريق المهنة الحرة، ففتح محلاً للنجارة في بلدته دير الحرف، لكن ظروف الحرب دفعت بعائلته الى العيش في حمانا حيث ترعرع مع شقيقه وشقيقته الصغرى رلى.

نسأل احد الشبان في حمانا عن منزل بيار ابو جوده فيجيب: "نعم، نعرفه، ونفتخر بامثاله، وقد شارك في العملية الاخيرة التي نفذتها جبهة المقاومة الوطنية".

منزل ابو جودة في اعالي البلدة، وعلم الحزب الشيوعي الاحمر ثبت على المدخل، وفي الصالون عشرات من رفاق بيار يلازمون العائلة ليخففوا عنها.

والده نبيل ابو جوده من الشيوعيين القدامى وسبق ان تسلم مسؤوليات عدة في منطقة المتن الجنوبي، وهو من مؤسسي منظمة الحزب فيها. بادرنا بعبارة: "انني افتخر بالعملية التي نفذها ولدي وبالخط الذي اختاره".

بيار غادر على أمل العودة بعد ظهر الاحد، واخذ معه هاتفه الخليوي. ظهر الاثنين قلقت والدته لتأخره فاتصلت به للاطمئنان اليه واذا بشخص يرد عليها. سألته "اين بيار؟"، فاجابها "من انت؟". فردت: "انا والدته". فعقب بسخرية واستهزاء "الله يرحمه. انت ليلى ابو كلام. جاوبي عن اسئلتنا". عندها اقفلت الخط وادركت ان شيئاً ما حصل لان المتحدث لايمكن ان يكون أحد رفاق ابنها.

لم تمض نصف ساعة حتى حمل مسؤول منظمة الحزب الشيوعي في المتن وليد ناصر الدين ورفاقه الخبر الى والد بيار مبلغاً اياه ان ابنه فقد مع رفيق له اثناء تنفيذهما عملية للمقاومة في الشريط المحتل.

قلب الام يدلها على "ان بيار شهيد"، لكن الاب المتابع لاسلوب عمل الاسرائيليين يعتبر ان ولده مفقود او اسير ما دام التلفزيون الاسرائيلي لم يعرض جثته او يظهر صورته، وهو سيبقى كذلك في رأيه حتى اثبات العكس

ويعتز الوالد بمشاركة ابنه في العمل المقاوم "بغية استعادة دور

رلى موفق
ورضوان عقيل

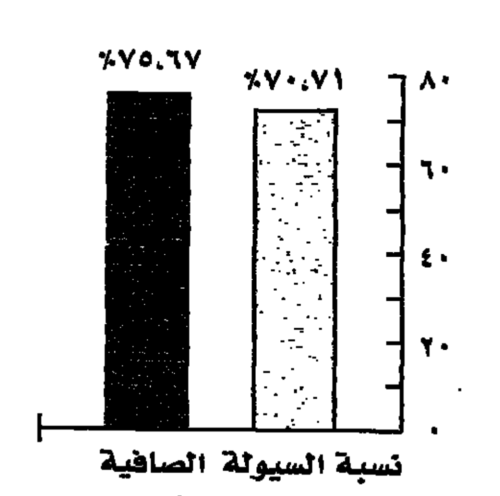
– التتمة في الصفحة ٨ –



AVENUE GRILL RESTAURANT
Kaslik Plaza - Kaslik - Tel. : 09/636033

البنك اللبناني السويسري ش.م.ل

تعرّف بدقّة على مصرفك من خلال أرقامه

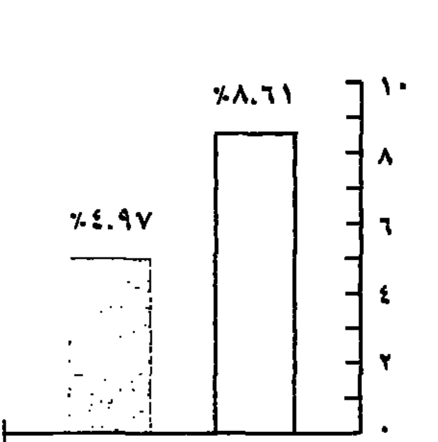


%٢٥.٦٦ — %١٥.٥٥

نسبة الملاءة المالية

%٢.٧١ — %١.٦٣

صافي المردود على معدل الموجودات



المصدر: إن الأرقام الواردة أعلاه مستخلصة من مطبوعة BILANBANQUES 1997 عن أرقام ١٩٩٦ إصدار مؤسسة BANK DATA FINANCIAL SERVICES بيروت - لبنان

نسب البنك اللبناني السويسري ش.م.ل. لعام ١٩٩٦

متوسط نسب أول عشرة مصارف من حيث الودائع في لبنان لعام ١٩٩٦

الميزانية العمومية المعدة للنشر كما هي بتاريخ ٣١ / ١٢ / ١٩٩٧ الموافق عليها من قبل الجمعية العمومية المنعقدة بتاريخ ٢٢ / ٦ / ١٩٩٨ - (القيم بآلاف ل.ل.)

الموجودات	١٩٩٧	١٩٩٦
١- الصندوق ومؤسسات الإصدار	٢٧.٠٨٠.٦٣٣	١٠.٧٩٧.١٣٠
٢- سندات خزينة لبنانية وسندات حكومية أخرى	٧٠.٠٦٨.٥٤٦	٦٤.٠٣٧.٦٨٣
٣- سندات دين وقيم مالية أخرى ذات إيرادات ثابتة	١.٤٢٥.٤٤٦	١.٣٢٦.٩١٥
٤- أسهم وحصص وقيم مالية أخرى ذات إيرادات متقلبة	٦٤٢.٤٠٣	-
٥- المصارف والمؤسسات المالية	٣٨.٠٥٩.١٢٠	٢٩.٨٢٨.٢٩٦
- تحت الطلب	١٦.٤٨٨.٦٧٣	١٠.٩٥٧.٤٢٤
- لأجل *	٢١.٥٧٠.٤٤٧	١٨.٨٧٠.٨٧٢
٦- قروض وتسليفات للزبائن **	٥٧.١١٨.٥٣٣	٤٥.٨٦٩.٩٠٥
- ديون تجارية	٤.١٣٥.٢٧٨	١.٠٥٦.٦٨٤
- ديون أخرى ممنوحة للزبائن	٦.٤١٨.٧٥٩	٢.٥٢٦.٩٠٢
- حسابات جارية مدينة	٤٠.٣٢٣.٤٨٤	٣٣.٢٢٧.٨٨٠
- صافي حسابات مدينة لقاء حسابات دائنة وهوامش نقدية ***	-	٢.٧٧١.٧٠٠
- قروض وتسليفات للجهات المقربة (مادة ١٥٢ من ق.ن.ت.)	٣.٤٦٥.٨٢٦	٢.٨٥٨.٤١٨
- ديون مشكوك بتحصيلها	٢.٧٧٥.١٨٦	٣.٤٢٨.٣٢١
٧- مدينون بموجب قبولات	٣.٩٩٨.١٠٨	٤.٤٧٤.١٢٢
٨- مساهمات وحصص والتزامات متعلقة بها في مؤسسات مرتبطة	١.٦٤٥.٥٥٦	١.٥٧٥.٥٨١
٩- أصول ثابتة مادية (بما فيه فروقات إعادة التخمين المقبولة من مصرف لبنان)	٤.٤٦١.٣٩٤	٤.١١١.٩٨٩
١٠- أصول ثابتة غير مادية	١٢٠.٩٦٢	١٢٠.٠٩٢
١١- موجودات أخرى	١١٠.٦٥٤	١٣٥.٠٥٠
١٢- حسابات التسوية وحسابات مدينة أخرى	٥٧٤.١١١	٥٩١.٨١٨
مجموع الموجودات	٢٠٥.٣٠٥.٤٦٦	١٦٢.٨٦٨.٥٨١
خارج الميزانية		
١٣- تعهدات بتوقيع مستلمة	٢٠٩.٦٨٤	٨٣.٧٥٤
- من وسطاء ماليين	٢٠٩.٦٨٤	٨٣.٧٥٤

المطلوبات	١٩٩٧	١٩٩٦
١- مصارف و مؤسسات مالية	٦.٢٧٢.٣٦٠	٩.٨٣٩.٩٩٣
- تحت الطلب	٣.٣٧٦.٧٨٤	١.٤٢٩.٥٢٢
- لأجل *	٢.٨٩٥.٥٧٦	٨.٤١٠.٤٧١
٢- حسابات دائنة للزبائن	١٦٧.٤٧٣.٥٩٦	١٢٧.٠٤٦.٣٦٤
- تحت الطلب	٢٢.٦٥١.٥٠٧	١٤.٣٠٦.٢٦٤
- لأجل	١٥.٨٣٤.٨٢٥	١٠.٥٤٠.٥٤٧
- حسابات ادخار	١٢٥.١٨٣.٧٦٥	٩٧.٠٧٦.٨٥٨
- صافي حسابات دائنة وهوامش نقدية لقاء حسابات مدينة ***	٣.٧٥٤.٥٨٦	٥.٠٢٧.٠٨٥
- حسابات الجهات المقربة	٤٨.٩١٣	٩٥.٦١٠
٣- تعهدات بموجب قبولات	٣.٩٩٨.١٠٨	٤.٤٧٤.١٢٢
٤- مطلوبات أخرى	٢.٤٠٣.٥٨٢	٢.٢١٩.٤٩١
٥- حسابات تسوية وحسابات دائنة أخرى	٢.٨٥٤.٣٣٥	١.٨٠٧.١٩٦
٦- مؤونات لمواجهة أخطار وأعباء	٩٢٦.٩١٨	٨٠٠.١١٥
٧- فروقات إعادة تخمين مقبولة في الأموال الخاصة المساندة	١.٢٣٢.٦٥٩	١.٢٣٢.٦٥٩
٨- مجمل الرأسمال أو مخصصات الرأسمال	١٠.٠٠٠.٠٠٠	١٠.٠٠٠.٠٠٠
٩- احتياطي مخاطر مصرفية غير محددة	٢٧٣.٠٠٠	١١٥.٠٠٠
١٠- احتياطات وعلاوات	٥.٨٠٣.١٦٧	٢.٣١٩.٢٧٠
١١- نتائج الدورة المالية - أرباح	٤.٠٦٧.٧٤١	٣.٠١٤.٣٧١
مجموع المطلوبات	٢٠٥.٣٠٥.٤٦٦	١٦٢.٨٦٨.٥٨١
خارج الميزانية		
١٢- تعهدات بتوقيع معطاة	٣٢.٦١٦.٣٥٣	٢٤.٠٩٣.٤٤٧
- للوسطاء الماليين	١.٨١٢.٠٤٤	٤.٢٦٨.٠٩١
- للزبائن	٣٠.٨٠٤.٣٠٩	١٩.٨٢٥.٣٥٦

* بعد تنزيل مبلغ ٧.١ مليار ل.ل. تقريباً لعام ١٩٩٧ يمثل عمليات قطع بالعملات الأجنبية لقاء عملات أجنبية أخرى تغطية لعمليات الزبائن.

** بعد تنزيل مبلغ ٢.٠ مليار ل.ل. لعام ١٩٩٧ بدل مؤونات احتياطية لتغطية كامل مخاطر الديون المشكوك بتحصيلها.

*** بعد تنزيل مبلغ ٧.٤ مليار ل.ل. في ميزانية عام ١٩٩٧ بدل حسابات مدينة لقاء حسابات دائنة مغطاة بكاملها بودائع نقدية مرهونة.

معدل نمو مصرفنا لعام ١٩٩٧ (التوضيحية مقيمة بالدولار الأميركي)

الموجودات: ٢٨%

الودائع: ٣٤%

نسبة السيولة الصافية لعام ١٩٩٧ : ٧٧%

هي نسبة صافي الاموال الجاهزة من مجموع الودائع وهي تعكس قدرة المصارف على تلبية سحوبات العملاء الضخمة

نسبة الملاءة لعام ١٩٩٧ : ٢٨.٥٩%

هي نسبة راسمال المصرف من مخاطر الموجودات. نشير الى أن المعدل المحدد من لجنة بال-سويسرا للمصارف العالمية والمعتمدة من مصرف لبنان هو ٨%

الفروع:

الحمرا - الدورة - برمانا - حارة حريك - أدونيس - طرابلس التبطية - الرابية (يفتح قريباً)

مجلس الإدارة:

- الدكتور نثال صباح — رئيس مجلس الإدارة - مدير عام
- الأستاذ عادل خليل — نائب رئيس مجلس الإدارة
- الدكتور ملحم سمارة — عضو مجلس الإدارة

مفوضو المراقبة: "كوبرز أند لايبراند" وشركاؤهم

المستشارون القانونيون: يونس وأبو خليل ومكاوي

مجلس رجال الاعمال السوري – اللبناني

دمشق المقر ورأس المال ١٠٠ مليون دولار لاحقاً الاكتتاب بعد صدور قانون الشركات القابضة

بحث مجلس رجال الاعمال السوري – اللبناني خلال جلسة عقدها في دمشق امس في مشروع انشاء "الشركة السورية اللبنانية للاستثمار والتمويل" وهي شركة قابضة "هولدنغ" ستتولى تأسيس مؤسسات اقتصادية مشتركة بين القطاعين الخاص في لبنان وسوريا. وتقرر ان يكون مركز الشركة دمشق ومركز فرعها الاول بيروت.

وعلمت "النهار" ان رأس مال الشركة الحدد لانطلاقتها بـ١٠ ملايين دولار اميركي سيزاد في مرحلة لاحقة الى ١٠٠ مليون دولار، وان عملية الاكتتاب برأس المال التأسيسي ستتأخر الى حين صدور قانون للشركات القابضة في سوريا. واتفق ان يكون الاكتتاب من الجانبين بالقطع الاجنبي.

وفهم ان اعضاء المجلس، وعددهم ٣٠ رجل اعمال من البلدين، تعهدوا الاكتتاب بـ٤٠ في المئة من رأس المال وستترك الـ٦٠ في المئة الباقية مفتوحة للراغبين. ولم تستبعد مصادر المجلس ان يكون رئيس مجلس ادارة الشركة القابضة لبنانياً بعدما باتت دمشق بلد المقر.

وصدر بيان عن الاجتماع وزعت "الوكالة الوطنية للاعلام" ووكالة الانباء السورية "سانا" نصه كالآتي:

"ناقش مجلس رجال الاعمال السوري – اللبناني في مقر غرفة تجارة دمشق ظهر اليوم (امس) مسودة مشروع تأسيس "الشركة السورية – اللبنانية للاستثمار والتمويل" (شركة قابضة) برأس مال مقداره عشرة ملايين دولار يقسم مناصفة بين رجال الاعمال اللبنانيين والسوريين، مركزها دمشق وفرعها الاول بيروت.

وترأس الاجتماع عن الجانب السوري رئيس اتحاد غرف التجارة السورية الدكتور راتب الشلاح ورئيس اتحاد غرف التجارة اللبنانية عدنان القصار في حضور الامين العام للمجلس الاعلى السوري – اللبناني نصري خوري.

في بداية الاجتماع رحب الجانبان بالقرارات والخطوات الاقتصادية الاخيرة التي تم اتخاذها بين البلدين ولا سيما زيادة حرية تبادل المنتجات الصناعية وخفض الرسوم الجمركية بنسبة ٢٥ في المئة بين سوريا ولبنان بدءاً من السنة ١٩٩٩ والغاء الرسوم القنصلية على شهادات المنشأ لتدعيم طرق التكامل وتعزيزها بين البلدين في جميع المجالات.

واشار الجانبان الى اهمية دور القطاع الخاص في دعم التكامل وتسهيل التبادل التجاري بينهما.

وحدد المجلس اغراض الشركة القابضة التي تمت مناقشة مشاريعها بالاستثمار في جميع المشاريع الزراعية والصناعية والغذائية والسياحية والخدماتية والنقل البحري والبري وفق اسس اقتصادية وتجارية سليمة ذات ربعية جيدة على ان تكون الاولوية للمشاريع التي تساعد على التكامل الاقتصادي بين البلدين.

وتتمتع الشركة ومشاريعها بالمزايا والاعفاءات والضمانات المنصوص عليها في قانون انشائها اضافة الى تلك التي تقررها قوانين تشجيع الاستثمار الصادرة في سوريا. ومدة الشركة خمسون عاماً يديرها مجلس ادارة مؤلف من ١٢ عضواً.

كذلك ناقش المجلس التحضير لليوم الاقتصادي اللبناني الذي سيقام على هامش معرض دمشق الدولي والتحضير لمشروع ايام المحبة اللبنانية – السورية ودرس ما يخص مجلس رجال الاعمال اللبناني – السوري منها وتحديد مواعيد انعقاد اجتماعات هيئة مكتب مجلس رجال الاعمال ومجلس ادارته".

-١٤,٣٢٪ عن الفترة نفسها ١٩٩٧

١٤,٧٧ مليون دولار صادرات الجنوب في ٦ أشهر

تراجعت قيمة الصادرات اللبنانية المصادق عليها من غرفة التجارة والصناعة والزراعة لصيدا والجنوب بحسب تقرير للغرفة خلال النصف الاول من ١٩٩٨ وبلغت نسبة التراجع ١٤.٣٢ في المئة عن الفترة نفسها من ١٩٩٧ وسجلت الصادرات ٢٢ مليارا و٤٥٠ مليونا و١٩٨٧ الف ليرة لبنانية (١٤ مليونا و٧٧٥ الف دولار اميركي) في مقابل ٢٦ مليارا و٢٠٦ ملايين و١١٢ الف ليرة لبنانية للفترة نفسها من العام الماضي.

وجاء في التقرير "ان نسبة الصادرات ذات المنشأ اللبناني انخفضت تبعا لذلك من ٩٠.٦ في المئة في العام الماضي الى ٨٠.٨ في المئة وبلغت قيمتها ١٨ مليارا و١٤٧ مليون ليرة لبنانية اي ما يعادل ١١ مليونا و٩٥٤ الف دولار اميركي بينما ارتفعت نسبة الصادرات ذات المنشأ الاجنبي نحو ١٠ في المئة الى ١٩.٢ في المئة وبلغت قيمتها ٤ مليارات و٣٠٢ ملايين ليرة لبنانية اي ما يعادل مليونين و٨٤١ الف دولار اميركي".

وفسر التقرير الارتفاع في نسبة الصادرات ذات المنشأ الاجنبي بارتفاع حجم السلع المستوردة المعاد تصديرها والذي اثر سلبا على القطاع الزراعي اذ تدنت نسبة الصادرات الزراعية من ٦٣.٢ في المئة في العام ١٩٩٧ الى ٥١ في المئة خلال ١٩٩٨ وبلغت قيمتها ١١ مليارا و٤٤٠ مليون ليرة لبنانية اي ما يعادل ٧ ملايين و٥٦٠ الف دولار اميركي. بينما ارتفعت نسبة الصادرات الصناعية من ٢٧.٤ في المئة الى ٢٩.٦ في المئة في ١٩٩٨ وبلغت قيمتها ٦ مليارات و٦٥٩ مليون ليرة لبنانية اي ما يعادل ٤ ملايين و٣٦٢ الف دولار اميركي.

وشكلت نسبة الصادرات الى البلدان العربية المصادق على منشأها لدى غرفة صيدا ٧٨.٥ في المئة من مجمل الصادرات وبلغت قيمتها نحو ١٧ مليارا و٦٠٢ ملايين ليرة لبنانية اي ما يعادل ١١ مليونا و٦٠٠ الف دولار اميركي.

وبلغت نسبة الصادرات الى دول القارة الاوروبية ١٤.٥ في المئة من مجموع الصادرات بقيمة ٣ مليارات و٢٥٦ مليون ليرة لبنانية اي ما يعادل مليونين و١٣٣ الف دولار اميركي.

وبلغ مجموع الصادرات الى بلدان القارة الافريقية مليارا و١٥٧ مليون ليرة لبنانية اي نحو ٧٥٨ الف دولار اميركي ونسبته ٥.١ في المئة من مجمل الصادرات.

وسجلت الصادرات الى القارة الاميركية ٠.٤٧ في المئة وبلغت ١٠٧ ملايين ليرة لبنانية ما يعادل ٧٠ الف دولار اميركي، والى اوستراليا ٠.٦٥ في المئة اي نحو ١٤٧ مليون ليرة لبنانية، اضافة الى الصادرات الى ايران والهند بنسبة ٠.٨ في المئة من مجمل الصادرات وقيمتها ١٧٨ مليون ليرة لبنانية.

بنك لبنان والخليج ش.م.ل.

دعـوة

المساهمين في بنك لبنان والخليج ش.م.ل لتسديد زيادة رأسمال المصرف من اثنين وعشرين مليار وخمسماية مليون ليرة لبنانية إلى ثلاثين مليار ليرة لبنانية

ان مجلس ادارة بنك لبنان والخليج ش.م.ل في اجتماعه المنعقد يوم الاثنين في ١٩٩٨/٧/٢٠ قرر دعوة مساهمي المصرف الى الاكتتاب بأسهم زيادة رأسمال المصرف من اثنين وعشرين مليار وخمسماية مليون ليرة لبنانية الى ثلاثين مليار ليرة لبنانية عن طريق اصدار ٣٧٥.٠٠٠ سهم اسمي جديد قيمة السهم الواحد ٢٠.٠٠٠ ليرة لبنانية اي بزيادة قدرها سبعة مليارات وخمسماية مليون ليرة لبنانية تدفع مفصلة كما يلي:

١ ـ مبلغ ٦.٧٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ل.ل. (ستة مليارات وسبعماية مليون ليرة لبنانية) يؤخذ من الاحتياطي الخاص لزيادة رأس المال الناجم عن الارباح المحققة في المصرف حتى تاريخ ١٩٩٧/١٢/٣١ قيمة /٣٣٥.٠٠٠/ سهم اسمي جديد توزع على المساهمين مجانا كل بنسبة اسهمه في المصرف.

٢ ـ مبلغ ٨٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ل.ل. ويمثل قيمة /٤٠.٠٠٠/ سهم اسمي جديد يكتتب به من المساهمين بموجب حق الأفضلية ويدفع نقداً من المساهمين في حساب خاص في مصرف لبنان وكل بنسبة اسهمه في المصرف.

٣ ـ حق الاكتتاب محفوظ للمساهمين بموجب حق الافضلية بصورة غير قابلة للتنقيص كل بنسبة اسهمه في المصرف.

٤ ـ حق الاكتتاب للمساهمين بصورة قابلة للتنقيص بالاسهم التي لم يكتتب بها بصورة غير قابلة للتنقيص بنسبة الاسهم التي يملكها المكتتب وضمن حدود طلباته.

٥ ـ تسدد كامل قيمة الاسهم المكتتب بها نقداً عند الاكتتاب بها سواء بصورة غير قابلة للتنقيص أو بصورة قابلة للتنقيص.

٦ ـ تحددت مهلة ممارسة حق الافضلية للمساهمين القدماء في الاكتتاب بالاسهم الجديدة سواء بصورة غير قابلة للتنقيص أو بصورة قابلة للتنقيص بمدة خمسة ايام عمل تبتدىء من الساعة الثامنة والنصف من صباح يوم الجمعة الموافق في ١٩٩٨/٩/٤ وتنتهي في تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الأربعاء الموافق في ١٩٩٨/٩/٩.

٧ ـ يتم التوقيع على وثائق الاكتتاب لدى بنك لبنان والخليج ش.م.ل. في مركزه الرئيسي الكائن في بيروت ـ الحمراء ـ شارع ليون ودفع كامل قيمة الاسهم المكتتب بها نقداً لدى مصرف لبنان وضمن المدة المحددة في البند «٦» من الساعة الثامنة والنصف صباحا حتى الساعة الثانية عشر ظهرا من كل يوم عمل.

٨ ـ ان المبالغ المدفوعة مقابل الاكتتاب بصورة قابلة للتنقيص والتي لا يمكن ارضاؤها تعاد الى اصحابها دون فائدة خلال مدة اسبوعين من تاريخ تنظيم واقرار معدل التوزيع النهائي.

مجلس الادارة / الرئيس

سلم الحص الملف المطلبي

أبو رزق: سنضغط بكل الوسائل

قدم رئيس الاتحاد العمالي العام الياس ابو رزق، امس، نسخة عن ملف الاتحاد المطلبي الى الرئيس الدكتور سليم الحص ولوح باستعمال "كل وسائل الضغط المشروعة" على الحكومة اذا لم تتجاوب.

ورافق وفد من قيادة الاتحاد ابو رزق في الزيارة، وقال الرئيس الحص على الاثر:

"رحّبت بزيارة الاتحاد العمالي العام وهنأته بعودة الوحدة اليه لانني اعتقد ان مبرر وجود الاتحاد العمالي هو وحدة الحركة العمالية.

وتمنيت لاركان الاتحاد التوفيق في المهمة التي يتولونها دفاعاً عن القضايا الوطنية وحماية لمصالح الطبقة العاملة في لبنان. وتسلمت منهم نسخة عن الملف المطلبي، الذي اعده الاتحاد، وهو في سبيل تقديمه الى المسؤولين، وتمنيت عليه ان يفتح حواراً ايجابياً مع المسؤولين حول هذه المطالب، واتمنى ان يلقى التجاوب".

وقال ابو رزق: "عرضنا لمجمل قضايا البلاد، وتحديداً الوضع الاقتصادي والاجتماعي والمعيشي الضاغط على كل طبقات المواطنين وخصوصاً على ذوي الدخل المحدود. وهذا الوضع الضاغط لا بد من تحريكه من طريق الحوار مع الحكومة بالتحديد، ونريد ان يكون حوارنا مع الحكومة جاداً وحقيقياً لا ان يكون حواراً لمجرد الحوار او ما يسمى "بحوار الطرشان".

نحن منفتحون ومتعاونون مع كل المسؤولين، وخصوصاً مع المعنيين في الحكومة من اجل الوصول الى تحقيق المطالب عن طريق الحوار الجاد الحقيقي. وبقدر ما تكون الحكومة قريبة من تحقيق المطالب، نكون نحن قريبين من الحكومة ومن كل المسؤولين".

السبع لرؤساء بلديات الجبل:

سداد المستحقات وملء الشواغر

اعلن وزير الشؤون البلدية والقروية بالوكالة بلسم السبع ان مهمته سترتكز على ثلاث قضايا اساسية هي: دفع المستحقات للصندوق البلدي المستقل، تفعيل العمل البلدي من خلال ملء الشواغر في البلديات والتنسيق مع البلديات لاطلاق ورشة انمائية وخدماتية في البلديات وكل المناطق اللبنانية.

وجاء ذلك في كلمة القاها السبع خلال رعايته مأدبة عشاء اقامتها مجلة "المال والعالم" اول من امس تكريما لنحو ٣٠ رئيس بلدية في محافظة جبل لبنان. وشارك في العشاء النواب كميل زيادة الدكتور بيار دكاش والدكتور انطوان حتي.

واعلن السبع مباشرة الوزارة دفع ٢٥ في المئة من مستحقات الصندوق البلدي المستقل وقال: "اني اراهن على ان ترتفع هذه النسبة خلال الاشهر المقبلة، كما اراهن على ان نرفع مشروعا الى مجلس الوزراء يشرح حقيقة الوضع القائم في جميع البلديات فهناك بلديات ليس عندها شرطي بلدي واحد، ولا كاتب واحد، او اجاب واحد ولا امين صندوق او محاسب، وتطلب الى وزارة الشؤون البلدية والقروية تكليف احد اعضاء المجالس البلدية القيام بمهمات امانة الصندوق. وفي تقديري هذا امر يجب ان لا يستمر".

واعتبر ان "على مجلس الوزراء ان يتجاوب مع مطالب البلديات وتطلعاتها لتأسيس هيكل اداري لكل منها". وذكر انه سيعمل على تحقيق ذلك "بغية الوصول الى خريطة شاملة عن الواقع الاداري والبلدي، ترفع الى مجلس الوزراء ليتخذ في شأنها القرار المناسب".

فاخوري حدد مواصفات العَرَق: كحول من اختمار العنب مع اليانسون

حدد وزير الزراعة شوقي فاخوري امس في قرار يحمل الرقم ١/١٧١ شروط تسمية العرق وصناعته وحصر التسمية بالكحول التي تنتج من اختمار العنب وتقطيرها مع حب اليانسون.

وهنا نص القرار:

"المادة الاولى: لا يطلق اسم العرق الا على الكحول التي تحصل من اختمار العنب وتقطير هذه الكحول مع حب اليانسون.

المادة الثانية: يمنع في صناعة العرق استعمال:

١– الكحول الصناعية ايا يكن مصدرها.

٢– روح اليانسون الصناعي وغيره من المواد المشابهة والمعتبر استعمالها غشا.

المادة الثالثة: تمنع اضافة اي مواد من السكر المصنع او الدبس او الملاس او غيره من المواد القابلة للاختمار في اثناء صناعة العرق.

المادة الرابعة: يمكن، في صناعة العرق، اضافة مياه مقطرة لخفض درجة الكحول الى النسبة المسموح بها، وذلك في نهاية مراحل التصنيع.

المادة الخامسة: يعتبر مغشوشا كل عرق يصنع على وجه آخر او يخلط بمواد أخرى.

المادة السادسة: تحدد فترة تقطير العنب لاستخراج الكحول في مدة تبدأ اول ايلول وتنتهي في ١٥ كانون الاول.

المادة السابعة: على كل صاحب مصنع ان يصرح عن كميات العنب التي تدخل مصنعه لموظفي وزارة الزراعة المختصين والمكلفين الاشراف والمراقبة.

المادة الثامنة: يسمح بتقطير كحول العنب بالطريقة المعروفة بأعمدة التقطير او بواسطة الكركة التقليدية.

المادة التاسعة: يجب ان تراوح الدرجة الكحولية للعرق الصالح للاستهلاك ما بين ٤٠ و٦٥ درجة (Gay-Lussac) (GL).

المادة العاشرة: تذكر على الملصقات الخارجية لعبوة العرق المعلومات الالزامية الآتية: كلمة "عرق"، الاسم التجاري، بلد المنشأ، حجم العبوة بالملليتر او بالسنتيلتر، درجة الكحول على ان تحدد بـ GL او بالنسبة المئوية، المحتويات، اسم المصنع وعنوانه. ولا يسمح بذكر اي معلومات او اشارة او رسم، ما لم يكن موجودا اساسا ضمن المحتويات او قد يؤدي الى تضليل المستهلك.

المادة الحادية عشرة: يجوز استخدام المواد الكحولية المستخرجة من اي مواد زراعية غير العنب في صناعة المشروبات الكحولية، ويشترط على مصنعها تسميتها بأي اسم آخر غير العرق مع الزامه ذكر المواد المستخدمة في التصنيع، شرط ان يراعي فيها الشروط الصحية والمعايير الدولية.

المادة الثانية عشرة: يتولى الموظفون المختصون في وزارة الزراعة مراقبة تطبيق هذا القرار بما لا يتعارض والانظمة المرعية الاجراء.

المادة الثالثة عشرة: يعمل بهذا القرار فور نشره في الجريدة الرسمية.

المادة الرابعة عشرة: ينشر هذا القرار ويبلغ من يلزم".

واوضح فاخوري "ان القرار يدخل في اطار توجه الوزارة لتشجيع قطاع زراعة العنب وتصنيعه، وخصوصا ان القوانين اللبنانية النافذة تنص صراحة على حصرية استعمال العنب مادة اولية وحيدة لانتاج العرق اللبناني (...)". وقال "ان القرار ينظم عملية التصنيع والاعلان عن مكونات الانتاج بوضوح (...)".

سالم تابع أزمة الأفران والضمان وتهديد بالاضراب آخر الشهر

في اطار مساعيه لمعالجة الازمة بين قطاع الافران والصندوق الوطني للضمان الاجتماعي، التقى وزير الصناعة نديم سالم امس نقيب اصحاب الافران كاظم ابرهيم ورئيس نقابة اصحاب صناعة الخبز في لبنان انيس بشارة اللذين سلماه المذكرة الرقم ٢٧ التي اصدرها الصندوق في ١٩٩١/٦/١٩.

وصرح ابرهيم على الاثر: "بحثنا في موضوعي الضمان وقطاع المطاحن وشرحنا الوضع واكدنا التزامنا نص المذكرة وتقديم ما يتوجب علينا في مقابل الحصول على حقوقنا. كذلك ابلغنا اليه ان ادعاء الضمان ان هناك ٤ مليارات ليرة في ذمة قطاع الافران، هو غير دقيق (...) لذلك لاقى طلبنا تحويل الموضوع على النيابة العامة المالية نوعا من "الرجفة" وابلغنا اليه استعدادنا لأي رسم يتوجب علينا ضمن دراسة موضوعية (...). اننا ننفذ القرارات الصادرة بموجب القوانين، ولا نسدد المبالغ المتوجبة علينا مباشرة بل بواسطة وزارة الاقتصاد والتجارة والمشكلة عالقة بين ادارة الضمان واصحاب المطاحن الذين عليهم تسديد مئات الملايين لوزارة الاقتصاد التي تدفعها بدورها للضمان".

وقال ان "اصحاب الافران بريئو الذمة مع الضمان الاجتماعي حتى الآن". واعلن ان "الاضراب الذي علق بطلب من وزير العمل اسعد حردان، سينفذ في ٣٠ الجاري"، لافتا الى "خطوات تصعيدية اذا لم تعط براءة ذمة شاملة لكل صاحب فرن".

SARLIS
CONTAINER SERVICES S.A.
PIRAEUS -TLX: 212555 - PHONE: 01/4291600
REGULAR CONTAINER LINES WEEKLY SAILINGS from
• RAVENNA • PIRAEUS • LIMASSOL • BARCELONA • VALENCIA • CASTELLON • MARSEILLE • SALERNO
TO BEIRUT - TRIPOLI
GENERAL AGENT FOR LEBANON: Seamen International Co. s.a.r.l.
Dora City 3 bldg - Dora Beirut - Phone: 01/255555(6lines) - Fax: 01/255561 - Tlx: 42463 - Tripoli - Phone: 06/601648

غرفة التجارة اللبنانية الاوسترالية

وزع بيان امس باسم "غرفة التجارة اللبنانية – الاوسترالية" اعتبر ان "زيارة وزير الدولة لشؤون الاصلاح الاداري بشارة مرهج الى اوستراليا كانت فرصة اساسية للغرفة لمناقشة المواضيع التي تهم افراد الجالية".

واضاف البيان: "ان من بين المواضيع التي نوقشت مسألة "توقيف رحلات شركة طيران الشرق الاوسط الخطوط الجوية اللبنانية من سيدني واليها، الامر الذي اعتبر نكسة كبيرة لآمال الجالية التي تتلقى شكاوى متزايدة من افرادها وغيرهم في ما يتعلق بالبضائع التجارية والشخصية الى لبنان والصعوبات في تخليص المعاملات ومن بينها عدم قبول الفاتورة المصدقة من المراجع الاوسترالية واللبنانية المختصة في اوستراليا".

وكالة التنمية الاميركية ومشاريع البقاع

اطلع مدير الوكالة الاميركية للتنمية الدولية في لبنان، جيمس ستيفنسن في زيارة امس الى منطقة البقاع الشمالي يرافقه وفد من مؤسسة الاسكان التعاوني ضم ايمن عبدالله، طلال المولى، حسين الحاج ديب، على المشاريع التي تنفذ بتمويل من الوكالة الاميركية وباشراف مؤسسة الاسكان التعاوني.

وزار الوفد بلدة عرسال التي تم شق طرقات زراعية فيها، وبلدة جبولة، وقناة الري الرئيسية لبلدة القاع.

"اليوم اللبناني" في معرض لشبونة

في نبأ من لشبونة لـ"وكالة الصحافة الفرنسية" ان وزير الاقتصاد ياسين جابر افتتح امس "اليوم اللبناني" في المعرض الدولي "اكسبو ٩٨" في العاصمة البرتغالية، وكانت المغنية البرتغالية اماليا رودريغز ضيفة الشرف.

واضافت الوكالة ان جابر توجه الى المسؤولين عن المعرض بالقول: "ان لبنان الخارج من الحرب يشارك للمرة الاولى في معرض دولي بعدما بدأ عملية اعادة الاعمار التي قاربت نهايتها".

وابلغ الى الوكالة بينما كان يتفقد جناح لبنان في المعرض ومساحته ٣٦٠ متراً مربعاً وفيه مجسم لمركب فينيقي طوله ١٢ متراً، ان "لبنان بات الآن على خريطة المجتمع الدولي".

"الاطباء المتحدون" كرّموا زميلهم المحرر مرتضى الامين

اقام "تجمع الاطباء المتحدين" امس حفل تكريم في مطعم "مانويلا" في المعاملتين، تكريماً للاسير المحرر من سجن الخيام عضو قيادة فرع التجمع في صور الدكتور مرتضى الامين الذي بقي معتقلاً من ٢٢ شباط ١٩٨٦ حتى ٢٩ حزيران ١٩٩٨، وكانت مناسبة الاحتفال بالذكرى السنوية الثالثة لانطلاقة التجمع.

وحضر الحفل حشد من الشخصيات الرسمية والنقابية، وخصوصاً من القطاع الطبي، وفي مقدمهم الدكتور البر جوخدار ممثلاً وزير الصحة سليمان فرنجية. والقيت كلمات.

مخاتير الدريب يطالبون بافادتهم من استصلاح الاراضي

عكار – "النهار":

وقع مخاتير قرى وبلدات منطقة الدريب عكار عريضة طالبوا فيها وزير الزراعة شوقي فاخوري بالعدول عن قرار المشروع الاخضر وقف مساعداته وتقديماته لمالكي الاراضي غير الممسوحة والمعروفة ملكياتهم منذ زمن بعيد واقتصار تقديمات المشروع الاخضر على الاراضي الممسوحة. وهذا يعني ان اقل من ١٠ في المئة من اصحاب الاراضي في عكار يستفيدون من هذا القرار بحكم ان غالبية الاراضي في مناطق الجرد والقيطع والجومة والدريب ما زالت مملوكة بالعرف وهي غير ممسوحة واصحابها من المزارعين الفقراء وفي حاجة ماسة لمساعدة المشروع الاخضر لاستصلاح اراضيهم.

كما تضمن البيان نداء الى ادارة المشروع الاخضر لوقف العمل بالقرار. وعلم من مخاتير هذه القرى والبلدات بأنهم سيراجعون نواب المنطقة والمسؤولين المعنيين املاً بمساعدتهم على الغاء القرار.

نقابة اطباء الشمال تستنكر الاعتداء على الاطباء

طرابلس – "النهار":

اصدر نقيب الاطباء في الشمال الدكتور محمد فتال بيانا امس اعلن فيه استنكاره لـ"تعرض بعض عيادات الاطباء للخلع والكسر بهدف السرقة. واقتياد احدهم الى المخفر للتحقيق. وتعرض احد الاطباء الاعتداء من مجموعة مسلحة نصبت له مكمنا وانهالت عليه بالضرب والتهديد". واضاف البيان: "ان نقابة اطباء لبنان في طرابلس اذ تستنكر هذه الاعمال المشينة تطلب الى المسؤولين اخذ هذه الامور على محمل الجد للاقتصاص من الجناة والايادي التي تعبث بامن الناس".

سكرية يعلن أدوية ممنوعة: ٣١٠ مواد نظامية و٤٦١ اسماً تجارياً

اكد النائب اسماعيل سكرية ان ٣١٠ مواد نظامية تدخل في ٤٦١ اسما تجاريا تقع في لائحة الادوية الممنوعة، لكنها موجودة في سوق الدواء اللبناني يضاف اليها ١٦٠ دواء مزورا و١٤٠ دواء مغشوشا و٨٦ دواء مجهول المصدر.

عقد سكرية ندوة صحافية في مجلس النواب تحدث فيها عن موضوع الدواء قال:

نعرض احدث لائحة بالادوية الممنوعة عالميا، ومسحوبة من سوق التداول وهي وضعت وفق نظام تبادل المعلوماتية بين منظمة الصحة العالمية (WHO) والدول الاعضاء (١٥١ دولة).

شبكة المعلوماتية الموجودة في هذا الجدول. شملت ٩١ دولة.

وهذا النظام المعلوماتي يشمل تبادل المعلومات الفنية والتقنية وموانع الاستعمال، وسحب الادوية من التداول والآثار الجانبية القاتلة، مع رأي منظمة الصحة العالمية في كل معلومة، ويشمل ما يأتي:

– تبادل المعلومات بين بلد ما ومنظمة الصحة العالمية.

– تبادل المعلومات بين بلد وبلد.

والهدف هو ضبط سوق الدواء وحمايتها من الادوية التي تبين سميتها وعدم فاعليتها، وضررها. وهي موجودة في القانون اللبناني، ولا تطبق.

من هذا الجدول، استخلصنا عدد الادوية الممنوعة عالميا من التداول. لكنها ما زالت موجودة في السوق اللبنانية، وهي كالآتي:

في لبنان ٦٠٨٩ دواء مسجلا، منها ٤٥٠٠ دواء متداولة في السوق.

الادوية الممنوعة او المسحوبة من الاسواق بسبب اخطارها او مساوىء استعمالها ضمن لائحة الامم المتحدة هي:

– ٣٦٦ دواء نظاميا GENERIC

– ٨٥١٢ دواء تجاريا.

– في لبنان ٣١٠ مواد نظامية GENERIC ممنوعة لـ٤٦١ اسما تجاريا تقع ضمن لائحة الممنوعات. اي ما نسبته (٤٦١/٤٥٠٠= ١٠ في المئة.

– يضاف اليها ١٦٠ دواء مزورا (تقرير امن الدولة)، اي ما نسبته ٣.٥٠ في المئة.

– يضاف اليها ١٢٠ دواء مغشوشة العيار، اي ما نسبته ٢.٥٠ في المئة.

– تضاف اليها ادوية مجهولة الهوية تباع باسم ٨٦ مصنعا لا وجود لها في العالم وتقارب نسبة ٣.٥٠ في المئة (١٧٠ دواء).

– تضاف اليها ادوية مسجلة منذ الخمسينات والستينات من دون اعادة تسجيلها، رغم ما لحق بها من تغيرات في التركيب وتراوح نسبتها ما بين ٥ و٧ في المئة.

هذه الادوية (٢٥ في المئة) قابلة للالغاء الفوري من دون تردد.

اما الادوية التي يجب الحكم على فاعليتها بواسطة الفحص المخبري، فهي:

– ٤٦١ دواء صناعة محلية (١٠ في المئة).

– ٩٦٠ دواء (موافقة وزير) تنفيذا للقرار ١/٩٠ (٢١ في المئة).

– اما البقية فتشمل ادوية جيدة مع ضرورة احتساب نسبة ضئيلة من تقليدها بأدوية مهربة".

وتلا لائحة بالادوية التي قال انها ممنوعة عالميا.

● ايدت "رابطة اطباء الجبل" مشروع النائب سكرية لتنظيم وضع الدواء في لبنان.

تأكيد استقالة نقيب الصيادلة

اكد نقيب الصيادلة الدكتور ميشال ايلا في تصريح له امس ان استقالته التي قدمها الجمعة الماضي نهائية. اما نائب رئيس النقابة عصام ابو عجرم الذي تسلم مهمات النقيب فصرح: "نحن كمجلس نقابة متفاهمون تماما مع النقيب ايلا الذي يعتبر من خيرة اركان القطاع، واعتقد ان "الاسباب الصحية والطارئة والقاهرة" التي اوردها في كتاب استقالته هي التي دفعته الى الاستقالة، علما ان النقيب ايلا، مثله مثل كل من يتسلم شأنا عاما، لا بد من ان تواجهه صعوبات".

الموارد عرضت خطة شاملة تؤمن المياه لكل أحياء طرابلس

اصدرت وزارة الموارد المائية والكهربائية امس بياناً اوضحت فيه مشاريعها المائية لمدينة طرابلس.

وفي البيان ان "التوسع الكبير في احياء المدينة استدعى وضع الوزارة خطة شاملة وبرامج عدة لتغطية حاجات مياه الشفة الحالية والمستقبلية. ولهذا عملت بالتعاون مع مجلس الانماء والاعمار على حفر مجموعة آبار منذ ١٩٩٤–١٩٩٥ امّنت كميات اضافية من المياه وكلها تعمل حالياً. كما حصرت مياه نبع ابو حلقة لتأمين نحو ٣٥ الف متر مكعب يومي للمدينة، وثمة مشاريع تأهيل لخط نبع رشعين ولبعض الآبار القديمة في احياء القبة وابو سمرا والبداوي".

وتحدث البيان عن "مجموعة اعمال جديدة عرضت للتنفيذ بواسطة مجلس الانماء والاعمار وان الاشغال رست على شركتي opere و.ن.ا.ع، وبرنامج العمل سيكون سريعاً ويتدرج كالآتي:

– حفر بئرين جديدتين في منطقة القبة تؤمنان نحو ٦٠٠٠ متر مكعب في اليوم.

– تأهيل البئر الواقعة تحت خاووز المياه في القبة وتعميقها بحيث يصل تصريفها الى ٣٠٠٠ متر مكعب في اليوم.

– اجراء تجربتي ضخ على بئري بعل محسن "الميتم الماروني" وكنيسة القبة حيث يحتمل اضافة نحو ٥٠٠٠ متر مكعب في اليوم على التصريف الحالي.

وتؤمن هذه الاعمال السريعة زيادة في المصادر المائية تزيد عن ١٤ الف متر مكعب في اليوم لمنطقة القبة ويحتمل ان تنتهي في غضون شهر ونصف من تاريخه.

– اما بالنسبة الى منطقة ابي سمرا فيلحظ البرنامج تنفيذ بئر جديدة في محيط مدرسة العناية – خناق الحمار معروفة ببئر السنكري وتؤمن ٥٠٠٠ متر مكعب في اليوم". وبئر اخرى في ساحة سعدون لتحل محل البئرين الحاليتين اللتين لا تعطيان اكثر من ١٥٠٠ متر مكعب في اليوم، مع العلم ان المياه موحلة في احداهما. هذه البئر الثانية ستعطي مياها صافية في حدود ٥٠٠٠ متر مكعب في اليوم.

يضاف الى ذلك تأهيل بئر خاووز ابي سمرا وتعميقها ويحتمل ان تعطي نحو ٢٠٠٠ متر مكعب، اضافة الى تصريفها الحالي. وبذلك تصل كمية المياه التي ستضاف الى الشبكة الى حدود ١٠ آلاف متر مكعب في اليوم. وذلك في غضون الشهرين المقبلين. وتدرس الوزارة امكان حفر بئرين اضافيتين في اطار البرنامج المقترح عند جامعة المنار وقرب نهر ابو علي.

كما سيتم اعادة تأهيل الشبكة وتركيب ٨٠ كيلومتراً من الخطوط الجديدة بواسطة مجلس الانماء والاعمار. وذلك في سياق مخطط شامل ومحكم لتأمين كل ما تحتاج اليه مدينة طرابلس من المصادر المائية والخزانات وخطوط التوزيع الجديدة.

وفي الاطار نفسه ولتأمين المياه الى منطقة القبّة باشرت مصلحة مياه طرابلس صباح اليوم (امس) ومن خلال خمس فرق فنية ازالة كل المخالفات على خط جر رشعين – زغرتا، وتعمل على قفل كل الثقوب المستخدمة في هذا الخط. وخصوصاً لاعمال الري وللمؤسسات والمعامل. ومن شأن هذه الاعمال رفع نسبة كمية المياه التي تصل الى منطقة القبة في طرابلس بشكل ملحوظ".

الكورة

وحول المعلومات التي تحدثت عن تلوث في المياه في بعض قرى قضاء الكورة، اوضحت وزارة الموارد المائية والكهربائية في بيانها انه "بنتيجة اعمال الكشوفات الدورية والفحوص المخبرية التي تقوم بها مصلحة مياه الكورة، ولدى مراقبة مجرى نبع الغار تبين وجود تلوث غير خطير في مياه النبع ناتج من عوامل طبيعية واخرى لها علاقة بآبار للمياه المبتذلة ومتصلة بمياه النبع. وعلى الفور باشرت الوزارة عبر مصلحة مياه الكورة تركيب محطة تكرير كلور لتنقية مياه النبع الذي يغذي جزءا من كوسبا ومغر الاحوال ونهران وعين عكرين وعسربين وبرحليون وبللا وطورزا. ويتوقع ان ينتهي العمل بها خلال اليومين المقبلين. اما ما تردد عن انقطاع للمياه عن بلدة اميون فغير صحيح، اذ ان بلدة اميون تتغذى بشكل يومي ومتواصل بما يكفي حاجة سكان البلدة، وخصوصاً بعد التدابير التي اتخذتها مصلحة مياه الكورة.

وكانت الوزارة قامت في وقت سابق بوضع مخطط توجيهي عام لمياه الشفة لقضاء الكورة باكمله وتم عرضه على جميع المعنيين في المنطقة خصوصاً نوابها وفاعلياتها ويشمل:

"– تنفيذ محطة تكرير مياه الشفة في كوسبا بقدرة ١٦٠٠٠ متر مكعب يومياً لاستبدال المحطة القديمة المتوقفة عن العمل والتي كانت تعمل بقدرة ٥٠٠٠ متر مكعب يومياً، ويتم تنفيذ ذلك عبر مجلس الانماء والاعمار. وقد رصدت الوزارة لتنفيذ هذه المحطة مبلغ ١٣ مليار ليرة لبنانية.

– حفر آبار جديدة عدة بواسطة مجلس الانماء والاعمار في شكا وأنفا وبتوراتيج وسمر العس. وكذلك تأهيل محطات الضخ الموجودة مع تركيب آلات تعقيم بالكلور.

– تنفيذ خط دفع جديد من محطة ضخ الجرادة وخزانات فيع.

– بناء محطة جديدة في منطقة الجرادة وتجهيزها بقدرة ٢٥ الف متر مكعب يوميا، وبناء خزانات جديدة في فيع بسعة ٤٠٠٠ متر مكعب".

وختمت الوزارة بأنها "مستمرة في تنفيذ كامل الاشغال الواردة في المخطط وتدرس امكان تمويلها من الدولة اللبنانية والجهات القادرة والمانحة".

توزيع المبيدات الزراعية

بعد اجتماع عقده امس، ناشد اقليم كسروان الفتوح الكتائبي في بيان له وزير الزراعة شوقي فاخوري "عدم حرمان مزارعي جبل لبنان وخصوصا كسروان – الفتوح من الادوية والمبيدات الزراعية، وتوزيعها بعدالة تحقيقا للحاجات الملحة والانماء المتوازن".

مهرجانات رحلة السياحية ٥–١٣ ايلول

تقرر في اجتماع عقده وزير السياحة نقولا فتوش في مكتبه امس مع رئيس بلدية رحلة – المعلقة اسعد رعيب ونائب الرئيس شاهي روحانا اقامة مهرجانات رحلة السياحية للسنة ١٩٩٨ بين ٥ ايلول و١٣ منه.

انعكاسات أسواق القطع والأسهم والمعادن

استقرار في بيروت وتحقيق أرباح على الدولار في الخارج

لم يطرأ اي تغيير على سعر صرف الدولار الاميركي في سوق القطع في بيروت تبعاً لابقاء مصرف لبنان هامش تدخله في الاتجاهين على حاله بين ١٥٠٦،٥٠ ليرات شراء و١٥١٩،٠٠ ليرة بيعاً ليقفله في آخر العمليات بسعر وسطي معلن ١٥١٢،٧٥ ليرة، شأنه اول من امس.

في غضون ذلك، مضت المصارف في تداول الدولار عملياً فوق هذا السعر المعلن عند الحد الاعلى لهذا الهامش بما بين ١٥١٨،٧٥ و١٥١٩،٢٥ ليرة مع نقطة ارتكاز على ١٥١٩،٠٠ ليرة كان يبيعه بها مصرف لبنان كلما فاق الطلب على العرض. الا ان حجم العمليات بقي ضعيفاً اجمالاً، في اشارة الى انحسار الطلب عليه، فلم يتجاوز امس ثمانية ملايين دولار كان معظمها من نصيب المصرف المركزي بيعاً بـ١٥١٩،٠٠ ليرة.

في الخارج، تحرك الدولار نزولاً ضمن نطاق ضيق في اسواق القطع العالمية غداة قرار الاحتياط الفيديرالي الاميركي ابقاء سياسته النقدية من دون تغيير عقب اجتماع هيئة السوق المفتوحة التابعة له اول من امس، خلافاً لتوقعات البعض التي كانت ترجح حصول رفع في معدلات الفائدة على الاموال الاحتياطية. الى ذلك، كان لتخوف المتعاملين من اقدام "بنك اليابان" على التدخل دعماً للين بعد تصريحات لمساعد وزير المال الياباني للشؤون الدولية ايسوكي ساكاكيبارا بانه من المحتمل ان يحدث مثل هذا الامر في وقت قريب، اثره ايضاً في الضغط قليلاً على الورقة الخضراء بتشجيع المتعاملين على تحقيق الارباح عليها، بعدما استوعبت الاسواق الى حد ما انعكاسات الازمة الروسية على العملات الاوروبية.

وجاء اعلان وزارة التجارة الاميركية امس ان مؤشر البناء في الولايات المتحدة ارتفع الشهر الماضي بنسبة ٥،٧ في المئة في مقابل ٥،٦ في المئة في حزيران في اشارة الى وجود غليان اقتصادي لا يبرر قرار ابقاء معدلات الفائدة الاميركية على حالها، ليعيد الدولار الى دائرة الضعف قليلاً تحسباً للانعكاسات المرتقبة للمظاهر التضخمية المحتملة على مردوده، لاسيما بعدما تبين ان عدد رخص البناء ارتفع ايضاً بنسبة ٤،٠٠ في المئة في مقابل ٣،٠٠ في المئة في الفترة نفسها.

وهكذا، لم يكن مستغرباً ظهور ميل الى تحقيق الارباح على الدولار بعد صدور هذه البيانات الاقتصادية، فاقفل في لندن متراجعاً كالآتي:

– ١،٦٢٣٥ للجنيه الاسترليني في مقابل ١،٦١٥٠ اول من امس في نيويورك.
– ١،٧٩٦٥ مارك الماني في مقابل ١،٨٠١٥.
– ٦،٠٢٢٥ فرنكات فرنسية في مقابل ٦،٠٣٨٥.
– ١،٥٠٤٥ فرنك سويسري في مقابل ١،٥١١٠.
– ١٧٧٢،٨٠ ليرة ايطالية في مقابل ١٧٧٤،٠٥.
– ١٤٤،١٥ يناً يابانياً في مقابل ١٤٥،٠٠.

ولم يتمكن الذهب من الافادة من ضعف الدولار وذلك تخوفاً من لجوء السلطات الروسية الى بيع قسم من مخزون المعادن الثمينة لديها دعماً للروبل، فاقفلت الاونصة منه في لندن بـ٢٨٤،٩٥ دولاراً في مقابل ٢٨٥،٣٠ دولاراً اول من امس في نيويورك، بعدما ثبتت بـ٢٨٥،٧٥ دولاراً قبل الظهر و٢٨٥،٥٠ دولاراً بعده.

الا ان الفضة عادت ولقيت دعماً من عمليات التغطية لمراكز مكشوفة عليها، فاقفلت الاونصة منها في لندن بـ٥،١١٥٠ دولارات في مقابل ٥،٠٠٧ دولارات اول من امس في نيويورك، بعدما ثبتت ظهراً بـ٥،٠٩٥٠ دولارات.

ومضت اسواق الاسهم في البورصات الاوروبية في الارتفاع وذلك قبل تعثر وول ستريت بعيد الفتح امس نتيجة عمليات تحقيق الارباح على اسهم اميركية عدة. ولم تتأثر بورصة لندن بزيادة مبيعات المفرق في بريطانيا بنسبة ٠،٩ في المئة الشهر الماضي، في اشارة الى عودة الغليان الى الاقتصاد، وبقيت تتفاعل ايجاباً مع تحسن الاجواء المحيطة بالاسواق الآسيوية، لا سيما في هونغ كونغ، فاقفل مؤشر "الفايننشال تايمس" فيها مرتفعاً ٤٦،١٠ نقطة على ٥٦٩٤،٣٠ نقطة. وفي بورصتي فرنكفورت وباريس استمر الاقبال على اعادة شراء اسهم المانيا وفرنسية عدة تدنت اسعارها في الآونة الاخيرة على نحو لا تبرره المخاوف المرتبطة بالازمتين الروسية والآسيوية اللتين استدركهما المتعاملون كثيراً، فاقفل مؤشر "داكس" الالماني بزيادة ٣٧،٦٥ نقطة على ٥٦٠١،٩٠ نقطة، ومؤشر "كاك ٤٠" الفرنسي ٢،٤٧ نقطة على ٤١٢٥،٧٢ نقطة.

ولم تتمكن وول ستريت من الاحتفاظ بمعظم المكاسب التي حققتها بعد الفتح عقب الاعلان عن نتائج جيدة في الفصل الثاني لشركتي "ديل كومبيوترز" و"هيوليت باكارد"، وذلك نتيجة تنامي عمليات تحقيق الارباح على اسهم شركات عدة تخوفاً من عودة مظاهر التضخم المرتبطة بالارتفاع الشديد لمؤشر البناء في الولايات المتحدة الشهر الماضي. فكان ان تقلب مؤشر "داو جونز" الصناعي بين ٨٧٥٣،٧٨ نقطة كحد اعلى و٨٦٩٣،٢٨ نقطة كحد ادنى، قبل ان يسجل منتصف التداول في الجلسة المسائية ٨٧٢٠،٥٧ نقطة، مرتفعاً ٥،٩٢ نقاط فقط عنه اول من امس.

وكان سبق ذلك صباحاً مضي بورصة طوكيو في الارتفاع بوتيرة سريعة بتأثير من قوة وول ستريت اول من امس وتحسن الاجواء المحيطة بالاسواق الآسيوية، فاقفل مؤشر "نيكي" بزيادة ٣٤٢،٥٥ نقطة على ١٥٤٠٦،٣٤ نقاط.

ايلي قموجي

بورصة بيروت

تراجع سعر سهم يونيسيراميك "ج" في بورصة بيروت، امس، فيما استقرت اسعار اسهم الشركات والمصارف الاخرى.

وبلغ مجموع الاسهم المتداول ١٩٣،٢٢٦ سهماً قيمتها ٨٤٦،٧٩٩ دولاراً، توزعت على جلستي التداول كالآتي:

– الجلسة الاولى: ٦٩٥٢ سهماً من سوليدير "أ" و١٧٥ سهماً من سوليدير "ب".

– الجلسة الثانية: ٢٢٢٠ سهماً من سوليدير "أ"، و٢٢٢٥ سهماً من سوليدير "ب"، و٦٩٧٠ سهماً من بنك عودة "ج"، و٣٠٠٠ سهم من بنك بيروت "ج"، و١٣٩،٤٣٠ سهماً من رسامني يونس، و١٠،٠٠٠ سهم من الترابة اللبنانية، و٢٢،٢٥٤ سهماً من يونيسراميك "ج".

وتراجع مؤشر لبنان والمهجر للاسهم اللبنانية ٠،٠٧ نقطة نسبتها (٠،٠١ في المئة واقفل على ٩١٣،٣٦ نقطة، وكذلك مؤشر ليبانون تفست العلم "ليسبي" ٠،٠٣ نقطة نسبتها ٠،٠٤ في المئة واقفل على ٨٥،٩٠ نقطة، فيما استقر مؤشرها الخاص باسهم المصارف واقفل على ١٨٧،١٠ نقطة.

هنا حركة بورصة بيروت ليوم الأربعاء ١٩٩٨/٨/١٩:

Share	N' Coupon Attached القسيمة المربوطة	Price L.L. سعر التثبيت ل.ل.	Last Fixing Date تاريخ آخر تثبيت	Last Fixing $ آخر تثبيت	Total Supply الكمية المعروضة	Total Demand الكمية المطلوبة	Total Executed الكمية المتداولة	Fixing Price سعر التثبيت	السهم
Solidere "A" (1st Fixing)		15884	18/08/98	10 4/8	337761	6952	6952	10 4/8	سوليدير "أ" (التثبيت الأول)
Solidere "A" (2nd Fixing)		15884	18/08/98	10 4/8	330989	2220	2220	10 4/8	سوليدير "أ" (التثبيت الثاني)
Solidere "B" (1st Fixing)		16640	18/08/98	11	2736	70993	175	11	سوليدير "ب" (التثبيت الأول)
Solidere "B" (2nd Fixing)		16640	18/08/98	11	3668	75358	2225	11	سوليدير "ب" (التثبيت الثاني)
Banque Libanaise Pour le Commerce "C"		24393	10/08/98	16 1/8	1000				البنك اللبناني للتجارة "ج"
Banque Audi "C"		42924	18/08/98	28 3/8	6970	17371	6970	28 3/8	بنك عودة "ج"
Bank of Beirut "C"		10778	18/08/98	7 2/16	6360	178723	3000	7 2/16	بنك بيروت "ج"
Byblos Bank "C"		10778	18/08/98	3	59884	60176			بنك بيبلوس "ج"
Rasamny-Younis Motor Company		4916	07/08/98	3 4/16	182673	265000	139430	3 4/16	شركة رسامني يونس
Ciments Libanais	7	1418	18/08/98	30/32	11603	12664	10000	30/32	شركة الترابة اللبنانية
Eternit	5	1607	14/08/98	1 2/32					اترنيت
Ciments Blancs Bearer	1	2458	18/08/98	1 20/32	5000	5000			الاسمنت الأبيض (لحامله)
Ciments Blancs Nominal		2364	15/07/98	1 18/32		5000			الاسمنت الابيض (اسمي)
Uniceramic Nominal (A)		2458	03/08/98	1 20/32	2000				يونيسيراميك اسمي (أ)
Uniceramic Nominal (B)									يونيسيراميك اسمي (ب)
Uniceramic Bearer (C)		2884	18/08/98	1 30/32	24254	72254	22254	1 29/32	يونيسيراميك لحامله (ث)

مجموع الاسهم المتداولة: Total Quantity Traded	قيمة الاسهم المتداولة: Volume in USD:	القيمة السوقية: Market Capitalization
193.226	846.799	2.381.218.000

فوائد سندات الخزينة والودائع

– سندات الخزينة (قيمة السند الاسمية ١٠ ٠٠٠)

– نتائج المناقصة

الفئة بالاشهر	تاريخ الاصدار	تاريخ الاستحقاق	تعميم	فائدة الحسم	المردود على السند	قيمة السند الشرائية*
٣	١٩٩٨/٨/٢٠	١٩٩٨/١١/١٩	١٦٤٣	١٢،١٦	١٢،٥٤	٩٦٩٧،٠٠
٦	١٩٩٨/٨/٢٠	١٩٩٩/٢/١٨	١٦٤٣	١٢،٨٠	١٣،٦٧	٩٣٦٢،٠٠
١٢	١٩٩٨/٨/٢٠	١٩٩٩/٨/١٩	١٦٤٣	١٣،٢٠	١٥،٢٠	٨٦٨٤،٠٠

– سندات خزينة لسنتين (بالمناقصة)

الفئة	تاريخ الاصدار	تاريخ الاستحقاق	تعميم	فائدة القسيمة تدفع مرتين في السنة	قيمة السند الشرائية	قيمة السند الاسمية
٢٤	١٩٩٨/٨/٢٠	٢٠٠٠/٨/١٧	١٦٤٣	١٦،٠٨	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠

تاريخ دفع القسيمة	قيمة القسيمة للسند الواحد *
١٩٩٩/٢/١٨	٨٠٤
١٩٩٩/٨/١٩	٨٠٤
٢٠٠٠/٢/١٧	٨٠٤
٢٠٠٠/٨/١٧	٨٠٤

– عمليات حسم سندات الخزينة لدى مصرف لبنان (لجمهور مصرف لبنان فقط على ان يكون عمر السند ثلاثة اشهر على الاقل)

المدة من تاريخ الاستحقاق	فائدة الحسم%
٩ اشهر (٢٧٢ يوما)	٢٠،٠٠
٦ اشهر (١٨٢ يوما)	٢٠،٠٠
٣ أشهر (٩١ يوما)	٢٠،٠٠

– قيمة الحسم للسند الواحد لغير فئة السنتين

المدة من تاريخ الاستحقاق	السعر
٩ اشهر (٢٧٢ يوما)	٧٧٦٤،٠٠
٦ اشهر (١٨٢ يوما)	٨٥٠٤،٠٠
٣ اشهر (٩١ يوما)	٩٢٥٢،٠٠

ودائع لاجل بالليرة اللبنانية للمصارف لدى مصرف لبنان

	الفائدة (%)
ليوم واحد	٨،٢٥
لثلاثة ايام	٨،٣٦
لسبعة ايام	٨،٥٩
لثلاثين يوما	٩،٩٠
شهادات ايداع لمدة ٤٥ يوما	١٠،٧٥
شهادات ايداع لمدة ٦٠ يوما	١١،٥٠

ودائع لاجل بالدولار الاميركي للمصارف لدى مصرف لبنان (من ٥٠ مليون دولار وما فوق)

	الفائدة (%)
لاسبوع واحد	٥،٥٦٢٥٠
لشهر واحد	٦،١٨٧٥٠
لثلاثة اشهر	٦،٢٥٠٠٠
لسنة واحدة	٦،٢٨١٢٥
لسنة ونصف سنة	٦،٤٠٦٢٥
لسنتين	٦،٥٣١٢٥

فوائد الحسم والشراء على السندات التجارية وفقا لتطبيق آلية القرار الرقم ٦١١٦

(بالعملة اللبنانية)	٣٠ يوما	٩٠ يوما	١٨٠ يوما	سنة
حسم:	٢٠،٠٠	٢٠،٠٠	٢٠،٠٠	٢٠،٠٠
شراء:	١٠،٧٨	١٢،٦٨	١٣،٠٦	١٣،٢٠

(بالدولار الاميركي)	٣٠ يوما	٩٠ يوما	١٨٠ يوما	سنة
حسم:	٧،٥٤٣٧٥	٧،٥	٧،٦٢٥	٧،٩٤٥٣١
شراء:	٦،٥٤٣٧٥	٦،٥	٦،٦٢٥	٦،٩٤٥٣١

(هذه المعطيات هي للمعلومات فقط: فوائد الحسم هذه ممكن ان تتغير في اي لحظة).

يبيع مصرف لبنان سندات خزينة من محفظته الخاصة لأجل سنة وسنتين على فوائد:

	فائدة الحسم	مردود	سعر السند
١٢ شهراً	١٤،١٧	١٦،٥٠	٨،٥٨٧
٢٤ شهراً	——	١٨،٥٠	٩،٦١٠

* طبقا للمذكرة الادارية الرقم ١٢٢٥ الصادرة عن حاكم مصرف لبنان التي تشير الى عدم لحظ ما يقل عن الوحدة النقدية (القروش والسنتيمات) عند ايراد المبالغ بالعملة اللبنانية.

حركة مرفأ بيروت

دخلت امس مرفأ بيروت ١٢ باخرة ناقلة سيارات و١٠٤٨٨ طناً، منها ٤١٧٢ طناً شحنت في ٢٥٤ مستوعباً.

وغادرته سبع بواخر. وبقيت داخل الأحواض ٢٣ باخرة، بينما ٩ بواخر جديدة وخمس بواخر مسافرة هي: "الوليد" و"باريس" و"الفاضل" و"جيفو ٢" و"ادرياتيك ستار".

وينتظر وصول ٤٠ باخرة، بينما ١٢ باخرة اعلن انتظار وصولها للمرة الأولى بحسب لائحة الغرفة الدولية للملاحة.

البواخر المنتظرة

الرصيف	الباخرة	البضائع (طن)	الوكيل البحري
٥	الوليد	٨٢/١٠٣٣ مستوعباً	عكاك مارين
٦	سمي	للشحن	مينرفا
٨	بريتا ك	٦٠٠ ماشية	راسم
٩	باريس	٦٠٠ مختلفاً	ن. أبو رجيلي
٩	فيكتور	٩٠٠ مختلفاً	ن. أبو رجيلي
١٠	ماندارين	٢٨١٥ حديداً	انترشيب
١٠	ناتالي مار	٩٠٠ حديداً	بدر شيبينغ
١٠	جيفو ٢	٥٠٠ مختلفاً	المكتب الجزائري
١٤	ادرياتيك ستار	١١٢/١١٤٠ مستوعباً	ع. مكاوي

البواخر المنتظرة

الباخرة	المرفأ	البضائع (طن)	الوكيل البحري
ادرياتيك كوين	جيوتورو	١٤٤/١٨٦٠ مستوعبا	ع. مكاوي
الجميل	اوديسا	٢٦٩٧ حديداً	بالتاكو
الما	الولايات المتحدة الاميركية	١٩٢٠ مختلفاً	سيترا
بولا	دمياط	٥٠٠ رمولاً	ب. عضم
سان ماركوس	بورسعيد	سيارات	ف. خياط
سكيلتون	مرسين	١٠٠٩٦ قمحاً	انترشيب
سوروموفسكي ٣٠٥١	ليماسول	١٢٠٠ مختلفاً	غلوب شيبينغ
سونا ٢	مرسين	٨٣٠ مختلفاً	الفيل
سونا ٣	غولوك	١٢٠٠ مختلفاً	الفيل
توشيفي	بورسعيد	سيارات	ف. خياط
توزور	اوديسا	٤٢٠٠ حديداً	سي ستار
زاهر ٢	سيتي	٤٠٠ ماشية	تامارا

الأسواق المالية

اسعار العملات في بيروت (ل.ل.)

	الدولار الاميركي	الجنيه الاسترليني	الفرنك الفرنسي	الفرنك السويسري	المارك الالماني	الليرة الايطالي	الفرنك البلجيكي	الفلوران الهولندي	الين الياباني	الكورون السوجي	البيزيتا الاسبانية	الدولار الاوسترالي	الدولار الكندي
الشراء	١٥٠٦،٥٠	٢٤٤٤،٦٠	٢٤٩،٥٠	١٠٠٠،١٥	٨٣٧،٧٥	٠،٨٤	٤٠،٢٢	٧٤٢،٦٠	٩،٩٧	١٨٢،٩٥	٩،٤٠	٩٠١،٥٥	٩٨٦،١٠
المبيع	١٥١٩،٠٠	٢٥٥٤،٦٠	٢٥١،٥٠	١٠٠٤،١٥	٨٤١،٧٥	٠،٨٦	٤١،٢٢	٧٤٦،٦٠	١٠،٩٧	١٨٥،٩٥	١٠،٤٠	٩٠٥،٥٥	٩٩٠،١٠

	الليرة السورية	الليرة التركية	الجنيه المصري	الدينار البحراني	الريال العماني	الدينار الاردني	الدينار الكويتي	درهم الامارات	الريال السعودي	الريال القطري	الليرة القبرصية	الشلن النمسوي	الدراخما اليونانية
الشراء	٢٢،٤٠	٠،٠٠٥٠	٤٤١،١٥	٤٠٠٤،٢٥	٣٩٢١،٠٠	٢١٢٢،٠٠	٤٩١٠،٢٥	٤١٠،٠٠	٤٠١،٥٠	٤١٢،٧٥	٢٨٥٠،٤٥	١١٨،٢٥	٤،٥٠
المبيع	٢٤،٤٠	٠،٠٠٧٠	٤٤٥،١٥	٤٠٢٤،٢٥	٣٩٤١،٠٠	٢١٤٢،٠٠	٤٩٤٠،٢٥	٤١٤،٠٠	٤٠٥،٥٠	٤١٧،٧٥	٢٨٦٠،٤٥	١٢٠،٢٥	٥،٥٠

اسعار الذهب والفضة (ل.ل.)

	الليرة الانكليزية باب اول	الليرة الايرانية	الليرة العثمانية	الـ٥٠ بيزوس مكسيكي	كيلو الذهب عيار ٩٩٥	اونصة الدهب	كيلو الفضة	اونصة الفضة
الشراء	١١٥٠٠٠	١٠٥٠٠٠	٩٠٠٠٠	٥٢٥٠٠٠	١٣٥٥٠٠٠٠	٤٢٩٠٠٠	٢٤٦٠٠٠	٧٦٥٠،٠٠
المبيع	١٢٥٠٠٠	١١٥٠٠٠	١٠٠٠٠٠	٥٣٥٠٠٠	١٤٠٥٠٠٠٠	٤٢٩٠٠٠	٢٥٦٠٠٠	٧٧٥٠،٠٠

CURRENCY CROSS RATES — اسعار العملات الاجنبية

	الدولار الاميركي	الجنيه الاسترليني	الفرنك السويسري	الين الياباني	الليرة الايطالي	المارك الالماني	الفرنك الفرنسي	وحدة النقد الاوروبية ECU	الدولار الكندي
كندا	١،٥٢٢٢	٢،٤٨٨٨	١،٠١٦٢	٠،٠١٠٣٦	٠،٠٠٠٨٦	٠،٨٥١٢	٠،٢٥٤٢	١،٦٨١٨	–
الاتحاد الاوروبي	٠،٩١٢٦	١،٤٨٠٤	٠،٦٠٥٠	٠،٠٠٦٢٤	٠،٠٠٠٥١	٠،٥٠٧٠	٠،١٥١٣	–	٠،٥٩٥١
فرنسا	٦،٠٢٩٥	٩،٧٩٥٠	٤،٠٠٢٢	٠،٠٤١٨٤	٠،٠٠٣٤٠	٣،٣٥٢٤	–	٦،٦١٢٥	٣،٩٤٤٧
المانيا	١،٨٠٢٠	٢،٩٢١٨	١،١٩٢٨	٠،٠١٢٤٨	٠،٠٠١٠١	–	٠،٢٩٨٣	١،٩٧٢٨	١،١٧٦٧
ايطاليا	١٧٧٧،١٥	٢٨٨١،٧٣	١١٧٧،٤٦	١٢،٣١٠	–	٩٨٦،٢٩	٢٩٤،٣٠	١٩٤٥،٧٢	١١٦٠،٥٥
اليابان	١٤٤،٥٠	٢٣٣،٤١	٩٥،٢٨	–	٠،٠٨١٠٨	٧٩،٩٢	٢٣،٨٦	١٥٧،٦٧	٩٣،٨٢
سويسرا	١،٥١٠٠	٢،٤٤٧٤	–	٠،٠١٠٤٥	٠،٠٠٠٨٥	٠،٨٣٧٦	٠،٢٤٩٩	١،٦٥٢٥	٠،٩٨٥٦
بريطانيا	٠،٦١٦٠	–	٠،٤٠٩٣	٠،٠٠٤٢٧	٠،٠٠٠٣٥	٠،٣٤٢٨	٠،١٠٢٢	٠،٦٧٥٧	٠،٤٠١٧
الولايات المتحدة	–	١،٦٢٣٠	٠،٦٦٤٢	٠،٠٠٦٩٥	٠،٠٠٠٥٦	٠،٥٥٦٠	٠،١٦٥٩	١،٠٩٧١	٠،٦٥٢٠

اسواق الاسهم العالمية

مؤشر داو جونز الاميركي	مؤشر كاك ٤٠ الفرنسي	مؤشر فايننشال تايمس البريطاني	مؤشر نيكي الياباني	مؤشر داكس الالماني
اقفال اليوم ٨٦٩٣،٢٨	اقفال اليوم ٤١٢٥،٧٢	اقفال اليوم ٥٦٩٤،٣٠	اقفال اليوم ١٥٤٠٦،٣٤	اقفال اليوم ٥٦٠١،٩٠
الاقفال السابق ٨٧١٤،٦٥	الاقفال السابق ٤١٢٣،٢٥	الاقفال السابق ٥٦٤٨،٢٠	الاقفال السابق ١٥٠٦٣،٧٩	الاقفال السابق ٥٥٦٤،٢٥

بورصة وول ستريت ($)

السهم	الاقفال	السابق
Allied Sign.	38 3/4	38 9/16
Aluminum	68	66 15/16
Am Express	101	100 1/4
Armco	5 7/8	5 15/16
Asarco Inc.	20 1/8	20 1/4
AT et Corp	56 5/8	56 11/16
Atl Richf.	67 1/8	67 3/4
Avon Prod.	77 7/8	79 15/16
Bankamerica Corp.	81 7/8	84 1/4
Boeing	36 7/8	37 11/16
Boise CASC	25 5/16	27 9/16
Bristol My.	109 3/4	109 1/16
Burlington Northern	95	94 1/4
Caterpillar	49 7/8	50 5/16
Chase Manh.	67 7/8	69 3/16
Chevron	80 11/16	80 1/2
Chrysler	58 3/16	58 1/4
Citicorp.	143 1/2	146 15/16
Coca Cola	78 11/16	79 1/16
Colgate	84 3/4	85 13/16
Columbia Gas	52 5/8	53
Corning Inc	30 5/8	30 3/4
Csx Corp.	40 3/4	41
Cyprus Amax Min.	11 7/16	11 5/16
Deere	35 1/8	40 11/16
Delta Air Lines	121 7/16	124 5/16
Digital Equipment	-	-
Disney Corp.	33 1/8	33 9/16
Easm Kodak	87 1/16	86 7/8
Estee Lauder -A-	63 3/4	64 1/2
Exxon	70 13/16	70 5/16
Ford	51 3/16	50 7/16
Genl Dynamics	46 1/16	45 5/8
Gilette	48 11/16	50
Grace	16 3/8	16 7/16
G.T.E. Corp.	54 7/16	51 1/16
Halliburton	31 3/4	29 1/4
Hilton	24 3/8	24 5/16
Honeywell	83 3/8	84 7/16
INA	17 3/8	17 9/16
Inco Ltd.	9.8125	10.1875
Intl Bus	129 15/16	125 7/8
Intl Paper	42 13/16	42 13/16
ITT Bus	63 3/8	62 13/16
Johns.	75 15/16	76 3/16
Kellogg	31 5/16	31 5/16
Litton	52 7/8	52 3/4
Lockheed Martin	94 1/2	93
Loews	88 5/8	88 3/16
Mallinckrodt	24 13/16	25 1/16
Merck	130 15/16	131 3/4
Merril Lyn.	89 5/16	92 5/8
Min Mining	77 7/16	77 1/2
Mobil	73	72 5/16
Monsanto	57 1/4	56 1/16
Morgan	126 1/2	127 13/16
Natl Semiconductor	13 9/16	14 3/16
Navistar	27 13/16	26 11/16
Occ. Petrol.	21 15/16	21 7/8
Olin	32 3/4	33 13/16
Penny	57 1/8	58 9/16
Pepsico	33 7/8	34 1/2
Pfizer	106 7/8	107 1/2
PG et Corp	31 1/8	31 1/4
Pharmacia Up John	46 11/16	46 3/16
Placer Dome	10.3125	10.25
PolaroidQuaker	36 3/4	37 3/16
Quaker Oats	55 5/16	55 5/[illegible]
Schlumberger	55.3125	53.75
Sears Roeb.	52 1/2	52 11/16
Sony Corp Adr.	[illegible]	79 13/16
Tandy	60 3/8	60 13/16
Tenneco	[illegible] 1/16	32 15/16
Texaco	62	60 15/16
Texas Instr.	60 1/2	62 1/2
Textron	65 3/8	68 11/16
Time Warner Inc.	91 1/4	90
Ual	71 1/16	74 1/16
Union Carbide	46 9/16	46 1/2
Union Pacific Corp	38	39 1/4
Unisys	27	27 1/8
Utd Techno.	90 11/16	90 15/16
US Life Inco Fund	9 1/2	9 11/16
Usx Marathon Grp.	30	29 1/2
Usx Steel Grp.	25 11/16	26
Warner Lamb.	71 13/16	70 11/16
Xerox	107 7/16	107 3/16

بورصة باريس (ف.ف.)

السهم	الاقفال	السابق
AB SKF	102	102
Accor	1541	1575
Air Liquide	887	909
Alspi	675	614
American Barrick	97.05	96.2
Anglo Amer. C. S.A.	172.5	162.9
ATT	344.9	339.4
Bayer Aktiengesells	263.1	254.1
BCM	500	500
BHV	682	667
Bic	355	362.5
Bon Marhe	2010	2010
Bouygues	1150	1150
Carrefour	3648	3719
Casino Guichard-Per	508	500
Casino Gui Per Adp	346	337
CFF	93.9	91.6
CIE Bancaire	1001	1001
Club Mediterranée	504	504
Credit Lyonnais	641	632
Danone (ex BSN)	1675	1671
DMC	116.1	115.9
Du Pont Nemours	336.9	341
East Rand Prop	1.22	1.22
ELF-Aquitaine	710	691
Eridania Beghin	1185	1207
Esso	510	503
Eurafrance	3450	3380
Fives-Lille	470	464
Galeries Lafayette	6040	5630
General Motors	417	410.2
GTM-Entrepose	601	614
Hoechst Akt.	270.3	253.1
IBM Corp	777	775
ICI Ltd Plc	71.5	70
LA Rochette	25.5	24.05
Lafarge	575	589
Legrand	1482	1500
Legrand ADP	955	937
Locindus	793	792
Longometal-Afrique	74	74
L Oréal	3631	3658
LVMH	1069	1105
Metaleurop	41	42
Mitsubishi Corp.	34.7	33.2
Mobil Corp.	434	430
Moulinex	132.9	125.2
Nicolas	702	702
Nord-Est	121	122
Norsk Hydro	232	230
O.N.A.	755	753
Petrofina	2300	2240
Philips Electronics	490	482
Pinault-Printemps-R	980	995
Primagaz	510	500
Procter and Gamble	487.2	481.2
Roussel-Uclaf	1530	1530
Royal Dutch	293	278.2
Saint-Gobain	1039	1048
SCOR S.A.	352.5	355
S.G.E.	246	256
Shell Transport	35.05	34.15
Siemens AG	417	414.7
Skis Rossignol	104.3	103
Sommer-Allibert	278.5	283.1
Suez Lyon - Des eaux	1040	1015
Thomson-CSF	250	221
Total	654	648
Valeo	548	523
Vallourec	231	249.7
Vivendi	1290	1279
Volkswagen AG	505	[illegible]
Wagons Lits Tourism	920	940
Worms (CIE)	362	362
Zambia Copper Inves	11.9	12
Zellidja S.A.	235	235

بورصة لندن (استرليني)

السهم	الاقفال	السابق
Allied Domecq	5.44	5.52
Asda Group Plc	1.8675	1.84
Assoc Brit Food	5.1599	5.11
BAA	6.685	6.6116
Barclays	16.32	15.7625
Bass	9.7	9.4
B.A.T.	6.9047	[illegible]
Bicc	1.08	1.1
Blue Circle	4.27	[illegible]
Boc Group	8.3623	8.33
Boots	9.9103	9.7
British Petrol	8.56334	8.63
British Aerospace	4.245	4.03
British Airways	5.165	4.575
British Telecom	8.4725	8.4409
BTR	1.57	1.605
Burmah Oil	10.1	[illegible]
Cable Wireless	7.6925	7.78
Cadbury Schweppes	8.9885	9.19
Centrica	0.885	0.895
Charter	5.7575	5.87
Coats Viyella	0.69	0.69
Commercial Union	10.3	10.07725
Cookson Grp Plc	1.66	1.71
Cordiant	1.21	1.24
Courtaulds	4.46	4.48
Diageo	7.27	7.25
Dixons	5.75	5.5
ECC	1.64	1.645
General Accident	-	-
Genl Electric C.	4.405	4.3164
GKN	7.35	7.5045
Glaxo	19.2952	19.35
Granada Grp	[illegible]	8.84
Great Univ. Stores	7.1649	7.255
Guard. Ryl Ex.	2.9925	2.9475
Hanson	[illegible]	[illegible]
HSBC HLDGS	12.2552	12.5
ICI	6.8054	[illegible]
Kingfisher	5.0025	[illegible]
Land Sec PLC	8.95	8.705
Legal Gen Grp.	7.25	7.16
Lloyds	7.91	7.663
Lonrho	2.655	2.65
Lucas	2.35	2.32
Marks Spencer	5.1974	5.23
National Power	5.50	5.71
Natwest	[illegible]	11.4
Pearson Grp	10.725	10.75
P. and O	[illegible]	[illegible]
Pilkington	0.877	[illegible]
Prudential Corp.	7.93	7.72
Racal Electronics	3.75	3.75
Rank group	3.2168	3.29
Reed Intl	5.06	5.14
Reuters	6.05	6.07
Rexam	2.13	2.15
Rio Tinto	6.4745	6.5
Roll Royce	2.2593	2.29
Royal Sun	5.735	[illegible]
Sainsbury	5.35	5.22
Sears	2.195	2.2
Shell	3.61	[illegible]
Siebe Plc	2.55	[illegible]
Std Chart Bank	5.98	[illegible]
Storehouse	2.34	[illegible]
TI Group	4.53	[illegible]
Tarmac	[illegible]	0.91
Tate and LyleTesco	4.715	4.71
Tesco	[illegible]	[illegible]
Unit Biscuits	2.2	2.25
Vickers	[illegible]	[illegible]
Vodafone Group	[illegible]	[illegible]

بورصة طوكيو (ين)

السهم	الاقفال	السابق
Akai Electric	125	125
Bridgestone Corp	[illegible]	[illegible]
Canon Inc	2210	2210
Fuji Bank	440	[illegible]
Fuji Photo Film	[illegible]	[illegible]
Hitachi	[illegible]	[illegible]
Honda Motor	[illegible]	4840
Jal	[illegible]	[illegible]
Kirin Brewery	1170	1135
Matsushita E Ind	2005	2020
Mitsubishi Corp	[illegible]	[illegible]
NEC Corporation	1190	[illegible]
Nihon Kogaku San	510	[illegible]
Nip Steel Corp	250	247
Nomura Secs	1590	[illegible]
Pioneer Elec	[illegible]	[illegible]
Sharp Corp	[illegible]	[illegible]
Sony Corp	[illegible]	[illegible]
Sumitomo Bank	-	
Takeda Chem Inds	[illegible]	[illegible]
Sumitomo Corp	[illegible]	[illegible]
Toshiba Corp	[illegible]	[illegible]
Toyota Motor Co	[illegible]	[illegible]
Yamaichi Secs		
Yamanouchi Pharm	[illegible]	[illegible]

بورصة فرنكفورت (مارك الماني)

السهم	الاقفال	السابق
DEUTSCHE TELEKOM	[illegible]	[illegible]
Bayer AG	[illegible]	[illegible]
Bay Mot Werke	[illegible]	[illegible]
Commerz Bank AG	[illegible]	[illegible]
Daimler Benz AG	[illegible]	[illegible]
Degussa AG	[illegible]	[illegible]
Dt Babcock St	[illegible]	[illegible]
Dresdner Bank AG	[illegible]	[illegible]
Hoechst AG		
RWE-DEA AG	[illegible]	[illegible]
Schering AG	[illegible]	[illegible]
Siemens AG	[illegible]	[illegible]
Bay Vereinsbank	[illegible]	[illegible]
Dt Lufthansa AG	[illegible]	[illegible]
Mannesmann AG	[illegible]	[illegible]
Preussag AG	[illegible]	[illegible]
Thyssen AG	[illegible]	[illegible]
Veba AG	[illegible]	[illegible]
Volkswagen AG	[illegible]	[illegible]
Deutsche Bank AG	[illegible]	[illegible]
Linde AG	[illegible]	[illegible]

معدلات الفوائد المصرفية

	الدولار الاميركي	الجنيه الاسترليني	المارك الالماني	الفرنك السويسري	الفرنك الفرنسي	الين الياباني	الدولار الكندي	الفلوران الهولندي	الليرة الايطالي	وحدة النقد الاوروبية ECU
ليومين	٥،٤٦	٧،٦٢	٣،٣١	١،٦٢	٣،٣٧	٠،٤٠	٤،٥٦	٣،٣٠	٤،٣٧	٤،٠٠
لشهر	٥،٥٢	٧،٥٧	٣،٣٨	١،٦٢	٣،٤٢	٠،٦٢	٤،٧٥	٣،٣٧	٤،٩٠	٤،٠٩
لـ٣ اشهر	٥،٥٦	٧،٥٧	٣،٤٢	١،٥٦	٣،٤٧	٠،٧٠	٤،٩٣	٣،٣٦	٤،٨٠	٤،٠٥
لـ٦ اشهر	٥،٥٦	٧،٥٠	٣،٥٢	١،٨١	٣،٥٦	٠،٨١	٥،٠٦	٣،٤٤	٤،٤٣	٤،٠٠
لسنة	٥،٦١	٧،٥٠	٣،٦٤	١،٩٢	٣،٧٠	٠،٣٢	٥،٣٤	٣،٦٢	٤،١٩	٣،٩١
لـ٥ سنوات	٥،٢٥٨	–	–	–	–	–	–	–	–	–
لـ١٠ سنوات	٥،٤٢٨	–	–	–	–	–	–	–	–	–
لـ٣٠ سنة	٥،٥٧٥	–	–	–	–	–	–	–	–	–

البورصات العالمية للسلع

المعادن الثمينة — لندن (الاونصة بـ $)

	الاقفال	الاقفال السابق
الذهب	٢٨٤،٩٥	٢٨٤،٧٥
الفضة	٥،١١٥٠	٥،٠٩٥٠
البلاتين	٣٦٩،٥٠	٣٦٧،٠٠
البلاديوم	٢٨٤،٥٠	٢٨٢،٠٠

لندن اسعار السكر (بـ $ الطن)

	الاقفال	الاقفال السابق
تشرين الأول	٢٤٥،٣٠	٢٤٧،٢٠
كانون الاول	٢٤٥،٢٠	٢٤٦،٨٠
آذار	٢٤٩،٦٠	٢٥٠،٨٠

المعادن غير الحديد — لندن (بـ $ الطن)

	الاقفال	الاقفال السابق
النحاس	١٦١٨،٠٠	١٦٠٣،٥٠
الألومينيوم	١٣١٢،٠٠	١٣١٠،٠٠
القصدير	٥٦٣٧،٥٠	٥٧٨٥،٠٠
النيكل	٤٠١٥،٠٠	٤٠٢٠،٠٠
الزنك	١٠٣٦،٠٠	١٠٢١،٥٠

لندن اسعار البن (بـ $ الطن)

	الاقفال	الاقفال السابق
آذار	–	–
تموز	–	–
تشرين الثاني	١٥٨٨،٠٠	١٥٩٣،٠٠

السلع الزراعية — نيويورك (بـ $)

	الاقفال	الاقفال السابق
كاكاو		
أيار	–	–
تموز	١٥١٨،٠٠	١٥١٥،٠٠
ايلول	١٥٤٧،٠٠	١٥٢٢،٠٠
سكر		
أيار	–	–
تموز	٨،٥٢	٨،٥٨
تشرين الاول	٨،٥٨	٨،٥٩
بن		
أيار	–	–
تموز	١١٦،٢٠	١١٠،٩٥
ايلول	١١٨،٠٠	١١٦،٥٠
قطن		
أيار	–	–
تموز	٦٥،٨٠	٦٥،٨٠
آذار	٦٦،٢٢	٦٦،٢٢

شيكاغو (بـ $)

	الاقفال	الاقفال السابق
القمح		
أيار	–	–
تموز	–	–
ايلول	–	–
الذرة		
أيار	–	–
تموز	–	–
ايلول	–	–
حبوب الصويا		
أيار	–	–
تموز	٥٦٨،٢٥	٥٦٥،٥٠
آب	٥٨٢،٠٠	٥٦٨،٥٠
زيت الصويا		
أيار	–	–
آب	٢٤،١٥	٢٤،٠٨
تشرين الاول	٢٤،٣٦	٢٤،١٣

With the cooperation of Merrill Lynch
A tradition of trust.
BEIRUT - TEL: (01) 602120/1/2 - (01) 348175 - FAX: (01) 602123

◄ حرب يدعو طبارة الى الاستقالة

– تتمة المنشور في الصفحة ٣ –
وهي غير منزلة، وانهم يتمنون طرح تعديلات عليها لتحسينها وتحديدا من وزير العدل المحوط برهط من رجال القانون والاختصاص. وانهم مستعدون لتبني اي فكرة جديدة تحسن الاقتراح المقدم منهم. فما كان من وزير العدل في الجلسات التي حضرها، ولا يزال حتى اليوم، الا الاكتفاء بتوجيه انتقادات نظرية للاقتراح دون اقرانها بأي طرح بديل حتى ثبت لنا ان موقف وزير العدل يرمي الى عرقلة اقرار قانون جديد عملي للاثراء غير المشروع. فموقف وزير العدل السلبي يكرس حال الفلتان وانعدام المحاسبة والمساءلة ويتيح استمرار الفساد والاثراء غير المشروع. اذ لو كان وزير العدل صادقا في انتقاداته راغبا في وضع قانون جديد للاثراء غير المشروع لكان اتسع له الوقت (خمس سنوات في وزارة العدل) لوضع صيغة جديدة تتناسب وافكاره ومبادئه! ولكان طرح هذه الصيغة للمناقشة.

أما زعم وزير العدل ان لجنة الادارة والعدل قررت استبعاد ثلاث مواد من الاقتراح، وانني وافقت على ذلك، فلست أرى في الامر طرافة او اساءة لان الغاية التي ارمي اليها، مع زملائي، هي دفع الحكومة الى الموافقة على صيغة جديدة للقانون ولو كانت مختلفة عن الصيغة التي نقترح وذلك بعدما رفضت الحكومة في شخص وزير العدل كل الاقتراحات الآيلة الى اقرار قانون جدي للاثراء غير المشروع. الا ان نية وزير العدل المبيتة تختلف عن نياتنا الواضحة السليمة.

رابعا – اما زعم وزير العدل الديناميكي ان اقتراحنا يطيح السرية المصرفية ويرفعها عن اكثر من نصف مليون لبناني خطيا، وان حملة دولية مركزة لا يستبعد ان تكون اسرائيل وراءها يتعرض لها لبنان تهدف الى الغاء السرية المصرفية، فهو زعم غير صحيح وعار عن الصحة. وقد يكون وزير العدل بالنظر الى انشغالاته السياسية الحديثة العهد في تنفيذ رغبات رؤسائه وليس في تحقيق مصلحة شعب لبنان، لم يتمعن في نص المادة السابعة من قانون سرية المصارف والتي تنص على ما حرفيته، "المادة السابعة، لا يمكن المصارف المشار اليها في المادة الاولى ان تتذرع بسر المهنة المنصوص عليه في هذا القانون في شأن الطلبات التي توجهها السلطات القضائية في دعاوى الاثراء غير المشروع المقامة بموجب المرسوم الاشتراعي رقم ٣٨ تاريخ ١٩٥٩/٢/١٨ وقانون ١٩٥٤/٤/١٤".

ان المادة السابعة تبين ان واضعي نصوص القانونين المذكورين ومنهم العميد ريمون اده والاستاذ محسن سليم، وهم ليسوا من الهواة الطارئين على الحياة التشريعية، قد استثنوا من سرية المصارف الملاحقات المتعلقة بالاثراء غير المشروع. مما يؤكد ان موضوع رفع السرية المصرفية عمن يلاحق بالاثراء غير المشروع ليس حديثا، وان لاقتراح القانون المقدم من النواب اليوم جاء يكرس هذا المبدأ والا ينشىء استثناء جديدا.

ويهمني ان اطمئن الوزير طبارة الى اننا متمسكون اكثر منه بقانون سرية المصارف الا اننا لا نتذرع بهذه السرية لحماية سرقات بعض المسؤولين ولنسمل على من يحقق الثروة غير المشروعة على حساب الشعب اللبناني التفلت من الملاحقة القضائية.

خامسا – يؤسفني اخيرا ان اسجل على وزير العدل المحامي الطويل الباع في القانون ان ينحدر في رد فعله الى مستوى لا يليق به وخصوصا لجهة غمزه ان هدف مقدمي اقتراح قانون الاثراء غير المشروع هو تسلق هذا القانون لكسب شعبي سريع وانه أدق من ان يعمد فيه الى هواة. وقد يكون من المفيد تذكير وزير العدل ان كسب الرأي العام الشعبي لا يكون بحماية السارقين والمافيات التي تمتص دم هذا الشعب، وان موقعي هذا الاقتراح قد وصلوا الى مجلس النواب لانهم سبق لهم ان كسبوا تأييد الشعب، هذا في وقت نسأل وزير العدل عن كيفية وصوله الى مركزه السياسي واسبابه والتي لا يمكن ان تتعدى رغبة من عينه وزيرا في ان يستفيد من معرفته للمشاريع المنوي تنفيذها والتي سبق ان شارك في وضعها يوم كان مستشارا قانونيا طيعا له.

اما القول ان قانون الاثراء غير المشروع جدي ودقيق بحيث لا يعهد فيه الى هواة فهو قول ينم عن نفسية مريضة تشوش على الغير لمنعه من تحقيق الانجاز وتتعمد تعطيله ولا تساهم في الامكانات المتوافرة لديها في انجاز يعود بالفائدة على الشعب.

سامحك الله يا وزير العدل ومنحك الشجاعة لكي تستقيل فترتاح وتريح لعلك تفسح في المجال امام وزير للعدل يبدأ بالاعلان عن ممتلكاته وثروته وزوجه وفروعه، ويعمل بجد وسرعة على تطبيق قانون الاثراء غير المشروع كما هو الآن ويسعى الى تطوير نصوصه ليصبح اكثر ملاءمة واحاطة بتطور ظروف الحياة الحديثة. وفي انتظار ذلك ليسلم العدل في عهدكم يا وزير العدل".

◄ "النهار" في حمانا وصليما

– تتمة المنشور في الصفحة ٥ –
عمل المقاومة الوطنية والمساهمة في تحرير ما تبقى من الاراضي المحتلة". ويقول: "كان بيار يتعاطف كثيراً مع عمليات المقاومة التي ينفذها شبان حزب الله ويتحمس لها".

"المقاومة كانت هاجسه". يعلق وليد ناصر الدين، ويضيف: "كثيراً ما يركز بيار في مناقشاته للوثيقة السياسية تمهيداً لانعقاد مؤتمر الحزب، على موضوع المقاومة. وكان يرى وجوب القيام بعملية نوعية تأسر احد الجنود الاسرائيليين لانها السبيل الوحيد لاطلاق الرفيقة سهى بشارة. ولم يكن رفاقه يظنون انه سيقدم على تنفيذ عملية كهذه".

عزة الاب وهدوء الام ورهبة الاخت وصمت شقيقه التوأم يقطعها غضب شقيقه الاكبر نصري الذي يصر على القول "ان الاغنياء يتمتعون بدماء الشهداء وارواحهم. وحدهم الفقراء يدفعون ضريبة تحرير الارض".

صليما

من حمانا نزولاً نحو جارتها صليما، كانت علاقة وطيدة جمعت بيار وغسان وكل منهما يفكر بالجزء المحتل من الوطن وبرفيقتهما سهى بشارة.

علم الحزب الشيوعي يغطي منزل غسان، وفي الساحة حلقة جمعت اكثر من ٥٠ شخصاً، احدهم كان يتحدث باعلى صوته وهو يقول: "شباب لبنان يقاتلون عن كل الامة العربية".

غسان من مواليد ٣ نيسان ١٩٦٥، هو السادس بين اخوته السبعة، يعمل في حقل الميكانيك، وقصد الكويت لفترة قصيرة لكنه سرعان ما عاد.

تربى على نبذ الطائفية وتبادرنا اخته احلام قائلة ان "اسمه الحركي ميشال. انتسب الى صفوف الحزب عام ١٩٨١، وهو من الاعضاء الناشطين في منطقة المتن".

منذ شيوع الخبر في وسائل الاعلام تقاطرت الوفود الى منزل سعيد في صليما فعج بالمئات.

والده عادل يتمنى ان يسلك اولاده الآخرون "طريق شقيقهم. انه يدافع عن الارض التي يعشقها وتعيش في وجدانه منذ طفولته. وهو ينبذ التفرقة بين الطوائف والمناطق".

ابلغ غسان والدته مساء الجمعة انه ينوي التوجه مع رفاقه الى عكار ويعود بعد ظهر الاحد. فبدا الامر طبيعياً لما انه غالباً ما يزور اصدقاءه في مناطق عدة. ولم تدر ان وجهته هذه المرة كانت الجنوب.

ينتابها شعور انه الاسير وتأمل في ان يكون رفيقه بيار وقع في الاسر هو ايضاً، وتدعو ان "يرسل له الله من يدافع عنه كما ارسله الله ليدافع عن شعبه". ويعزيها ان ابنها اخذ القرار بنفسه وبارادته. لكنها تأمل في ان تولي المؤسسات الدولية والانسانية موضوع الاسرى اهمية اكبر لتعجل في الافراج عنهم.

وعبرت شقيقة غسان عن غضب نصري ابو جوده نفسه حيث سألتها: هل زاركم احد من المسؤولين او نواب المنطقة؟ فردت "ما بيحبوا ياخدوا صورة معنا بلكي بينوا وطنيين"، لكن احد الحاضرين يأخذ الكلام عنها قائلاً: "سنراهم في موسم الانتخابات".

رلى موفق
ورضوان عقيل

نصرالله يعزي الشيوعي

تلقى الأمين العام للحزب الشيوعي فاروق دحروج اتصالاً من السيد حسن نصرالله الامين العام لـ"حزب الله" معزياً بالشهيد بيار أبو جودة ومتمنياً فك أسر الأسير غسان عادل سعيد.

إشارة

من يحمي "الكساريين"؟

أصبح ضروريا طرح السؤال، من يحمي الكسارات؟

ثمة أجماع رسمي وشعبي على الاخطار المفجعة الناجمة عن عمل الكسارات والمقالع في بلاد كلبنان، الطبيعة فيها ثروة لا تعوض.

قرارات حكومية، وزارية، قضائية وعلى مستوى المحافظين، لكن مسلسل التخريب لا ينتهي وعلى مرأى من الجميع.

كسارات تتحايل على القانون، لخرى تذعن نهارا وتتمرد ليلا، ناهيك عن تلك التي تمعن في كسر قرارات الدولة وهيبتها.

البعض يتحدث عن "حيتان مال" تبتلع الجبال والشطآن، وآخرون يشيرون بالاصابع الخمس الى "سياسيي التصحر" لكن من دون جدوى.

هذا الملف صار فضيحة "رسمية" بعدما استمرت المشكلة وكبرت، فيما الحلول الواقعية والعلمية ما زالت حبرا على ورق.

ثمة اقتراحات باستيراد البحص والرمل من الدول المجاورة للحفاظ على رأسمال لبنان وحماية طبيعته ومناخه، ولكن لا حياة لمن تنادي.

صارت الجبال والشطآن في جيوب "الكساريين" الذين يبيحون لانفسهم قتل لبنان لمصالح شخصية و... يدافعون عن العفة.

من يحمي هؤلاء؟ سؤال يرسم الهرم من اعلاه الى ادناه.

وسام ابو حرفوش

إزالة الملصقات والصور عن جدران صيدا

صيدا – "النهار":
تشهد صيدا الاحد المقبل أكبر حملة لازالة الصور والملصقات عن جدران أحيائها وشوارعها، بغية تحسين صورتها البيئية.

يشارك في الحملة ٢٠٠ متطوع من جمعيات أهلية وشبابية، ويمولها "البنك المتحد للأعمال" بالتعاون مع بلدية صيدا.

وعقد لمس اجتماع ترأسه رئيس البلدية هلال قبرصلي وحضره ممثلون للجمعيات المشاركة، وتم خلاله توزيع المهمات وتقسيم المناطق من جسر سينيق جنوبا حتى جسر الاولي شمالاً، ومن الشاكرية غربا الى مشارف مجدليون شرقا، على ان ينطلق المتطوعون في السابعة صباحا من باحة مقر البلدية.

بيئة وتراث

القرنة السوداء تكراراً ضحية التعديات

محاولات سرقة المياه تجددت وتقرير مفصّل الى شهيب

قسطل لسرقة المياه في احدى برك القرنة السوداء.

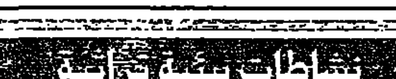
حفريات تمت سابقاً. (طـ.ح.ف)

القرنة السوداء –
من طوني جبرايل فرنجيه:
الاعتداءات التي طاولت القرنة السوداء في العام الفائت تجددت اخيرا ومن دون اي مبرر. فحبل الفلتان عاد على غاربه في أجمل البقع الشمالية بعدما تصدت له القوى الامنية في الصيف الماضي. وفي التفاصيل، ان مشروع جر المياه الى الضنية الذي ارتكبه بعض القراصنة وحالت عناصر الجيش دون اتمامه، يحاول بعض المشبوهين تنفيذه مجددا عبر مضخات وقساطل تفرغ برك المكمل الطبيعية من مياهها، علما انها تشكل الخزان الاساسي لغالبية الينابيع اللبنانية.

البيئة تدخلت

هذه التجاوزات الوقحة وصلت اصداؤها الى وزارة البيئة، فارسلت المهندس وجدي خاطر الى الموقع، حيث قام بجولة يرافقه اعضاء من "نادي قنوبين" و"هيئة الحفاظ على البيئة في بشري" و"مجموعة الحفاظ على تراث وادي قاديشا". وقد اطلع الجميع على الانتهاكات والتعديات ووعد خاطر باعداد تقرير مفصل عنها ورفعه الى وزير البيئة اكرم شهيب.

وناشدت الجمعيات البيئية في الشمال المعنيين في الوزارة، الاسراع في حماية القرنة السوداء، مطالبة القوى الامنية بتسيير دوريات في المنطقة.



نشاطات بيئية تراثية

"مهرجان زبدين"

يفتتح وزير السياحة نقولا فتوش في الثامنة مساء اليوم "مهرجان زبدين ١٩٩٨".

يستمر المهرجان حتى الاحد المقبل وتتخلله معارض تراثية تجسد حكايات الاجداد وامسيات فولكلورية متنوعة.

عرس قروي في راشيا

ضمن "مهرجان المغتربين الثاني"، ينظم "محترف الفن التشكيلي للثقافة والفنون" في راشيا الوادي عرسا قرويا في الثامنة والنصف مساء الاحد المقبل على مدرج قلعة راشيا.

يوم بيئي في الخنشارة

برعاية وزير البيئة اكرم شهيب، ينظم المجلس البلدي في الخنشارة يوما بيئيا السبت المقبل بالتعاون مع الجمعيات الاهلية ووزارة البيئة.

وفي البرنامج:
– توزيع المتطوعين على مواقع العمل.
– استقبال الوزير شهيب في مقر البلدية وتقديم دروع تذكارية للمناسبة.
– جولة شهيب واعضاء المجلس البلدي على مواقع العمل.
– زيارة مطبعة عبدالله الزاخر الاثرية في دير مار يوحنا.

جزيرة سنني

دعت "لجنة رعاية البيئة" و"لجنة محمية جزر النخل" الى افتتاح جزيرة سنني امام الزوار في العاشرة صباح غد الجمعة في مركز "لجنة رعاية البيئة" – الميناء.

مخيم "الشباب الوطني"

اختتم "اتحاد الشباب الوطني" مخيمه البيئي في بلدة الكوشة – عكار.

وكان المخيم افتتح في ١٠ آب الجاري وتخللته حملات نظافة ورش مبيدات في قرى الكوشة، قمبر، السويسة، بيت الحاج، مزرعة بلدة، مشمش وفنيدق، اضافة الى محاضرات بيئية ورحلات.

فندق "بالميرا"

جاءنا من مدير فندق "بالميرا" في بعلبك غسان قرعة التوضيح الآتي:

"في التحقيق الذي نشرته "النهار" في عدد ١٨ آب الجاري عن فندق "بالميرا"، اوردت ان آل الوف باعوا الفندق عام ١٩٨٨ من آل الحسيني وتسلم ادارته نجل الرئيس حسين الحسيني علي. والصحيح ان عائلة الوف باعت الفندق عام ١٩٨٦ من "شركة بعلبك للانماء السياحي"، والسيد علي الحسيني هو احد اعضاء مجلس ادارتها. ويدير الفندق حالياً غسان قرعة".

هدم بناء يشوه الطابع الاثري في جونيه

باشرت بلدية جونيه هدم بناء مخالف في المنطقة السياحية القديمة، بناء على قرارات سابقة اتخذتها وزارة الثقافة والتعليم العالي والتنظيم المدني والبلدية، وقضت بازالة المخالفات التي تشوه وجه المدينة التاريخي.

وكان البناء المذكور اشيد فوق آخر قديم في شكل لا ينسجم والطابع الاثري العام.

اهالي وطى الجوز اشادوا بقرار قفل الكسارات

رحب ابناء منطقة وطى الجوز والبلدات المجاورة بقرار محافظ جبل لبنان محمد سهيل يموت بوقف العمل في كل كسارات المنطقة وسحب آلياتها ومعداتها.

واعتبروا "ان القرار جريء، لان الكسارات كانت تشكل خطراً على الصحة العامة والبيئة وتلحق اضراراً بالمؤسسات السياحية والسكنية".

على هامش المخيم التطوعي

وفد كشفي فرنسي شحّل غابة القبيات

عكار – "النهار":
تشهد غابة المرغان في القبيات منذ مطلع الاسبوع الفائت، حملة تشحيل وتنظيف يقوم بها ٣٠ شاباً وشابة من "كشاف فرنسا" بالتعاون مع "مجلس البيئة" في القبيات. ويندرج ذلك في اطار خطة كان اعدها فريق من المهندسين الزراعيين الفرنسيين عندما زار الغابة في الشتاء الماضي، علماً ان الهدف الاساسي من الحملة تجنيب الموقع خطر اندلاع الحرائق بعد المعاناة الاخيرة.

والوفد الفرنسي الطالبي كان اقام مخيماً تطوعياً في عكار، ويختتمه في الثالثة بعد ظهر اليوم في دير الآباء الكرمليين – القبيات، مع شرح تفصيلي لما تم انجازه في غابة المرغان.

عراك مع قوى الأمن

سائقو الشاحنات العمومية اعتصموا وأحرقوا اطارات



لحظة اندلاع الاشتباك بين عناصر قوى الامن الداخلي والمعتصمين امام احدى الشاحنات. (دانيال الحياط)



شاحنات متوقفة واطارات تحترق. (علي حسن)

رحلة – "النهار":
توقف امس سائقو الشاحنات العمومية عن العمل، ومثلهم عمال الكسارات والمقالع البقاعية التي شملها قرار القفل الصادر عن قاضي الامور المستعجلة.

ونفذ السائقون اعتصاما على مدخل الطريق المؤدية الى كسارات ضهر البيدر واشعلوا الاطارات، في ظل تدابير امنية مشددة اتخذتها قوى الامن الداخلي.

اطلاق نار

وحاول بعض المعتصمين التقدم نحو الطريق العامة، فتصدت لهم العناصر الامنية وحصل عراك بالايدي، مما اضطر رجال الدرك الى اطلاق النار في الهواء لتفريق الجمع.

وفي وقت استمر بعض الشاحنات في نقل الحصى على الطريق الدولية مخترقا الاعتصام، اعلن امين سر نقابة اصحاب المقالع والكسارات يحيى جابر "ان التحرك مستمر حتى استجابة المطالب".

من جهة اخرى، طالب اصحاب شركات الباطون الجاهز في بيروت وجبل لبنان بـ"تغيير اوقات سير الشاحنات لتتمكن من تلبية حاجات الورش".



اعلان صادر عن مجلس الانماء والاعمار

الى السيد مقصود حسين المقداد صاحب حق في العقار ٩٥٢ الشياح العقارية المستملك في نطاق تخطيط تأمين مفرق صيدا القديمة (ريد شو) عين الرمانة المصدق بالمرسوم رقم ١١٠٤٩ تاريخ ١٩٩٧/٩/٢٣ (محافظة جبل لبنان – قضاء بعبدا)، نبلغكم القرار رقم ٧٢ تاريخ ٩٨/٧/١٤ القاضي بايداع التعويض المتوجب لكم عن استملاك جزء من العقار المذكور اعلاه. فيمكنكم قبض ٧٥٪ (خمسة وسبعون بالمئة) من قيمة التعويض المودع بعد تقديم افادة عقارية لا يعود تاريخها الى اكثر من اسبوعين مدون عليها رقم وتاريخ قرار وضع اليد الصادر عن مجلس الانماء والاعمار، تثبت تحرر العقار من كل حق ودعوى وتأمين وارتفاق وتقديم براءة ذمة من البلدية ودوائر وزارة المالية المختصة الى ممثل الادارة للموافقة على صرف التعويض، على ان يصرف المبلغ المتبقي بعد صدور الحكم الاستئنافي عن المحكمة المختصة. تقدم المستندات المطلوبة ايام الاربعاء والسبت من كل اسبوع بين التاسعة صباحا والثانية عشرة ظهرا في بناية بنك سوريا ولبنان، الطابق السادس – مجلس الانماء والاعمار – شارع رياض الصلح – بيروت. للمراجعة فقط الاثنين والخميس من كل اسبوع بين التاسعة صباحا والثانية عشرة ظهرا – مقر مجلس الانماء والاعمار – تلة السراي.

اعلان صادر عن مجلس الانماء والاعمار

الاسم	رقم العقار	المنطقة العقارية	الاسم	رقم العقار	المنطقة العقارية
فارس جوزف عقل و جهاد فارس عقل	٧٣٣	جران	فايز عمونيل عمونئيل	٧٩٢	جران
جمانة و مريم وموسى اسعد خوري – زاهية لطف الله صراف				٧٦٣	جران

المصاب بناء على المرسوم ٧٣٨٤ تاريخ ١٩٧٤/٣/١٣ والمرسوم رقم ٩٤١ تاريخ ١٩٨٣/٨/١٨ تصديق تخطيط طريق جسر المدفون – سمار جبيل – المخيم الكشفي والمرسوم ١٤١٠٧ تاريخ ١٩٦٣/١٠/١٦ تصديق تخطيط طريق البترون – اده – تولا – ميفوق. نبلغكم قرار وضع اليد رقم ٧٤ تاريخ ٩٨/٧/١٤ على العقار او قسم من العقار المصاب بناء على التخطيطات المشار اليها اعلاه، وننذركم باخلائه خلال مهلة خمسة عشرة يوما من تاريخ نشر هذه الوثيقة.

اعلان صادر عن مجلس الانماء والاعمار

الى السيد روبير يوسف ضوميط نهرا صاحب حق في العقار ٧٨٨ جران المصاب بناء على المرسوم ٧٣٨٤ تاريخ ١٩٧٤/٣/١٣ والمرسوم رقم ٩٤١ تاريخ ١٩٨٣/٨/١٨ تصديق تخطيط طريق جسر المدفون – سمار جبيل – المخيم الكشفي والمرسوم ١٤١٠٧ تاريخ ١٩٦٣/١٠/١٦ تصديق تخطيط طريق البترون – اده – تولا – ميفوق. نبلغكم قرار وضع اليد رقم ٧٤ تاريخ ٩٨/٧/١٤ على العقار او قسم من العقار المصاب بناء على التخطيطات المشار اليها اعلاه. وننذركم باخلائه خلال مهلة خمسة عشرة يوما من تاريخ نشر هذه الوثيقة، بعد ان اودع مجلس الانماء والاعمار بموجب القرار رقم ٧٣ تاريخ ٩٨/٧/١٤ التعويض المتوجب عن العقار.

فيمكنكم قبض كامل التعويض المودع بعد تقديم افادة عقارية لا يعود تاريخها الى اكثر من اسبوعين مدون عليها رقم وتاريخ قرار وضع اليد الصادر عن مجلس الانماء والاعمار، تثبت تحرر العقار من كل حق ودعوى وتأمين وارتفاق وتقديم براءة ذمة من البلدية ودوائر وزارة المالية المختصة الى ممثل الادارة للموافقة على صرف التعويض. تقدم المستندات المطلوبة ايام الاربعاء والسبت من كل اسبوع بين التاسعة صباحا والثانية عشرة ظهرا في بناية بنك سوريا ولبنان، الطابق السادس – مجلس الانماء والاعمار – شارع رياض الصلح – بيروت. للمراجعة فقط الاثنين والخميس من كل اسبوع بين التاسعة صباحا والثانية عشرة ظهرا – مقر مجلس الانماء والاعمار – تلة السراي.

اعلان صادر عن مجلس الانماء والاعمار

الاسم : السيد فايز عمونيل عمونتيل – رقم العقار : ٧٩٢ – المنطقة العقارية : جران
المصاب بناء على المرسوم ٧٣٨٤ تاريخ ١٩٧٤/٣/١٣ والمرسوم رقم ٩٤١ تاريخ ١٩٨٣/٨/١٨ تصديق تخطيط طريق جسر المدفون – سمار جبيل – المخيم الكشفي والمرسوم ١٤١٠٧ تاريخ ١٩٦٣/١٠/١٦ تصديق تخطيط طريق البترون – اده – تولا – ميفوق. نبلغكم قرار وضع اليد رقم ٦١ تاريخ ٩٨/٧/٣ على العقار او قسم من العقار المصاب بناء على التخطيطات المشار اليها اعلاه، وننذركم باخلائه خلال مهلة خمسة عشرة يوما من تاريخ نشر هذه الوثيقة.

اعلان صادر عن مجلس الانماء والاعمار

الى السادة اصحاب العقارات التالية:

اصحاب العلاقة	رقم العقار	المنطقة العقارية	اصحاب العلاقة	رقم العقار	المنطقة العقارية
محمد محمود حيدر حسن – علي حسين خازم	١٣٤	الليلكي	فيروزا حجازي – عبد الحسن محمد فقيه	١١٤	الليلكي

المصاب بالمرسوم رقم ٥٣٢٥ تاريخ ١٩٧٣/٤/٩ القاضي بتصديق تخطيطات في مناطق برج البراجنة والمريجة وتحويطة الغدير والليلكي ضمن مشروع رفع مستوى الخدمات العامة في ضاحية بيروت الجنوبية، نبلغكم قرار وضع اليد رقم ٦٣ تاريخ ٩٨/٧/٣ على العقار او قسم العقار المصاب بناء على التخطيطات المشار اليها اعلاه، وننذركم باخلائه خلال مهلة ١٥ يوما من تاريخ نشر هذه الوثيقة، بعد ان اودع مجلس الانماء والاعمار بموجب القرار رقم ٦٢ تاريخ ٩٨/٧/٣ التعويض المتوجب عن العقار. فيمكنكم قبض كامل التعويض المودع بعد تقديم افادة عقارية لا يعود تاريخها الى اكثر من اسبوعين مدون عليها رقم وتاريخ قرار وضع اليد الصادر عن مجلس الانماء والاعمار، تثبت تحرر العقار من كل حق ودعوى وتأمين وارتفاق وتقديم براءة ذمة من البلدية ودوائر وزارة المالية المختصة الى ممثل الادارة للموافقة على صرف التعويض. تقدم المستندات المطلوبة ايام الاربعاء والسبت من كل اسبوع بين التاسعة صباحا والثانية عشرة ظهرا في بناية بنك سوريا ولبنان، الطابق السادس – مجلس الانماء والاعمار – شارع رياض الصلح – بيروت. للمراجعة فقط الاثنين والخميس من كل اسبوع بين التاسعة صباحا والثانية عشرة ظهرا – مقر مجلس الانماء والاعمار – تلة السراي.

اعلان صادر عن مجلس الانماء والاعمار

الى السادة صلاح حجيلي – مارسيل و نيقول نيقولا حمصي – وماري كلود حمصي زوجة ايلي شعيب – اميلي جوزف حمصي – حنة المعروفة جان جوزف حمصي – ورثة ماري يوسف حمصي : اصحاب العقار ٤٢ برج حمود.
المصاب بالمرسوم رقم ٧٢٦٦ تاريخ ٧٤/٢/١٩ تصديق تخطيط الطريق الساحلي في ضاحية بيروت الشمالية (الدورة – برج حمود) (محافظة جبل لبنان – قضاء المتن). نبلغكم قرار وضع اليد رقم ٦٥ تاريخ ٩٨/٧/٣ على العقار او قسم العقار المصاب بناء على التخطيط المشار اليه اعلاه وننذركم باخلائه خلال مهلة شهر من تاريخ نشر هذه الوثيقة.بعد ان اودع مجلس الانماء والاعمار بموجب القرار رقم ٦٤ تاريخ ٩٨/٧/٣ التعويض المتوجب عن العقار. فيمكنكم قبض ٥٠٪ (خمسون بالمئة) من قيمة التعويض المودع بعد تقديم افادة عقارية لا يعود تاريخها الى اكثر من اسبوعين مدون عليها رقم وتاريخ قرار وضع اليد الصادر عن مجلس الانماء والاعمار، تثبت تحرر العقار من كل حق ودعوى وتأمين وارتفاق وتقديم براءة ذمة من البلدية ودوائر وزارة المالية المختصة الى ممثل الادارة للموافقة على صرف التعويض، على ان يصرف مبلغ ٢٥٪ (خمسة وعشرون بالمئة) من المبلغ الموقوف البالغ ٥٠٪ بعد تنفيذ وضع اليد بناء على افادة من ادارة المشاريع بتنفيذ قرار وضع اليد. ولا يصرف الرصيد المتبقي الا بعد صدور الحكم الاستئنافي عن اللجنة المختصة.
تقدم المستندات المطلوبة ايام الاربعاء والسبت من كل اسبوع بين التاسعة صباحا والثانية عشرة ظهرا في بناية بنك سوريا ولبنان، الطابق السادس – مجلس الانماء والاعمار – شارع رياض الصلح – بيروت. للمراجعة فقط الاثنين والخميس من كل اسبوع بين التاسعة صباحا والثانية عشرة ظهرا – مقر مجلس الانماء والاعمار – تلة السراي.

وظائف

مطلوب

مطلوب موظف تقني TS او BT في معمل الومينيوم. ت ٠٣/٢٧٥٤٧٥.

مطلوب مندوبو مبيعات، ومسؤول مبيعات لدار نشر في بيروت للمناطق التالية: – الضاحية الجنوبية، الشوف، الاقليم، جبيل والبترون، بيروت الشرقية. خبرة لا تقل عن ٣ سنوات، سيارة ودفتر قيادة وتأمين. الاتصال على الرقم التالي: ٠١/٣٤٩٣٧٠ من الثامنة صباحا حتى الخامسة من بعد الظهر.

شركة البيت الاسباني للملابس – زوق مكايل – تطلب انسة او شاباً – مظهر حسن – لغة انكليزية ادارة اعمال او Marketing مع سيارة. يجب تقديم C.V وصورة. التلفون ٠٩/٢١٥٦٨٦/٧ – ٠٣/٢٦٢٧٢١

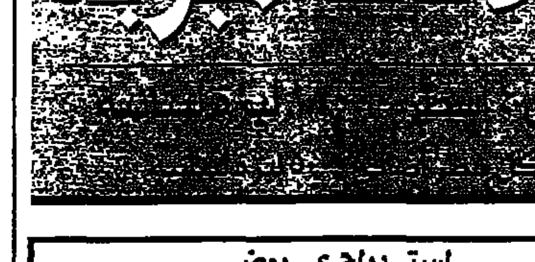
Demandons comptable expérimenté pour Abidjan - Côte d'ivoire. Tél.: 01/349470/1 de 9h à 16:00h.

مطلوب للعمل في الخليج اخصائيات في التجميل مع خبرة في التاتواج ومصففات شعر نسائي العمر لا يقل عن ٢٥ سنة. الاتصال بالارقام ٠٦/٥٨٠٧٠٠ – ٠٣/٢٤٦٢٩٣ من ١٠ – ٥ بعظ.

مؤسسة صحافية في حاجة الى موظفة في قسم التوثيق والارشيف والتحرير. للاتصال بأحد الرقمين ٠١/٣١٠٥٣٨ – ٠٣/٢٢٢١٣١

Required for Sidon Area. Mechanical engineer specialized in steel fabrication & design of acoustic enclosures for electrical generating sets. Tel: 03/262382 - 07/220000

مطلوب معلمة للتعليم الخاص عمرها اكثر من ٢٥ سنة لديها المؤهل العلمي والخبرة في تعليم الاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة بطيئي التعلم للعناية بطفل عمره ٦ سنوات خارج لبنان. ت ٠٣/٩٦٤٨٢١



مطلوب سكرتيرة لادارة شؤون مكتب شركة تتقن اللغات خبرة ١٠ سنوات، معاش حسب الخبرة. التلفون ٠١/٤٤٣٠٩٣

مطلوب شبان وشابات للعمل دواما كاملا مع اقامة، في فندق وPub، منطقة بكفيا. الاتصال ٠٣/٦١٤٠٢٤ – ٠١/٨٧٥٧٨٥

Required young girls for promotion work age Between 17 and 28. Income up to $1500 transportation available. Tel. 09/639970

مطلوب مدير مشاريع للاشراف على تنفيذ اشغال الومينيوم للعمل لدى مصنع مهم في الرياض بشروط عامة مغرية، يفضل ان يكون مهندسا او متخرجا من معهد فني لديه خبرة لا تقل عن خمس سنوات في ادارة المشاريع. الكاشف مستشارون توظيف. التلفون ٠١/٦٠٣٢٨٨ – ٠١/٣٠٨٤٥١

مطلوب كيميائية مندوبة مبيعات مواد كيماوية للجامعات والمختبرات راتب مغر مع عمولة، لديها سيارة. التلفون ٥٥٢٨٨٨ – ٥٥٢٨٨٨ الآنسة أمل.

مطلوب للعمل في المملكة العربية السعودية – مكة المكرمة مدير فندق حائز شهادة وذو خبرة – موظف استقبال حائز شهادة BT فندقية – مندوب مبيعات عدد ٢ للمراجعة الاتصال ٠٧/٧٦١٥٦٦

مطلوب لشركة مقاولات مهندسون لاختصاص تدفئة وتبريد، ميكانيك مع خبرة لا تقل عن سنتين. للاتصال ٠١/٨١٧١٧٥

الاعلانات المبوبة والاعلانات الرسمية في الصفحة ١٦

Female Accountant

A female accountant is required for a multinational organisation based in Dubai - U.A.E. Candidates meeting the following conditions should apply:

1 - University Graduate with at least three years of working experience.
2 - Excellent command of written and spoken English.
3 - Well experienced in using Microsoft packages (excel, word,etc...)
4 - Team player with the ability to handle a broad range of assignments.
5 - Age between 25 and 35 years.

The right candidates should send their CVS by fax before 31st of August, 1998 to: 01-353306 - 352056

CLOISALL GROUP OF COMPANIES - DUBAI REQUIRES SALES MANAGER

To promote an international range of up - market finishing products for the building industry.
Applicants should have an Engineering background and / or experience in promoting high - end building products.
This is an opportunity for a dynamic and motivated person, looking for a long term remunerative career. Attractive package plus incentive scheme on sales.

Please forward C.V. with passport size photograph to:
Cloisall Middle East - Sales Manager
P.O.Box 4, Al Ghadir Street,
Kafarshima - Lebanon Fax : 03 - 598039

إستدراج عروض

H M D INTERNATIONAL
European Union

بحاجة إلى شراء آلات مخبرية لمستشفيات صور وتبنين الحكومية

2X Chemistry Analyser
1 X Immunology Machine

تقدم العروض خلال ٤ أسابيع من تاريخ الإعلان
للمعلومات: ٠٣/٧٦٤٨٩١ – فاكس: ٠٧/٣٤٤٣٤٦

SENIOR BANKING OPPORTUNITIES
SAUDI ARABIA
USD 100'000 ANNUAL

A Major Bank has the following Urgent vacancies

SENIOR MANAGER TELECOMS & IT OPNS
SENIOR MANAGER TERMINALS

The ideal candidate must have a degree in Computer or Telecom, with 10 - 15 years experience in International environment - Intl retail banking and AS 400 or OS 400.

Submit detailed CV & Supporting Documents.
INTERNATIONAL HUMAN RESOURCES.
Tel 742 777 Tel 743 777 Fax 743 988

KUWAIT OIL COMPANY
شركة نفط الكويت

Kuwait oil company (K.S.C) is seeking candidates for the below mentioned positions within Al Ahmadi Hospital a General Hospital providing full Health Services to the Oil Sector Employees and dependents.

SENIOR CLINICAL PHARMACIST
Holder of Doctor of Pharmacy Degree with at least ten years experience in Clinical Hospital Pharmacy in General Hospital.

PHARMACIST
Holder of Doctor of Pharmacy or B.Sc. Degree with at least eight years experience in Clinical Hospital Pharmacy in a general Hospital.

SENIOR MEDICAL SUPPLY OFFICER
Completion of University degree in Analytical Discipline with seven years experience in stores operations and material procurement.

MEDICAL SUPPLY OFFICER
Completion of Commercial Studies Diploma with five years experience in stores operations and material procurement.

The company offers generous Salaries, Free housing, return airfare once a year for self and family, or three times a year for single employees, free medical care, education allowance.

Submit detailed CV and diplomas.
INTERNATIONAL HEALTH RESOURCES
Beirut , Hamra, Commodore St., Mufarej Bld,
Tel 742 777 Tel 743 777 Fax 743 988.

فرص عمل !!! في البحرين

براتب مجزي بالإضافة إلى توفير السكن و تذكرة مرجعة
مؤسسة تجارية كبيرة في البحرين
ترغب في توظيف أشخاص على درجة عالية من الدراية و الخبرة لضمهم إلى إدارتها:

رئيس خبازين
طبيعة العمل :
يقوم بالإشراف على إنتاجية و تصنيع جميع أنواع الخبز في مخبز حديث.
المؤهلات :
- أن يكون لديه مؤهل علمي في مجال إدارة المخابز.
- أن يكون لديه خبرة لا تقل عن 3 سنوات كرئيس خبازين
- على دراية تامة في عمل جميع أنواع الخبز، المعجنات، حلويات عربية/إفرنجية و شامية، مناقيش بالفرن و على الصاج، وسندويشات.
- خبرة في وضع خطة للإنتاج.
- مستوى جيد في اللغة الإنجليزية
- السن ما بين 30 - 40.

مشرفين مخبز
طبيعة العمل :
الإشراف على إنتاجية مخبز حديث والذي يضم العديد من الوظفين، وضع الأسعار والإشراف على نوعية المنتجات.
المؤهلات :
- أن يكون لديه مؤهل علمي في مجال إدارة المخابز.
- أن يكون لديه الدليل علي خبرته كمشرف لمخبز يدار بمعدات حديثة.
- له القدرة على إدارة و تشجيع العاملين.
- المهارة في إقامة علاقات طيبة.
- له خبرة في معاملة الزبائن.

متخصص في صناعة الحلويات
- أن يكون لديه مؤهل علمي في مجال صناعة الحلويات.
- أن يكون لديه خبرة لا تقل عن 3 سنوات كمتخصص في صناعة الحلويات.
- على دراية تامة في عمل جميع أنواع الحلويات العربيةو الإفرنجية والشامية وتزيينها.
- المقدرة على تطوير وتقديم منتجات جديدة.
- مستوى جيد في اللغة الإنجليزية.
- له خبرة في معاملة الزبائن وتفهم احتيجاتهم
- السن ما بين 30 - 40.

الوثائق المطلوبة :
- السيرة الذاتية
- صورة عن الشهادة العلمية
- صورة عن جواز السفر
- صورة عن شهادة الخبرة

الرجاء إرسال الوثائق المطلوبة إلي : ص.ب. 113/6339 الحمراء، بيروت - لبنان
أو على الفاكس رقم 961-1-841249 تلفون : 961-3-610420



Ras Laffan Liquefied Natural Gas Company Limited

CHALLENGING AND REWARDING OPPORTUNITIES IN ADMINISTRATION GROUP

Ras Laffan Liquefied Natural Gas Company Ltd. is owned by Qatar General Petroleum Corporation, Mobil, Itochu and Nissho Iwai Corporations and was formed for the production and sale of 10 million tons per annum of liquefied natural gas. The company is presently constructing producing facilities and pipelines offshore and a liquefaction plant onshore and will commence production in 1999. The onshore LNG plant is located at Ras Laffan Industrial City 85 km north of the capital city. Doha

Opportunity in Technical Group with a Major Energy Company in the State of Qatar.

This world-scale LNG project has created a challenging and rewarding opportunity for qualified, experienced professionals. Applications are invited for the following key positions.

Engineering Coordinator (Ref AN/ED/723)

The incumbent reports to the Group / Department Manager and will put into action the organizations commitment to develop Qatari Nationals. Leads the technical develoment of newly graduated Qatari nationals by implementing training plans that are integrated with unit work objectives designed to give Nationals the skills, knowledge and experience necessary to prepare them for professional positions within the organization. Provides technical expertise, guidance and counselling to Graduates, Supervisors and Senior Engineers involved in the Nationals development process.

Bachelor degree in Engineering is a must together with 10 to 12 years of broad facilities engineering experience and familiarity with competency based development of new graduates. Ideally a Middle East Work experience.

Additional Requirements:

These positions require a high proficiency in written and spoken English as well as good interpersonal skills and ability to work as a team member in a multi-national environment.

Package:

Attractive salaries and benefits will be offered to successful applicants. Benefits include free housing with furniture allowance, local ground transport allowance plus an interest-free car loan facility, free medical care, baggage allowance, six weeks paid annual vacation including annual round-trip air fares. Salaries are paid free of income tax in Qatar.

Method of Application:

To apply, candidates should write enclosing a complete and up-to-date resume of work experience, personal data, salary history, including copies of academic and technical qualifications and two recent photographs, specifying availability, full address and telephone number quoting the appropriate reference number to:

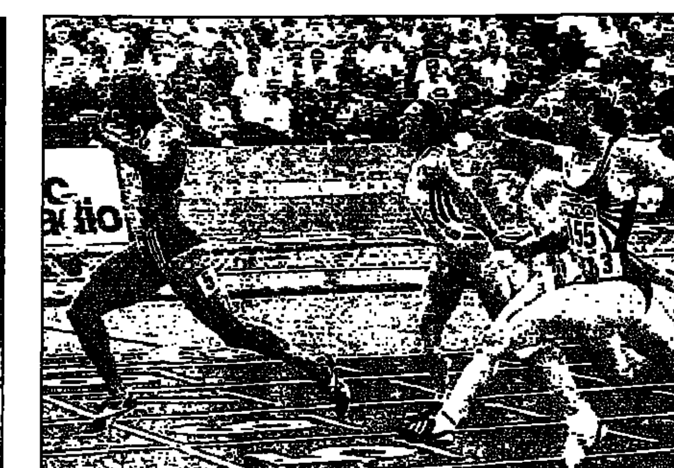


SIN EL FIL FREEWAY CENTER - 6th FLOOR TEL/FAX: (01) 488040, 487774 / 5

رياضة وألعاب

بطولة أوروبا الـ ١٧ لألعاب القوى، اليوم الثاني

الفرنسية أرون ثالث أسرع عداءة في الـ ١٠٠ متر



الفرنسية كريستين أرون – الى اليسار – تجتاز خط الوصول في سباق الـ ١٠٠ متر. (أب تيليفوتو)





كريستين أرون فخورة بميداليتها الذهبية ورقمها الأوروبي. (رويترز تيليفوتو)

باتت الفرنسية كريستين ارون ثالث اسرع عداءة في التاريخ في سباق الـ١٠٠ متر عندما سجلت امس ١٠.٧٣ ثوان في اليوم الثاني من بطولة اوروبا السابعة عشرة لألعاب القوى التي تقام على ملعب "نيب" في العاصمة المجرية بودابست.

وتفوقت ارون على الروسية ايرينا بريفالوفا بطلة السباق قبل لربع سنوات وحطمت رقمها الاوروبي ومو ١٠.٧٧ ثوان، علما ان العداءة الروسية سجلت ١٠.٨٣ ثوان خلف ارون التي ولدت في الغوادلوب واحتلت المركز الثالث خلف الاميركيتين فلورنس غريفيث – جوينر ١٠.٤٩ ثوان وماريون جونز (١٠.٧١) في لائحة افضل الاوقات.

وفي سباق الـ١٠٠ متر للرجال، خلف البريطاني دارن كامبل مدربه لينفورد كريستي على منصة التتويج بفوزه في السباق مسجلا ١٠.٠٤ ثوان ومتفوقا على مواطنه دواين تشامبرز الذي احتل المركز الثاني مسجلا ١٠.١٠.

وهتف الجمهور المجري طويلا عندما احرز مواطنه تيبور غيشيك الميدالية الذهبية في رمي المطرقة مسجلا ٨٢.٨٧ مترا ومتقدما مواطنه بالاش كيس البطل الاولمبي الذي سجل ٨١.٢٦. ورقص غيشيك بعدما نجح في تسجيل رقمه في رميته الخامسة.

وواصلت الايرلندية سونيا اوسوليفان نتائجها المميزة هذه السنة بفوزها في سباق الـ١٠٠٠٠ متر بعدما سجلت ٣١.٢٩.٣٣ دقيقة وتفوقت على البطلة الاولمبية البرتغالية فرناندا ريبييرو التي احتلت المركز الثاني مسجلة ٣١.٣٢.٤٢.

وهنا النتائج الفنية:

الرجال

* ١٠٠ متر:
١– دارن كامبل (بريطانيا) ١٠.٠٤ ثوان.
٢– دواين تشامبرز (بريطانيا) ١٠.١٠
٣– كارالامبوس باباديس (اليونان) ١٠.١٧

* الوثب الطويل:
١– كيري سوسونوف (روسيا) ٨.٢٨ امتار.
٢– بوغدان تاروس (رومانيا) ٨.٢١
٣– بيتكو داتشيف (بلغاريا) ٨.٠٦

* رمي المطرقة:
١– تيبور غيشيك (المجر) ٨٢.٨٧ مترا.
٢– بالاش كيس (المجر) ٨١.٢٦
٣– كارستن كوبس (المانيا) ٨٠.١٣

السيدات

* ١٠٠ متر:
١– كريستين أرون (فرنسا) ١٠.٧٣ ثوان.
٢– ايرينا بريفالوفا (روسيا) ١٠.٨٣
٣– ايكاتيريني تانو (اليونان) ١٠.٨٧

* ١٠٠٠٠ متر:
١– سونيا اوسوليفان (ايرلندا) ٣١.٢٩.٣٣ دقيقة.
٢– فرناندا ريبييرو (البرتغال) ٣١.٣٢.٤٢
٣– ليديا سيمون (رومانيا) ٣١.٣٢.٦٤

* رمي الرمح:
١– تانيا دامسكه (المانيا) ٦٩.١٠ متراً.
٢– تاتيانا شيكولينكو (روسيا) ٦٦.٩٢
٣– ميكايلا اينغبرغ (فنلندا) ٦٤.٩٢

البلد	ذهبية	فضية	برونزية
روسيا	٢	٢	–
المانيا	١	٢	٢
بريطانيا	١	١	–
البرتغال	١	١	–
المجر	١	١	–
اوكرانيا	١	–	١
فرنسا	١	–	–
ايرلندا	١	–	–
رومانيا	–	١	١
لاتفيا	–	١	–
اليونان	–	–	٢
بلغاريا	–	–	١
فنلندا	–	–	١
اسبانيا	–	–	١

بطولة افريقيا

احرز العداء الكيني دانيال كومن الميدالية الذهبية في سباق الـ٥٠٠٠ متر مسجلاً ١٣.٢٥.١٧ دقيقة في بطولة افريقيا الحادية عشرة لالعاب القوى التي تنظمها العاصمة السنغالية دكار.

وفاز النيجيري سون اوغونكويا في سباق الـ١٠٠ متر مسجلاً ٩.٩٤ ثوان ومتفوقاً على الناميبي فرانكي فريدريكس الذي سجل ٩.٩٧، والزامبي ساموبل ماتيتي في سباق الـ٤٠٠ متر حواجز مسجلاً ٤٨.٥٧ ثانية.

وبين السيدات، فازت النيجيرية ماري أونيالي في سباق الـ١٠٠ متر مسجلة ١١.٠٥ ثانية، والنيجيرية غلوريا الوزي في سباق الـ١٠٠ متر حواجز مسجلة ١٢.٧٧ ثانية، والافريقية الجنوبية اليسا نودي في رمي القرص مسجلة ٥٠.٢٨ متراً.

الدورات الدولية في كرة المضرب

انديانا بوليس: تأهل ريوس وخروج مويا





التشيلياني مارتشيلو ريوس في مباراته والاميركي بوب بريان في دورة انديانا بوليس. (أب تيليفوتو)

لم يجد التشيلياني مارتشيلو ريوس المصنف اول صعوبة في تخطي الاميركي بوب بريان ٦–٤، ٦–٤ في ٦٧ دقيقة في الدور الثاني من دورة انديانابوليس الاميركية الدولية لكرة المضرب البالغة قيمة جوائزها مليون دولار، وتأهل للدور الثالث.

وصرح ريوس الذي خرج من الدور الاول من بطولة الجمعية العالمية للاعبين المحترفين في مايسون، اوهايو الاسبوع الماضي والذي حقق فوزه الـ٤٩ في الدورات الدولية هذه السنة، انه يستعد من خلال هذه الدورة للاشتراك في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة وهي رابعة دورات "الغران شيليم" والمقررة من ٣١ آب الى ١٣ ايلول.

وحقق الاسوجي توماس يوهانسون المصنف ٣٤ في العالم مفاجأة بفوزه على الاسباني كارلوس مويا المصنف ثانيا٦–٧ (٥–٧)، ٦–٠، ٦–١. وغرم مويا ١٠٠٠ دولار لعدم اشتراكه في المؤتمر الصحافي عقب المباراة.

وفي الدور الاول، فاز النمسوي توماس موستر المصنف ثاني عشر على الاميركي بول غولدستاين ٦–٢، ٦–٢، والافريقي الجنوبي واين فيريرا المصنف رابع عشر على الكندي دانيال نستور ٦–٤، ٧–٦ (٧–٤)، والايطالي جيانلوكا بوتزي على مواطنه اندريا غودنزي المصنف سادس عشر ٧–٦ (٧–٤)، ٦–١، والروماني ادريان فوينيا على الفنلندي توماس كيتولا ٦–٢، ٦–٠، والاوسترالي مايكل تيبوت على الاميركي مايكل سيل ٧–٦ (٧–١)، ٦–٣، والتشيكي بيري نوفاك على البلجيكي كزافييه ماليس ٦–٣، ٧–٥، والاسوجي ماغنوس لارسون على الفرنسي سيباستيان غروجان ٢–٦، ٧–٦ (٧–٣)، ٦–٢، والاوسترالي جاسون ستولتنبرغ على مواطنه اندرو ايلي ٦–٧ (٥–٧)، ٦–٣، ٦–٤.

الاسباني خافيير سانشيز ٦–١، ٦–١، والفرنسي غيوم رو المصنف سادس عشر على الاميركي جاستين غايملستوب ٧–٦ (٧–٥)، ٦–٤، والاسرائيلي هاريل ليفي على الارجنتيني غييرمو كاناس ٧–٥، ٦–٢، والاوكراني اندريه ميدفيديف على الاسرائيلي ايعال ايرليش ٧–٦ (٧–١)، ٦–٣، والارجنتيني مرنان غومي على التشيكي دانيال فاشيك ٥–٣، ثم بالانسحاب، والدانماركي كينيث كارلسن على الالماني ديفيد بريتوسيل ٧–٦ (٧–٤)،٦–٤، والهولندي دنيس فان شيبنغن على السويسري ايفو هوبرغر ٦–٤ ثم بالانسحاب، والايطالي فينتشنزو سانتوباديري على الروماني اليكس رادوليسكو ٦–٢، ٦–٣، والهولندي جون فان لوتوم على الاسباني خوليان الونسو ٦–٤، ٦–٢، والاوسترالي تود وودبريدج على الالماني مارك – كيفن غولنر ٣–٦، ٦–٤، ٦–٣، والاميركي ماليفاي واشنطن على الكندي سيباستيان لارو ٦–٤، ٦–٤، والاميركي اليكس اوبراين على ماكس ميرني من روسيا البيضاء ٦–٣، ٦–٤، والايطالي دافيدي سانغينيتي على الاميركي جوناثان ستارك ٦–٤، ٧–٥، والاوسترالي مارك وودفورد على الروسي مارات سافين ٦–٤، ٧–٥، والاسباني سيرجي بروغيرا على الاميركي باتريك ماكنرو ٧–٦ (٧–٢)، ٣–٦، ٦–٣.

دورة مونتريال

* اظهرت الالمانية شتيفي غراف المصنفة سابعة انها لا تزال ذات مستوى عندما قدمت لمحات ذكرت المشاهدين بأمجادها الغابرة وسحقت منافستها الاسبانية فيرجينيا رواتو – باسكوال ٦–٠، ٦–١ في ٤١ دقيقة في الدور الثاني من بطولة كندا الدولية المفتوحة للسيدات التي تقام في مونتريال والبالغة قيمة جوائزها ٩٢٦.٢٥٠ دولارا. وقالت غراف التي احرزت بطولة ٢١ دورة كبرى: "فوجئت بنفسي بعدما تدربت بقوة في الايام العشرة الاخيرة".

وفازت الاميركية مونيكا سيليش المصنفة خامسة على مواطنتها تاراسنايدر ٦–٢، ٦–١، والاسبانية كونشيتا مارتينيز المصنفة سادسة على الاميركية آمي فرايزر ٧–٦ (٧–٤)، ٦–٤، والافريقية الجنوبية امندا كوتزر المصنفة ثامنة على الصينية فانغ لي ٦–٣، ٦–٤، والرومانية ايرينا سبيرليا المصنفة تاسعة على الكندية صونيا جياسيلان ٦–٧ (٥–٧)، ٧–٦ (٧–٥)، ٦–٠، واليابانية آي سوغياما المصنفة سادسة عشرة على الفنزويلية ماريا اليخاندرا فنتو ٦–٤، ٦–٠.

وفي ختام مباريات الدور الاول، فازت الاميركية ماري جو فرنانديز على الفرنسية ماري بيرس المصنفة ثالثة عشرة ٦–١، ٦–١، والفرنسية ساندرين تستود المصنفة رابعة عشرة على الاوسترالية راشيل ماكويلان ٦–١، ٦–٣، والاميركية كورينا موراريو على مواطنتها ليزا رايموند ٧–٦ (٧–٥)، ١–٦، ٦–٢، والايطالية سيلفيا فارينا على النمسوية برباره شيت ٧–٥، ٦–٧ (٠–٧)، ٦–١، والاميركية كمبرلي بو على التايلاندية تامارين تانا سوغارن ٦–١، ٧–٦ (٧–١).

دورة نيوهافن

* تأهل الاوسترالي الشاب لايتون هيويت (١٧ عاما) للدور الثاني من دورة نيوهافن الاميركية الدولية البالغة قيمة جوائزها ٨٧٠ الف دولار، بفوزه في الدور الاول على الارميني سركيس سركيسيان ٦–٢، ٦–٤. ويلعب هيويت الذي احرز بطولة اوستراليا على الملاعب الصلبة مطلع السنة الجارية، في الدور الثاني ضد الاميركي بيت سامبراس المصنف اول والذي احرز بطولة ١١ دورة كبرى.

وسقط مصنفان في الدور الاول اذ خسر الفرنسي نيكولا اسكوديه المصنف رابع عشر امام الالماني راينر شوتلر ٦–٣، ٤–٦، ٣–٦، والسويسري مارك روسيه المصنف خامس عشر امام الهولندي لياندر بايس ٣–٦، ٠–٦.

وفاز الهولندي يان سيميرينك المصنف تاسعا على الاكوادوري نيكولاس لابنتي ٦–٤، ٦–٣، والالماني نيكولاس كيفر المصنف عاشرا على مواطنه لارس بورغسمولر ٦–٣، ٦–٣، والبرازيلي غوستافو كويرتن المصنف حادي عشر على الارجنتيني ماريانو بويرتا ٦–٣، ٦–٤، والفرنسي فابريس سانتورو المصنف ثاني عشر على الارجنتيني لوكاس ارنولد ٦–١، ٦–٣، ٦–١، والتشيكي بوهدان اوليمراتش المصنف ثالث عشر على

٩ مباريات دولية ودية

النمسا وفرنسا تعادلتا ٢–٢

تعادلت النمسا وفرنسا بطلة العالم ٢–٢ (الشوط الاول ١–١) في مباراة دولية ودية في كرة القدم اجريت بينهما مساء امس على ملعب "ارنست هابل" في فيينا وحضرها ٤٤ الف متفرج في اطار استعداد الفريقين لتصفيات بطولة الامم الاوروبية الحادية عشرة التي تستضيف هولندا وبلجيكا معا ادوارها النهائية سنة ٢٠٠٠.

سجل المهاجم الجديد ليليان تورام اصابة السبق للمنتخب الفرنسي الذي خاض مباراته الاولى منذ احرازه كأس العالم الـ١٦ للمرة الاولى في تاريخه في ١٢ تموز الماضي بفوزه في المباراة النهائية على البرازيل ٣–٠، برأسه في الدقيقة ١٦ بعدما رفع بيكسانت ليزارازو الكرة من ضربة حرة مباشرة داخل المنطقة. وعادل ماريو هاس للمنتخب النمسوي في الدقيقة ٤٢.

وفي الشوط الثاني، تقدم الفريق المضيف ٢–١ في الدقيقة ٧٦ عندما نجح ايفيكا فاستيتش في ترجمة ضربة جزاء "بنالتي" بقذيفة في سقف مرمى الحارس الفرنسي برنار لاما. وعادل ساعد الدفاع الان بوغوصيان لفرنسا برأسه ايضا في الدقيقة ٨٤ من كرة رفعها يوري دجوركاييف.

وخاض الحارس النمسوي ميكايل كونسل مباراته الدولية الاخيرة وخرج في الدقيقة ٢١ وحل محله فرانتس فولفارت.

* في كييف، فازت اوكرانيا على جورجيا ٤–٠ (الشوط الاول ٢–٠) سجلها سيرغي ريبروف (٢) وسيرغي سكاتشينكو وسيرغي كوفالييوف في الدقائق ١ و٤٢ و٥٧ و٧٥.

* في بونتا دلغادا (البرتغال) وامام ١٥ الف متفرج، فازت البرتغال على موزامبيق ٢–١ (الشوط الاول ٠–٠) سجل للفائز روي كوستا في الدقيقتين ٥٥ و٥٨، وللخاسر آرتور في الدقيقة ٧٧.

* في نيقوسيا، فاز قبرص على البانيا ٣–٢ (الشوط الاول ٠–٠). سجل للفائز يوتيس انغوميتيس وايواشيم ايواشيم وديميتريس ليوانو في الدقائق ٦١ و٨٢ و٨٩، وللخاسر ألتين ملكسلي والبان بوشي في الدقيقتين ٥٩ و٦٠.

ليليان تورام مسجلاً الاصابة الأولى لفرنسا في المرمى النمسوي. (أب تيليفوتو)

* في اوسلو وامام ثمانية آلاف متفرج، تعادلت نروج ورومانيا سلبا ٠–٠.

* في فيلنيوس، خسرت ليتوانيا التي مثلها فريق زالغيريس امام روسيا البيضاء ٠–٣ (الشوط الاول ٠–٢) سجلها اندريه اورلوفسكي وفلاديمير ماكوفسكي ومكسيم روماشينكو في الدقائق ٤١ و٤٤ و٧٨.

* في براغ وامام ستة آلاف متفرج، فازت الجمهورية التشيكية على الدانمارك ١–٠ (الشوط الاول ١–٠) سجلها كاريل رادا برأسه في الدقيقة السابعة.

* في اوريبرو وامام ٨١١٨ متفرجا، فازت اسوج على روسيا ١–٠ (الشوط الاول ١–٠) سجلها يورغن بيترسون في الدقيقة الثالثة.

* في كوسيتشي وامام ٣٢٢٠ متفرجا، تعادلت سلوفاكيا وفنلندا سلبا ٠–٠.

التصنيف العالمي لمنتخبات كرة القدم

لا تغيير في الصدارة منذ كأس العالم

لم يطرأ اي تغيير على ترتيب منتخبات الصدارة في لائحة التصنيف العالمي التي اذاعها امس الاتحاد الدولي لكرة القدم "الفيفا" من مقره في زوريخ (سويسرا) اذ احتفظت البرازيل بالمركز الاول برصيد ٧٣.٧٠ نقطة بفارق ٣.٦٤ نقاط عن فرنسا بطلة العالم، و٥.١٦ نقاط عن المانيا.

وتقدمت الدانمارك درجة واحدة واحتلت المركز السابع عشر، والولايات المتحدة درجة واحدة ايضا واحتلت المركز الثامن عشر، في حين تراجعت كولومبيا درجتين واحتلت المركز التاسع عشر.

عربيا، لا يزال المنتخب المغربي يتصدر المنتخبات اذ يحتل المركز السادس عشر برصيد ٥٨.٥٠ نقطة، يليه المنتخب المصري في المركز العشرين ٥٦.٣٧. ويحتل المنتخب اللبناني المركز الـ١٠٧ برصيد ٢٦.٤٢.

وهنا ترتيب المنتخبات الـ٢٠ الاول ونشير بين قوسين الى الترتيب السابق لكل منتخب:

١ – البرازيل (١) ٧٣.٧٠ نقطة.
٢ – فرنسا (٢) ٧٠.٠٦
٣ – المانيا (٣) ٦٨.٥٤
٤ – كرواتيا (٤) ٦٦.٥٨
٥ – الارجنتين (٥) ٦٥.٢٦
٦ – الجمهورية التشيكية (٦) ٦٤.٧١
٧ – يوغوسلافيا (٧) ٦٤.١٩
٨ – ايطاليا (٨) ٦٤.٠١
٩ – هولندا (٨) ٦٣.٦٧
١٠ – انكلترا (١٠) ٦٢.٥٩
١١ – نروج (١١) ٦٢.١٧
١٢ – المكسيك (١٢) ٦١.٩٦
١٣ – رومانيا (١٣) ٦٠.٢١
١٤ – اسبانيا (١٤) ٥٩.٧٧
١٥ – تشيلي (١٥) ٥٨.٩١
١٦ – المغرب (١٦) ٥٨.٥٠
١٧ – الدانمارك (١٨) ٥٧.٧٢
١٨ – الولايات المتحدة (١٩) ٥٧.٢٦
١٩ – كولومبيا (١٧) ٥٦.٧٠
٢٠ – مصر (٢٠) ٥٦.٣٧

وترتيب المنتخبات العربية:

١٦ – المغرب ٥٨.٥٠
٢٠ – مصر ٥٦.٣٧
٢٦ – تونس ٥٤.١١
٣٢ – السعودية ٥٠.٧٨
٥٣ – الكويت ٤٣.٤٣
٥٧ – الامارات ٤٢.١٨
٦٤ – الجزائر ٣٩.٦٥
٧٩ – قطر ٣٧.٨٥
٩١ – العراق ٣١.٣٧
١٠٤ – عمان ٢٧.٥٧
١٠٧ – لبنان ٢٦.٤٢
١١٤ – سوريا ٢٤.٤٠
١١٧ – السودان ٢٢.٥١
١٢٥ – موريتانيا ١٨.٥٩
١٣٠ – الاردن ١٧.٥٢
١٣٤ – البحرين ١٦.٤٠
١٤٢ – اليمن ١٤.٠١
١٥١ – ليبيا ١١.٧٩
١٨٧ – الصومال ١.١٤
١٩٠ – جيبوتي ٠.١٦

تصفيات بطولة الامم الاوروبية

فازت البوسنة على جزر فارو ١–٠ (الشوط الاول ٠–٠) في المباراة التي اجريت بينهما مساء امس في سارايفو وحضرها ٢٠ الف متفرج في تصفيات المجموعة التاسعة لبطولة الامم الاوروبية الحادية عشرة التي تستضيف هولندا وبلجيكا معاً ادوارها النهائية سنة ٢٠٠٠. وسجل اصابة المباراة الفير بالييتش في الدقيقة ٦٥.

وكانت جزر فارو خسرت امام استونيا ٠–٥ في افتتاح تصفيات المجموعة. وستقام المباريات التالية في ٥ ايلول بين: البوسنة – استونيا، جزر فارو – الجمهورية التشيكية، ليتوانيا – اسكوتلندا.

استقالة مدرب المنتخب الايراني

اعلن الاتحاد الايراني لكرة القدم ان مدرب المنتخب جلال طالبي استقال من منصبه "لأسباب عائلية"، مشيراً الى انه سيظل مستشاراً فنياً للمنتخب.

وكان طالبي قاد المنتخب الايراني في كأس العالم الـ ١٦ في فرنسا الشهر الماضي وحقق الفريق فوزاً تاريخياً على الولايات المتحدة ٢–١ في المباراة المشهودة بينهما.

ويتمتع طالبي بخبرة كبيرة محلية وخارجية فهو احد نجوم فريق داراي في السبعينات وقد عمل مدرباً في الولايات المتحدة خمس سنوات بعد الثورة الاسلامية عام ١٩٧٩، واشرف على التدريب في سنغافورة قبل ان يعين عام ١٩٩٧ مدرباً للمنتخب الاولمبي الاندونيسي.

وا مارادوناه!

صرح ناطق باسم نادي باداخوز من الدرجة الاسبانية الثانية لكرة القدم ان النجم الارجنتيني دييغو مارادونا (٣٧ عاماً) سيخوض مع فريقه مباراة ودية اواخر ايلول او اوائل تشرين الاول، مشيراً الى ان باداخوز عرض على مارادونا ان يلعب معه فترة اطول لكن الامر معقد جداً.

ومعلوم ان مارادونا اعتزل اللعبة ست مرات كانت اخرها في تشرين الاول الماضي. ويملك باداخوز الكوميدي الارجنتيني مارتشيلو تينيلي الذي حاول ان يتعاقد مع زميل مارادونا الدولي السابق كلاوديو كانيجيا.

كأس الامم الافريقية

تأهلت توغو للدور الثاني من تصفيات كأس الامم الافريقية الـ ٢٢ لكرة القدم التي تستضيف زيمبابوي ادوارها النهائية سنة ٢٠٠٠، بفوزها على ساوتومي وبرنسيب ٢–٠ (الشوط الاول ١–٠) سجلهما كوفي نوتسودغن وكومي اجانغبا في الدقيقتين ٤ و٧١ من المباراة التي اجريت بينهما مساء الثلثاء في لومي وحضرها خمسة آلاف متفرج في اياب الدور الاول.

وكانت توغو فازت ٤–٠ ذهاباً فصعدت الى الدور الثاني بمجموع المباراتين ٦–٠. وهي ستلعب في المجموعة الثالثة التي تضم غينيا والمغرب وسيراليون.

البطولات الأوروبية الوطنية لكرة القدم

اليوم انطلاق الدوري الهولندي لموسم ١٩٩٨ – ١٩٩٩

ينطلق اليوم الدوري الهولندي لكرة القدم لموسم ١٩٩٨– ١٩٩٩ في غياب عدد من نجوم اللعبة، بعدما انتقل ستة من لاعبي المنتخب الذي شارك في نهائيات كأس العالم الـ١٦ في فرنسا الى خارج البلاد، فرفعوا عدد اللاعبين الذين انضموا الى نواد اجنبية عشية الموسم الجديد الى ١٨.

وبقي في هولندا حارس مرمى اجاكس امستردام بطل الموسم الماضي ادوين فان در سار ولاعب بي.اس.في. ايندهوفن اندريه اوير الذي لم يسبق له ان لعب دوليا. وعانى ايندهوفن اكثر من غيره اذ تركه الدوليون فيليب كوكو وآرتر نومان وياب ستام وفيم يونك وبودوان زندن الى انكلترا واسكوتلندا واسبانيا، في حين صار ديك ادفوكات مدربا لغلاسغو رينجرز الاسكوتلندي.

وقد سار ايندهوفن على خطى اجاكس امستردام، الذي تركه قبل سنة باتريك كلايفرت الى آسي.ميلان الايطالي ومارك اوفرمارس الى الارسنال الانكليزي والمدرب لويس فان غال الى برشلونة الاسباني. واختار مدرب ايندهوفن الانكليزي بوبي روبسون عشرة لاعبين جدد ابرزهم قلب الدفاع الروسي يوري نيكيفوروف والظهير الايمن البرتغالي ابل خافيير والظهير الايسر البلجيكي دافي اوين والمدافع البرازيلي جورجينيو (١٨ عاما) وقلب الدفاع البرازيلي ماركوس والفنلندي يوناس كولكا لاعب فيللم٢ تيلبورغ السابق. وسبق لروبسون ان درب ايندهوفن من ١٩٩٠ الى ١٩٩٢ وقاده الى احراز اللقب مرتين وربما تلتها هذا الموسم الذي استهله بالفوز على اجاكس امستردام ٢–٠ على "السوبر كأس" الاسبوع الماضي.

اما اجاكس امستردام بطل الدوري وحامل الكأس الموسم الماضي – وهي المرة السادسة يجمع اللقبين بعد١٩٦٧ و١٩٧٠ و١٩٧٢ و١٩٧٩ و١٩٨٣ – فعزز صفوفه بالجورجي جورجي كينكلادزه والدانماركي يسبر غرونكيار والبرازيلي وامبرتو سوسا كامبوس والمدافع الدانماركي اولي توبياسن الذي حرمه كسر في ساقه اللعب الموسم الماضي. لكن المدرب الدانماركي مارتن اولسن سيفتقد التوأمين رونالد وفرانك دو بور اللذين لم يشاركا في "السوبر كأس" لمطالبتهما بالانتقال الى ناد آخر، ما حمل الاتحاد الهولندي على تحذيرهما من نقض عقدهما مع النادي. وقد احرز اجاكس اللقب الموسم الماضي بفارق ١٧ نقطة عن ايندهوفن بعدما خسر ثلاث مرات وتعادل مرتين في ٣٤ مباراة. واحرز الكأس بفوز مذل على ايندهوفن ٥–٠.

وخسر فينورد روتردام الرابع بفارق ٢٩ نقطة عن اجاكس، جيوفاني فان برونكهورست الذي انتقل الى الرينجرز الاسكوتلندي.

وربما كان فيتيس ارنهيم مفاجأة الموسم على رغم انه لا يضم اسماء كبيرة، مع العلم ان مهاجمه اليوناني نيكوس ماخلاس كان هداف البطولات الاوروبية الوطنية الموسم الماضي برصيد ٣٤ اصابة كانت كافية ليحل فريقه ثالثا بفارق نقطتين عن ايندهوفن.

ويلتقي اليوم هيرينفين افسي.تونتي انشكيده، وايندهوفن الوافد الجديد كامبور لوفاردن السبت، واجاكس امستردام فيللم٢ الاحد.

وهنا البرنامج ونذكر اولا الفريق المضيف:

– الخميس:
هيرينفين – افسي. تونتي انشكيده.

– الجمعة:
فورتونا سيتارد – فينورد روتردام.

– السبت:
فيتيس ارنهيم – رودا اكيركراد.
ماستريشت – غرافشاب دوتنشيم.
غامبور لوفاردن – ايندهوفن.
آ.زد. الكمار – سبارتا روتردام.
اركس فالفيك – ان.اي.سي. نيماغن.

– الاحد:
ان.آسي. بريدا – افسي. اوتريشت.
اجاكس امستردام – فيللم٢ تيلبورغ.

انتقالات

وهنا حركة الانتقالات في النوادي الثلاثة الابرز:

* اجاكس امستردام:
– لاعبون رحلوا: ميلان بيرك بلينكامب الى جنوى الايطالي، جون اوبراين الى اوتريشت الهولندي اعارة، ميكايل لاودروب (اعتزل)، دنيس شولب الى فيللم ٢ تيلبورغ.
– لاعبون جدد: يسبر غرونكيار من البورغ الدانماركي، جورجي كينكلادزه من مانشستر سيتي الانكليزي، وامبرتو سوكا كامبوس من ستاندارد لياج البلجيكي.

* بي.اس.في.ايندهوفن:
– رحلوا: فيليب كوكو وآرتر نومان وبودوان زندن الى برشلونة الاسباني، مارك دوغريس، الى لاغانتواز البلجيكي، فيم يونك الى شيفيلد ونسداي الانكليزي، جورج كوخ الى ارمينيا بيليفيلد الالماني، ياب ستام الى مانشستر يونايتد الانكليزي، فامبيتا الى كورينثيانس البرازيلي.
– جدد: جورجي غاخوكيدزه من الانيا فلاديكافكاز الروسي، جورجينيو من بالميراس البرازيلي، ديميتري خوخلوف من توربيدو موسكو الروسي، يوري نيكيفوروف من سبورتنغ خيخون الاسباني، ماركوس دوس سانتوس من ريو آفي الاسباني، اندرياس سكيرلا من زالجيريس فيلنيوس الليتواني، ابل خافيير من ريال اوفييدو الاسباني.

* فينورد روتردام:
– رحلوا: جورج بوتنغ الى كوفنتري سيتي الانكليزي، جيوفاني فان برونكهورست الى الرينجرز الاسكوتلندي، جيفري كلايس الى اندرليكت البلجيكي، جورجي ديميترادزه الى الانيا فلاديكافكاز الروسي، تاني مونتويا الى روزاريو سنترال الارجنتيني، شولت بتري الى اينتراخت فرانكفورت الالماني، كليمنس زفيننبرغ الى البورغ الدانماركي.
– جدد: رونيلدو تينينيو دو فريتاس من بورتوغيزا البرازيلي، يون دال توماسون من نيوكاسل يونايتد الانكليزي، بيتر فان فوسن من الرينجرز الاسكوتلندي.

الاستماع الى ديديه ديشان بصفة شاهد

المنشطات موضوع وحيد اليوم في اجتماع اللجنة الأولمبية الدولية

تنعقد اليوم في لوزان (سويسرا) اللجنة التنفيذية للجنة الاولمبية الدولية برئاسة رئيسها خوان انطونيو سامارانش وعلى جدول اعمالها موضوع وحيد هو المنشطات.

وكان سامارانش وجه دعوة عاجلة الى هذا الاجتماع في ذروة قضية المنشطات التي هزت دورة فرنسا الـ ٨٥ للدراجات الشهر الماضي. وسبق للاتحاد الدولي للدراجات ان عقد اجتماعاً استثنائياً قبل اسبوع لمناقشة الموضوع نفسه.

واجتماع اليوم سيكون سرياً ويعقد في البيت الاولمبي ويليه بعد الظهر مؤتمر صحافي. ولا يتوقع ان تتخذ اللجنة التنفيذية قرارات مثيرة، وهي تعكف على اعداد العدة للمؤتمر الدولي للمنشطات المنوي عقده في كانون الثاني ١٩٩٩ في لوزان ورسم الخطوط العريضة لبرنامجه ووضع لائحة بالشخصيات التي ستدعى اليه، علماً انه سيضم كل الهيئات المعنية بمكافحة المنشطات في الرياضة.

ويبدو ان الآراء ليست متفقة داخل اللجنة الاولمبية الدولية على سبل مكافحة المنشطات، بدليل الضجة التي اثارها سامارانش عندما دعا في تصريح له الى "خفض جذري لـلائحة المواد المنشطة"، معتبراً ان "كل ما لا يلحق الاذى بصحة الرياضي ليس، بالنسبة الي، منشطاً". ولم يكتم رئيس اللجنة الطبية في اللجنة الاولمبية الدولية الامير الكسندر دو ميرود انه "صعق" بهذا التصريح وأكد ان "شيئاً لن يتغير".

ويذكر ان في ضوء الازمة التي عانتها دورة فرنسا للدراجات، نادى كل من رئيس اللجنة الاولمبية الدولية ورئيس الاتحاد الدولي لالعاب القوى للهواة ورئيس جمعية الاتحادات الدولية الاولمبية وعضو اللجنة الاولمبية الدولية بريمو نيبيولو، بوجوب طرح موضوع المنشطات على بساط البحث. واعتبرت اللجنة الاولمبية الدولية ان المطلوب هو اعادة تقويم وسائل مكافحة المنشطات "بالتركيز على حماية صحة الرياضيين مع الاحترام الكامل للاخلاق الرياضية والطبية". فيما لاحظ نيبيولو "ان المشكلة تمس كل الرياضات وينبغي حلها بسرعة وفاعلية، بعد سنوات من التردد والاجراءات غير الفعالة، اسفاً لان اتحادات كرة المضرب والدراجات والكرة الطائرة لم تتغير بالسياسة التي حددتها قبل خمس سنوات جمعية الاتحادات الدولية الاولمبية. الا ان رئيس الاتحاد الدولي للكرة الطائرة روبن اكوستا نفى ذلك، في ما يؤكد عدم تطابق وجهات نظر المسؤولين الاولمبيين.

وتضم اللجنة التنفيذية للجنة الاولمبية الدولية رئيساً واربعة نواب للرئيس وستة اعضاء. وسينضم الى اجتماعها اليوم رئيس اللجنة الطبية.

الكرة الايطالية

من جهة اخرى، استمع النائب العام في مدينة تورينو الايطالية رافاييلي غواريني‌يللو اول من امس، في اطار التحقيق الجاري في تعاطي المنشطات في كرة القدم الايطالية، الى قلب هجوم جوفنتوس الفرنسي ديديه ديشان والى الطبيب السابق للفريق الدكتور باسكوالي برغامو. وصرح ديشان، كابتن منتخب فرنسا الذي احرز كأس العالم الـ ١٦ الشهر الماضي، بعد استجواب دام ٩٠ دقيقة، ان الحديث مع النائب العام كان ودياً جداً، وانه استجوب بصفة شاهد فحسب.

وقد فتح النائب العام هذا التحقيق بعد تصريحات ادلى بها مدرب فريق آ.اس.روما التشيكي زدينيك زيمان واتهم فيها بعض لاعبي جوفنتوس ولاسيما منهم اليساندرو دل بييرو وجيانلوكا فيالي (الذي انتقل الآن الى تشلسي الانكليزي)، بتناول منشطات.

رياضي اوسترالي

* في سيدني، نشرت الصحف الاوسترالية انه ثبت تناول رياضي اوسترالي لم تذكر اسمه ولا الرياضة التي يمارسها، مادة "تستوستيرون" الممنوعة.

واوضحت ان كمية غير طبيعية من هذه المادة وجدت في عينة من بول الرياضي، وان الوكالة الاوسترالية لمكافحة المنشطات ستجري سلسلة من الاختبارات للتحقق من ان هذا المعدل العالي من الهورمونات هو ذو مصدر طبيعي.

واكد الامين العام للجنة الاولمبية الاوسترالية ان الوكالة ابلغت اليه الامر.

واشارت الصحف الى ان ثمة شائعات عن ثبوت تناول ثلاث رياضيين اوستراليين رفيعي المستوى منشطات.

جوزف بول صباغ

يسر بول صباغ وزوجته رانية المولودة قرطباوي ان يعلنا بفرح للاهل والاصدقاء ولادة باكورتهما نكراً سمياه جوزف (مستشفى قلب يسوع – الحازمية).

ماري – صابرينا كاترين ديديزيان

دونا واغوب ديديريان يعلنان بفرح ولادة طفلهما الثاني ماري – صابرينا كاترين في ١٣ آب ١٩٩٨ في بوسطن ماساتشوستس – الولايات المتحدة.

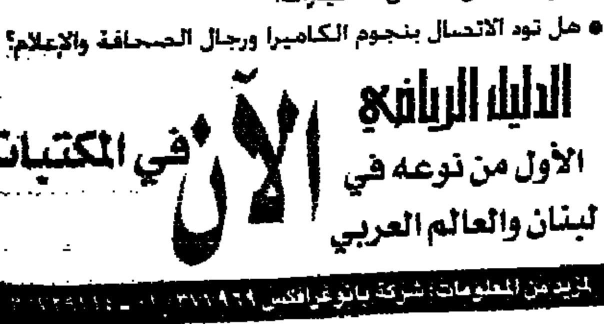
طفل في حاجة الى عملية مستعجلة

طفل عمره خمس سنوات يحتاج الى عملية مستعجلة – زرع في حلزون الاذن – كلفتها ٣٥.٠٠٠ دولار اميركي. الرجاء من المحسنين يودون المساعدة ايداع تبرعاتهم الحساب الرقم ٠٠١.٠٠٤.٣٦٠.٢١٧١١٦.٠١.٣ الشركة المصرفية اللبنانية الاوروبية العامة.



● هل تعرف شيئاً عن تاريخ الرياضة في لبنان؟
● هل تعرف شيئاً عن المديرية العامة للشباب والرياضة واللجنة الأولمبية اللبنانية والاتحادات الرياضية؟
● هل تريد الاتصال بأي نادي في لبنان؟
● هل تريد الاتصال بأي اتحاد عربي أو آسيوي أو دولي؟
● هل أنت من عشاق السيارات؟
● هل تود الاتصال بنجوم الكاميرا ورجال الصحافة والإعلام؟

الدليل الرياضي
الأول من نوعه في لبنان والعالم العربي



للمزيد من المعلومات: شركة بانوغرافكس

رياضة وألعاب

افتتاح دورة كأس الكؤوس العربية التاسعة لكرة القدم

٣٥ ألفاً شهدوا فوز النجمة على الموردة السوداني ٢–١


شبان وشابات في عرض الافتتاح يقدمون فواصل من الرقص الفولكلوري لدول الفرق الثمانية المشاركة.

احدى المجموعات الراقصة بأزياء بلدان الفرق.


من اليسار عمر غندور يتحدث الى النائب تمام سلام، ثم عثمان السعد والوزير جان عبيد والدكتور نبيل الراعي والنائب بهية الحريري والنائب محمد يوسف بيضون.

شبان من فرق الامل في نادي النجمة يحيون الجماهير قبل المباراة.


وائل نزهة سابحاً يسجل برأسه اصابة السبق للنجمة في مرمى الموردة السوداني.

وائل نزهة صاحب اصابتي النجمة بين كماشة سودانية قوامها الحارس عمر حسن ١٨ واثنان من مدافعيه. (محمود الطويل)

كتب علي حميدي صقر:

اثلج النجمة صدور عشاقه ومحازبيه بفوز عزيز حققه مساء امس على فريق الموردة السوداني في افتتاح دورة كأس الكؤوس العربية التاسعة (المجموعة الاولى) التي ينظمها النجمة ما بين ١٩ آب و٣٠ منه على ملعبي المدينة الرياضية وبيروت البلدي.

شهد اللعبة التي سبقها العرض الافتتاحي للدورة، زهاء ٣٥ الف متفرج واكبوا اصحاب الضيافة باصوات هادرة كقصف الرعد وارتجت المدرجات تحت اقدام الآلاف النجماوية العاشقة للفتيلة النبيذية مرتين صودف ان تأتي اولاهما في الدقيقة الاولى من الوقت المحتسب بدل الضائع من الشوط الاول والثانية قبل نهاية الوقت الاصلي بدقيقة واحدة مما يعني ان فرحة الفريق اللبناني في الشوطين كانت عارمة لان الاصابتين جاءتا ثمرتي معاناة وصبر ومصابرة اذ لولا روعة المتابعة من وائل نزهة لعرضية آرمين لما انتهى الشوط الاول باصابة الاطمئنان، ولموائية شحرور الطويلة قبل نهاية الشوط الثاني بدقيقة واحدة لما انقلب التعادل مع الموردة الى فوز، على رغم مرارة الصبر، بفوز يطعم العسل، ذلك ان النقاط الثلاث التي غنمها اصحاب الارض والضيافة احيت الدورة وأنعشت آمال النجمة في الصعود الى الدور الثاني (نصف النهائي) بعدما كانت النتيجة التي حبست الانفاس في الصدور حتى الدقيقة ٨٩ تشير الى التعادل الايجابي ١–١ وهو ما يعني خروج كل فريق بنقطة واحدة وضياع النقطتين المتبقيتين "الافتراضيتين" بالتعادل.

افتتح الفريقان اللعبة بتحركات حذرة على طريقة "جس النبض" لاكتشاف الثغرات. وكان النجماويون الاثبت اقداما حتى اصيب "كابتنهم الاول" رائد ابو النصر اليافي من جراء الخشونة المتعمدة التي مارسها عليه ساعد الدفاع السوداني النميري سكر. وحين خرج ابو النصر وحل محله موسى حجيج تبودلت الهجمات من دون فاعلية اذ كانت تفقد خطورتها عند خطي الجزاء، ولم تلح للفريقين في هذا الشوط اي فرصة حقيقية باستثناء الفرصة التي ترجمها وائل نزهة في الدقيقة ٤٦ (الاولى من الوقت المحتسب بدل الضائع من هذا الشوط) الذي بلغت دقائقه ٤٨ بينما بلغت دقائق الشوط الثاني ٥٢ (١٠٠ دقيقة). وفي الشوط الثاني فقد الفريق النبيذي الكثير من بريقه بعد خروج "كابتنه الثاني" جمال الحاج بسبب الارهاق في الدقيقة ١٣ ليحل محله محمد حجازي وليتسلم دفة القيادة بعد ابو النصر وجمال الحاج "الكابتن الثالث" موسى حجيج الذي لم يكن "في يومه" وأهدر اندر فرصة نجماوية في المباراة في الدقيقة ٨٤ حين وصلته عرضية "مقشرة" من آرمين فأطاحها فوق العارضة بأمتار وهو على باب "الصندوق". بيد ان وائل نزهة الذي اضطلع بدور المنقذ في اتقان وكان في برج سعده عوض ما أهدر حجيج باصابة رأسية قاتلة في الثواني القاتلة وذلك بعدما كان عبد الرحيم برشم الاحتياطي الذي حل في الدقيقة الاولى من الشوط الثاني محل صبري مكين قد اقتنص للموردة اصابة التعادل في الدقيقة ٦٢. والطريف في امر الاصابات الثلاث المسجلة في يوم الافتتاح انها كلها رأسية ومن تمريرات هوائية عكسية هي اجمل ما في المباراة.

ابرز الفرص: في الشوط الاول لم تلح فرص محققة، وفي الشوط الثاني لاحت للموردة ثلاث فرص من النوع الذي لا يهدر، لكن عبد الرحيم برشم ابرز لاعبي الفريق الضيف اهدر اولاها في الدقيقة ٦ حين انفرد بوحيد فتال وارسل الكرة ارضية زاحفة ليسبح لها فتال ويعطلها ببراعة من الزاوية اليمنى، بينما اهدر عمار محمد الثانية في الدقيقة ٧، اي بعد دقيقة واحدة، حين عاجل فتال بقذيفة صاعقة اثر مجهود فردي في مركز الجناح الايمن فعطلها فتال المتألق طائراً بالقبضتين من الزاوية اليسرى المعاكسة وسط هدير المدرجات: "فتال... فتال". اما الثالثة التي كادت تكون "ثابتة"، فاهدرها بالتكافل والتضامن كل من محمود عبد الرحمن وبرشم اثر سوء تفاهم فني فادح بين محمد حلاوي وحارسه المغلوب على امره وحيد فتال الذي لكز له حلاوي الكرة وكلاهما على خط المرمى فلم يتمكن فتال من التقاطها ولم يحسن حلاوي تشتيتها، لترتد على اثرها الهجمة على المرمى السوداني وتأتي منها اصابة التعزيز الرأسية الانقاذية الرائعة لوائل نزهة ٢ – ١، وكل ذلك في مقابل الفرصة الواحدة الوحيدة التي لاحت لموسى حجيج في الدقيقة ٨٤ وهي الاندر والأخطر في المباراة ذات الـ ١٠٠ دقيقة.

الاصابات: في الدقيقة ٤٦ من الشوط الاول ارسل العراقي الجديد في النجمة صاحب عباس الكرة امامية ارضية طويلة الى آرمين صنميان المنطلق في مركز الجناح الايسر، فلمها وطار بها وحين اقترب من خط المنطقة ارسلها موائية عكسية متوسطة الارتفاع فدخل فيها وائل نزهة المواكب متيامنا داخل المنطقة مسجلا برأسه اصابة السبق مقنطرة من فوق الحارس السوداني عمر حسن الذي أساء تقديرها، لتتفجر المدرجات مزجا ورقصا ورفيف اعلام وموشحات: "هيه... يلاه... النجمة بعد الله".

وفي الدقيقة ٦٢ كانت للموردة ضربة حرة غير مباشرة الى يسار المنطقة فانبرى لها الكابتن صادق محمد وارسلها موائية ساقطة فوق "الصندوق" ليسبح لها الاحتياطي عبد الرحيم برشم ويرسلها برأسه ارضية مسجلا عبر الزاوية اليمنى بعيدا من متناول وحيد فتال الاصابة التعادلية للموردة السوداني ١–١.

وفي الدقيقة ٨٩ ارسل عباس شحرور الذي كان واحدا من اربعة تألقوا في النجمة (الثلاثة: حمزة ناصر ووائل نزهة وأرمين صنميان) الكرة موائية طويلة ساقطة فوق "الصندوق" وحين وصلت الى وائل نزهة بعدما تخطت الجميع تطاول اليها وهو الى يسار "الصندوق" ودخل فيها برأسه فارتطمت بالقائم الايسر البعيد وارتدت الى داخل المرمى السوداني وكانت اصابة الفوز والحسم التي احيت الدورة قبل ان "يختقها" التعادل في يوم ميلادها ٢–١، ولتهيص المدرجات وتشق فضاء المدينة الهتافات النجماوية الهادرة: نجمة... نجمة".

وبهذا الفوز تصدر النجمة المجموعة الاولى وله ثلاث نقاط، واحتل الموردة المركز الرابع الاخير بلا نقاط.

مثل النجمة: الحارس وحيد فتال واللاعبون عباس شحرور وحسين ضاهر ومحمد حلاوي وسالداي كوكو وحمزة ناصر وجمال الحاج (محمد حجازي) ورائد ابو النصر اليافي (موسى حجيج) وصاحب عباس (محمد صفا) ووائل نزهة وأرمين صنميان.

ومثل الموردة السوداني: الحارس عمر حسن واللاعبون فيصل ابرهيم ومعاوية يوسف وهيثم عبد القادر وياسر خليفة وخالد برشم وصادق محمد وميرغني علي والنميري سكر (انور عبد الفضيل) وصبري مكين (عبد الرحيم برشم) وعمار محمد (محمود عبد الرحمن).

قاد المباراة الحكم السعودي ناصر الحمدان وعاونه الكويتي مرشد العنزي والاردني عمر بشتاوي. وانذر الحكم النميري سكر وهثم عبد القادر وصبري مكين وصادق محمد من الموردة، ووائل نزهة وعباس شحرور ومحمد صفا من النجمة، قبل ان يطرد السوداني عبد الرحيم برشم في الدقيقة ١٠٠ باشارة من احد مساعديه.

وتقام بعد ظهر اليوم ومساءه مباراتان على الملعب البلدي:

– مولودية وهران الجزائري (حامل اللقب الثامن – الوصل الاماراتي (الساعة ٦,٠٠).

– الجيش السوري – الطائي السعودي (الساعة ٨,٣٠).

الافتتاح

سبق مباراة النجمة والموردة السوداني عرض للفرق الثمانية المشاركة في النهائيات وهي، الى النجمة، الموردة السوداني والنصر الليبي والقادسية الكويتي (المجموعة الاولى) ومولودية وهران الجزائري حامل اللقب الثامن والوصل الاماراتي والطائي السعودي والجيش المركزي السوري (المجموعة الثانية). ومع دخول الفرق وخلفها حملة الاعلام اطلقت بالونات ملونة وزاهية في سماء المدينة الرياضية على وقع موسيقى الامن الداخلي.

وتكلم افتتاحاً رئيس نادي النجمة عمر غندور مرحباً وشاكراً للاتحاد العربي لكرة القدم تكليفه النجمة استضافة هذا الحدث الرياضي العربي الكبير، كذلك شكر كل من ساهم ويساهم في انجاحه، والرئيس رفيق الحريري لرعايته الافتتاح ممثلاً بوزير التربية الوطنية والشباب والرياضة جان عبيد والامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم ممثلاً بالامين العام للاتحاد عثمان محمد السعد.

وتلاه السعد، فشكر بدوره الامير فيصل بن فهد لتشريفه بتمثيله وحيا نادي النجمة على ما بذل من جهود جبارة لانجاح الدورة وقال: كما كانت الدورة الرياضية العربية الثامنة في بيروت هي دورة كشف المنشطات ستكون هذه الدورة في بيروت ايضاً دورة اعلان انشاء الاتحاد العربي لكرة القدم صندوق التضامن للحكام العرب. وحيا ايضاً لبنان وبيروت.

ثم كانت كلمة الراعي الذي ناب عنه الوزير عبيد وختمها معلناً افتتاح الدورة.

وعلى الاثر توجه السعد ورئيس الاتحاد اللبناني لكرة القدم الدكتور نبيل الراعي وعمر غندور نحو الركن الجنوبي حيث يرفرف العلم اللبناني وعلم الاتحاد الدولي لكرة القدم "الفيفا" ورفعوا جميعاً علم الدورة التاسعة وشاركهم في ذلك فاروق سرّية عضو الاتحاد العربي.

ثم ادى زهاء ثلاثمئة شاب وشابة من طلبة المدارس رقصات فولكلورية من بلدان الفرق المشاركة قبل ان تنسحب هذه الفرق وحملة الاعلام وموسيقى الامن الداخلي وتطلق الاسهم النارية وتضيء سماء المدينة التي ذكرت الآلاف بافتتاح الدورة الرياضية العربية الثامنة على الملعب عينه في تموز ١٩٩٧.

سباحة الـ ٥٠ متراً للمجمعات البحرية

نظم مجمع ميرامار في البحصاص في اشراف الاتحاد اللبناني للسباحة مسابقة كأس المجمعات البحرية في سباقات الـ ٥٠ متراً. وهنا الاوائل:

● الذكور:

– ٥٠ متراً حرة ١٠ – ١١ سنة: كريستيان انطون (لاس ساليناس) – ٣٧,٣٨ ثانية.

– ٥٠ متراً حرة ٨ – ٩ سنين: مراد عبدالله (ميرامار) ٣٦,٩٧

– ٥٠ متراً حرة ٦ – ٧ سنوات: زياد عبدالله (ميرامار) ٤٨,٢٢

– ٥٠ متراً صدراً ١٤ – ١٥ سنة: سام خوري (بالما) ٣٩,٩٧

– ٥٠ متراً صدراً ١٢ – ١٣ سنة: رنيم حلاب (بالما) ٤١,٥٢

– ٥٠ مترا صدراً ٨ – ٩ سنين: مراد عبدالله (ميرامار) ٤٦.٨٤

– ٥٠ متراً صدراً ٦ – ٧ سنوات: زياد عبدالله (ميرامار) – ١,٠١,٠٤

– ٥٠ متراً حرة ١٤ – ١٥ سنة: عمر شما (بالما) ٣١,٥٧

– ٥٠ مترا حرة ١٢ – ١٣ سنة: رنيم حلاب (بالما) ٣٢,٧٥

● الاناث:

– ٥٠ متراً حرة ١٠ – ١١ سنة: سارة رومية (لاس ساليناس) ٣٧,٢٥

– ٥٠ مترا حرة ٨ – ٩ سنين: كارين حبيب (ميرامار) ٥٤,٧٥

– ٥٠ مترا حرة ٦ – ٧ سنوات: يارا عيسى (ميرامار) ٥٦,٥٧

– ٥٠ مترا صدراً للصبايا: جويل تامر (لاس ساليناس) ٤٤,٣٠

– ٥٠ متراً صدراً ١٢– ١٣ سنة: ماريا مقدم (بالما) ٤٦,٠٣

– ٥٠ مترا صدرا ١٠ – ١١ سنة فئة "أ": شانتال حبيب (ميرامار) ٥٢,٠٦

– ٥٠ مترا صدرا ١٠ – ١١ سنة فئة "ب"، سارة رومية (لاس ساليناس) ٥٣,٠٦

– ٥٠ مترا حرة ١٤ – ١٥ سنة: جويل تامر (لاس ساليناس) ٣٣,٦٢

– ٥٠ مترا حرة ١٢ – ١٣ سنة: ليا بنطلي (لاس ساليناس) ٣٨,١٦.

دورة برمانا للمضرب، اليوم الثالث

في اليوم الثالث من دورة نادي برمانا الرياضي في كرة المضرب التي تقام على ملعبي مدرسة برمانا العالية وفي اشراف الاتحاد اللبناني للتنس، سجلت امس النتائج الآتية:

● فردي دون ١٢ سنة: فاز يوسف عمار على رمزي مطر ٩–٨، وانيس حداد على الياس عطاالله ٩–١، وكارل بردويل على رولان عطا ٩–٤، وتوفيق ابو سليمان على سليمان ميلو ٩–٤، وجورجيو بدران على عارف الداعوق ٩–٥، ومحمد عطايا على رامي عثمان ٩–٦، ووليد اسماعيل على سامر ابو سليمان ٩–١، وجو شاحت على الياس جوني ٩–٠.

● فردي دون ١٤ سنة: فاز عبدالله بركات على فوزي عيسى ٩–٠، ووسام عياش على انيس حداد ٩–٣، ووليد بريدي على طوني داود ٩–٠، ووسيم صيقلي على محمد حريري ٩–٨، ورالف رحمه على ايلي كعدي ٩–٢.

● فردي دون ١٨ سنة: فاز مارك زيناتي على ايلي جروج ٩–٢، ومادي حداد على ايليو ابي طايع ٩–٠، ومارك خوري على جاد رباحي ٩–٣، ومحمود صفا على شريف جزرا ٩–٠، ومحمد خاطر على شادي حداد ٩–٥.

● فردي للسيدات: فازت كريستيل كنعان على ياسمين الحاج ٩–٠، وجوال صادر على نادين كريدية ٩–١، وسمى زهار على كريستيان بردويل ٩–٢، وشانتال غنام على كريستيل بردويل ٩–٢.

وهنا برنامج مباريات اليوم:

– فردي دون ١٨ سنة: الساعة ٩,٠٠ جاد ايوب – ايلي صليبا وجاد مجلي – زياد كميد، الساعة ٩,٤٥ رالف فخري – زياد ضرغام ومادي غانم – نجيب اسود، الساعة ١٠,٣٠ علي مكي – هشام خليفة وفرنسوا لبكي – جورج عطيه، الساعة ١٣,٣٠ رودني داكسيان – الان عازار.

– فردي دون ١٤ سنة: الساعة ١١,٤٥ علي فهمي – مازن دلال ودانيال سرحان – جورج ساسين، الساعة ١٢,٠٠ رامي الحسن – جون خوري ووهيب مكنية – مروان ضومط، الساعة ١٢,٤٥ روكس اليكسي – حسن ضاهر، الساعة ١٣,٣٠ عبدالله بركات – ايليو ابو طايع.

– فردي للسيدات: الساعة ١٤,١٥ انا كسباريان – كريستيل كنعان وروان واكيم – جوال بو سليمان، الساعة ١٥,٠٠ ياسمينة واكيم – سمى زهار.

– فردي للرجال، الساعة ١٥,٠٠ بلال رواس – الياس ابو شامين، الساعة ١٥,٤٥ اسطفان فاندوتراس – اتيان مونارشا، الساعة ١٦,٣٠ طوني رزق – راجي خوري وكوستي تياكاريس – نعيم حاموش، الساعة ١٧,١٥ جان سركيس – محمد المصري وعارف مارديني– هنري ماكيشيان، الساعة ١٧,٥٠ كاي يونغ – ايلي ربابي.

الدورات الصيفية في الكرة الطائرة

في دورة نادي حفرون السنوية تقام مساء اليوم ثلاث مباريات في كرة السلة: الساعة ٦,٣٠ ناشئو بيبلوس – حفرون امهج، الساعة ٨,٠٠ بيبلوس – عمشيت درجة ثانية، الساعة ٩,٣٠ الحكمة بطل لبنان – الوردية.

وفاز اول من امس في الكرة الطائرة الشبيبة بلاط على حفرون امهج ٢–٠، والانطوني يعبدا على ابولو البترون ٢–٠. قاد المباراتين الحكم الدولي انطوان مزهر والحكمان الاتحاديان حنا زيلع واميل ابي رميا.

الحركة الاجتماعية عبرين

● في دورة نادي الحركة الاجتماعية عبرين، فاز الحركة الاجتماعية عبرين على بجدرفل ٢–١، وعلى الشبيبة معاد ٢–٠. قاد المباراتين الحكم الدولي شبل ضرغام والحكمان الاتحاديان وليد ضومط وتوفيق بطرس.

وتقام مساء اليوم مباراتان: الساعة ٨,٣٠ فخر الدين جبلة – السنديانة دريا، الساعة ١٠,٠٠ الحركة الاجتماعية عبرين – الرائد طرابلس.

ابناء غلبون

● في دورة نادي ابناء غلبون فازت سيدات غلبون على لحفد ٢–٠، وشباب شرين على لحفد ٢–٢، وابناء غلبون على اميون بالتغيب. قاد المباريات الحكمان الاتحاديان جاك طربيه وزهير عيد.

وتقام مساء اليوم ثلاث مباريات: الساعة ٧,٣٠ آنسات حصرايل – ابناء غلبون، الساعة ٨,٣٠ شباب عشتروت ميفوق – حصرايل، الساعة ١٠,٠٠ شباب عبيدات – ابناء غلبون.

الرياضي بشعلة

● في دورة النادي الرياضي بشعلة فاز نادي قلب الاسد بقرقاشا على الرياضي ترتج ٢–٠، والرياضي مشمش على الرياضي بشعلة ٢–١، وكوسبا على ميفوق ٢–١، وكفرحلدا على بشعلة ٢–١.

وتقام مساء اليوم ثلاث مباريات: الساعة ٩,٠٠ آنسات لحفد – دوما، الساعة ١٠,٠٠ شباب لحفد – دوما، الساعة ١٠,٤٥ بشعلة – المؤسسة اللبنانية للارسال.

العاصفة جل الديب

● ينظم نادي العاصفة جل الديب دورته السنوية ابتداء من ٢٣ آب الى ٣٠ منه في اشراف الاتحاد اللبناني للكرة الطائرة وبمشاركة نواد من الفئات المختلفة.

"تروفي لبنان الخامس للدفع الرباعي"

ينظم النادي اللبناني للسيارات والسياحة سباق "تروفي لبنان الخامس للدفع الرباعي" للسيارات في مناطق المتن وكسروان والبقاع والشمال، في ٢١ و٢٢ و٢٣ آب. وتبلغ مسافة السباق ٥.٢٧٠ كيلومتراً وتشمل ثلاث مراحل خاصة مسافتها ٩٠.٧٠ كيلومتراً. وهو يدخل في بطولة لبنان للسيارات "توتيران" بعامل ٣.

يقفل باب الاشتراك في السباق الاربعاء ١٩ آب، وتفحص السيارات داخل حرم النادي المنظم الساعة الثالثة بعد ظهر الجمعة ٢١ منه وتدخل الموقف المغلق في النادي بين السابعة والثامنة السبت ٢٢ منه في النادي اللبناني للسيارات والسياحة وينطلق السباق في التاسعة في قسمه الاول. ويقام القسم الثاني الاحد ابتداء من الثامنة صباحاً وينتهي السباق في الحادية عشرة وتعلن النتائج ظهراً.

كأس رئيس الاتحاد في الرماية

ينظم الاتحاد اللبناني للرماية والصيد مسابقة كأس رئيس الاتحاد السنوية في الرماية على ١٥٠ طبقاً من الحفرة "تراب" في حقل نادي زحلة في ٢٢ آب و٢٣ منه.

الاتحاد العربي للجودو

وصل رئيس الاتحاد العربي للجودو الشريف علي حسن ابو العصام يرافقه المدير الفني ياسين الايوبي وامين الصندوق مصطفى الشريف لعقد اجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد العربي في قاعة نادي يودا في حضور نائب الرئيس فرنسوا سعادة والعضوين راغب حلاوة واكرم الظاهر.

ونوقشت في الاجتماع المواضيع المدرجة في جدول الاعمال وحدد موعد تنظيم البطولة العربية السابعة للناشئين في نادي يودا، في الكسليك من ٣١ تشرين الاول الى ٢ تشرين الثاني، على ان تعقد على هامشها الجمعية العمومية للاتحاد لانتخاب مجلس ادارة جديد لاربع سنوات.

دورة فيكتور حداد الثانية لكرة السلة

تبدأ الاحد ٢٣ آب دورة فيكتور حداد الدولية الثانية في كرة السلة التي ينظمها نادي الكهرباء على ملعبه المقفل في زوق مكايل في اشراف الاتحاد اللبناني لكرة السلة، وتستمر حتى السبت ١٩ منه.

وتشارك في الدورة التي تحمل اسم الرئيس السابق الراحل للنادي، فرق الجزيرة ومصر للطيران المصريان وبانسكا بيستريكا السلوفاكي وانترانيك والهومنتمن والوردية والتضامن والكهرباء اللبنانية. وستقسم هذه الفرق مجموعتين وينتقل الاول والثاني من كل منهما الى الدور نصف النهائي فيلعب اول المجموعة "أ" ضد ثاني المجموعة "ب" واول المجموعة "ب" ضد ثاني المجموعة "أ".

وتسحب القرعة اليوم الاربعاء.

رأس رئيس نادي الكهرباء رياض حداد اجتماعاً للجان الدورة لعرض الترتيبات التنظيمية. وتبدأ الفرق الاجنبية بالوصول الى لبنان الجمعة.

السباق الثاني للمراكب والالواح الشراعية

نظم النادي اللبناني للسيارات والسياحة في الكسليك سباقه الثاني للمراكب والالواح الشراعية بمشاركة ٤١ مركبا شراعيا لاعضاء النادي في اشراف المدرب سعيد الغريّب. وقسم السباق ثلاث فئات واجري في ظل رياح راوحت سرعتها بين ١٠ و٢٥ كيلومترا في الساعة.

وهنا النتائج الفنية:

أ – فئة أوبتمست.

١ – سيبيل غريّب.

٢ – جاد زغيب.

٣ – فريد قماطي.

ب – فئة ٤.٤٥.

١ – ليلى مارون ودريديريك سلوان

٢ – ريما مارون وربيع الحاج

٣ – جان بول صاصي وكريستوف عجلتوني

ج – فئة الالواح الشراعية:

١ – جورج عقل.

٢ – انطونيو طبشي

٣ – جويل حشاش.

اتحاد السباحة

دعا الاتحاد اللبناني للسباحة مندوبي النوادي الى حضور الاجتماع الخاص ببطولتي لبنان في السباحة وكرة الماء الساعة السادسة مساء غد الجمعة ٢١ في مقر نادي موليداي بيتش.

وتقام بطولة السباحة في ٢٤ و٢٥ و٢٦ آب في حوض غولدن بيتش انطلياس، وفي ٣١ آب و١ و٢ ايلول في حوض رمال، وبطولة كرة الماء في ٢٧ و٢٨ و٢٩ و٣٠ آب في حوض موليداي بيتش.

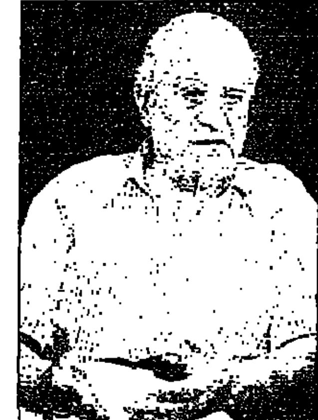
اتحاد رفع الاثقال

تلقى الاتحاد اللبناني لرفع الاثقال والقوة والتربية البدنية موافقة كل من الامارات العربية المتحدة ومصر وسوريا والاردن وفلسطين والسودان والمغرب والكويت على المشاركة في بطولتي العرب والشرق الاوسط في كمال الاجسام. وآخر موعد لتأكيد الاشتراك هو ١٥ ايلول.

وقرر الاتحاد الاعتذار عن عدم الاشتراك في المؤتمر الآسيوي لرفع الاثقال الذي يعقد في الصين. واختار الرباعين اسامة مستو وخضر عليوان وحسنين مقلد وعلي شقير لتمثيل لبنان في الدورة الآسيوية في بانكوك (تايلاند) من ٤ ايلول الى ١٤ منه.

عبدالشافي: أي منطق في اعلان الدولة؟

التعمري استقال من الحكومة والشامي اعتقل لأنه انتقد تشكيلتها



كبير المفاوضين الفلسطينيين السابق الدكتور حيدر عبدالشافي يتحدث الى وكالة "رويترز". (رويترز تيليفوتو)

اعتذر وزير الدولة الفلسطيني صلاح التعمري عن قبول منصبه في الحكومة الجديدة، خلال جلسة للمجلس الاشتراعي الفلسطيني انعقدت الثلثاء، متذرعا بعمله النيابي، موجها بذلك تحديا آخر للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

وهو بات الشخصية الفلسطينية الثالثة ترفض توزيرها بموجب التعديل الذي اجراه هذا الشهر واثار انتقادات حادة. وسبق للدكتورة حنان عشراوي، التي عينت وزيرة للسياحة والآثار، ولعبد الجواد صالح الذي عين وزير دولة ان استقالا فور تعيينهما. وانتقد نواب كثيرون الزعيم الفلسطيني لاحتفاظه في الحكومة الجديدة بوزراء ارادوا عزلهم بسبب ما اتهموا به من فساد وسوء ادارة، لكن المجلس الاشتراعي الذي تهيمن عليه حركة "فتح" منح هذه الحكومة الثقة.

اعتقال الشامي

وافادت مصادر في حركة "الجهاد الاسلامي في فلسطين" ان الشرطة الفلسطينية اعتقلت احد زعماء هذه الحركة الشيخ عبدالله الشامي لنشره مقالا انتقد فيه تشكيلة الحكومة الفلسطينية الجديدة معتبرا اياها "اصرارا على الاثم". وقالت ان قوة من المباحث الجنائية دهمت منزل الشامي واقتادته الى احد مراكز التوقيف.

ويذكر ان الشامي اعتقل اكثر من مرة في سجون السلطة الفلسطينية لاتهامه في قضايا تحريض.

عبد الشافي

كذلك انتقد امس كبير المفاوضين الفلسطينيين السابق الدكتور حيدر عبد الشافي بشدة خطة عرفات لاعلان دولة فلسطينية في ايار ١٩٩٩ في ظل توقف عملية السلام. وقال في مقابلة مع وكالة "رويترز": "دولة من دون سلطة قضائية في الاراضي ومن دون اي سيادة وبكل القيود التي نعرف ان اسرائيل تفرضها في ما يتعلق بحرية الحركة، اي منطق في اعلان مثل هذه الدولة (...) اولا انا لا اعرف لماذا يحتاج الى اعلان اعتزامه. لماذا لا يبقي الامر لنفسه الى ان يحين موعده؟ هل يحذر اسرائيل لكي تأخذ احتياطها؟". واعتبر انه "سيكون من الحصافة تعليق المفاوضات وابلاغ العالم اننا آسفون لا يمكننا الاستمرار لان اسرائيل تنتهك بنود المرجعية".

هدم منازل

وهدم الجيش الاسرائيلي تسعة منازل يقيم فيها اكثر من ٦٧ فلسطينيا في مدينة الخليل ومحيطها. وبين المنازل المهدمة بيت حجري تعود ملكيته الى عطا جابر من حي البقعة في الخليل والبقية اكواخ يقيم فيها ٦٠ شخصا من بلدة السموع.

واشتبك افراد القوة الاسرائيلية مع سكان هذه المنازل التي تقع كلها عند محاور طرق التفافية يستخدمها المستوطنون اليهود في المنطقة.

وفي قرية دورا القريبة من الخليل خطف اربعة افراد من وحدة النخبة في الجيش الاسرائيلي متنكرين بزي عربي جمال ناجي عمر (٢٧ عاما) الذي يعمل مدرسا في القرية.

(و ص ف، رويترز، أ ش أ)

يوم "تكرمت الكاميرا" بيدي صدام

بغداد – أ ب – قرر المصورون الصحافيون في العراق امس جعل ١٦ ايلول يوم التصوير الوطني لأن الرئيس العراقي صدام حسين التقط في مثل هذا اليوم من العام الماضي بعض الصور بنفسه لمواطنين عراقيين.

ونقلت صحيفة "الثورة" العراقية عن رئيس رابطة المصورين في العراق اديب شعبان ان هذا اليوم "يذكر بالمناسبة التي تكرمت فيها الكاميرا بيدي القائد المبدع صدام حسين".

وكان صدام التقط صوراً بنفسه لمواطنين عراقيين خلال زيارة لمدينة صلاح الدين في شمال غرب العراق. وكشفت الرابطة صورة جدارية في مقرها ظهر فيها صدام حاملاً كاميرا "تعبيراً عن الولاء للقائد".

رئيس افريقيا الوسطى يطمئن إلى القذافي

تونس – رويترز – أفادت وكالة الجماهيرية للانباء "أوج" الليبية ان رئيس جمهورية افريقيا الوسطى آنج فيليكس باتاسيه اجتمع مع الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي بعد وصوله الى طرابلس في وقت متقدم من مساء الثلثاء.

واضافت ان باتاسيه جاء للاطمئنان الى صحة القذافي بعدما اجريت له جراحة الشهر الماضي لاصابته بكسر في وركه. ونقلت عنه: "حضرت مع اسرتي كي أخبره ان العلاقات ليست بين بلدينا فقط بل بين عائلتينا ايضا (...) سعدت برؤية القذافي بخير".

علمت بالصاروخ الايراني ولم تبلغ اسرائيل؟

واشنطن تعترض على صفقة اسرائيلية لبيع الهند مكونات لصناعات عسكرية

نشرت صحيفة "هآرتس" الاسرائيلية ان واشنطن طلبت اخيراً من اسرائيل وقف محادثات تجريها مع الهند لبيعها مكونات الكترونية تدخل في الصناعات العسكرية. وقالت ان الادارة الاميركية علمت سلفاً بتجربة ايران صاروخ "شهاب ٣" المتوسط المدى في تموز الماضي لكنها لم تبلغ الامر الى الدولة العبرية.

وكتب المعلق العسكري في "هآرتس" زئيف شيف ان التجهيزات التي يدور في شأنها الجدل ليست مرتكزة على التكنولوجيا الاميركية بل هي اسرائيلية التصميم والصنع كاملة، وان اسرائيل وجدت نفسها في هذه القضية تضطلع بدور محامي الدفاع عن نيودلهي. ولاحظ ان للهند مصالح امنية مشروعة مثل الحاجة الى الدفاع عن نفسها من تهديدات محتملة من باكستان "وطبعاً ربما كان دافع اسرائيل الى التحرك هو حقيقة كون الهند دولة ديموقراطية وصديقة تدعم عادة الالتزامات الدولية مما يجعل من الحكمة الحفاظ على علاقات جيدة معها (...) وأكثر من ذلك في نقطة معينة عندما تخفف الولايات المتحدة عقوباتها على الهند، ستكون اسرائيل الخاسرة اذا وافقت الان على خفض مستوى العلاقات والتجارة مع هذا البلد. ان هذه العلاقات مهمة لاسرائيل لانه على رغم صورة الهند كدولة فقيرة فإن لديها القابلية لتأسيس مشاريع كثيرة مهمة. وقد وجد ممثلو الشركات التجارية الاسرائيلية مستوى عالياً من المهارات في الكومبيوتر في الهند. وفي الطرف الثاني من المعادلة، ان لاسرائيل مصلحة في تعميق العلاقات مع الهند وخصوصاً في الاونة الاخيرة. ويجب عدم الاستنتاج أن هذه العلاقات قد تطورت اخيراً فقط. ان نقطة التحول في العلاقات الامنية حصلت عام ١٩٩٤. لقد بدأت في وزارة الدفاع ثم امتدت الى القوات المسلحة واخيراً الى هيئات الابحاث والتطوير. ان الحوار الاستراتيجي بين البلدين تطور. وفي نواح عدة من أمن الهند، نشأ بعض المنافسة بين اسرائيل وروسيا".

وأضاف: "بعد التجارب النووية يعتمد الكثير على الطريقة التي تنظر بها واشنطن الى العلاقات بين دولة باتت دولة نووية معلنة وأخرى لم تعلن نفسها بعد، لكن العالم يدرك عنها ذلك. ان النزاع بين اسرائيل واميركا في الوقت الحاضر لا يدور حول هذه النقطة وانما حول احتمال شراء الهند تجهيزات الكترونية لاغراض عسكرية من اسرائيل. وهذه ليست المرة الاولى التي تشتري فيها الهند تجهيزات وتكنولوجيا من اسرائيل والولايات المتحدة تعلم ذلك، لكنها تسعى اليوم الى وقف المبيعات بسبب التجارب النووية".

وأوضح ان "المعارضة الاميركية ترتكز على حجتين. الاولى هي ان اسرائيل بتنفيذها هذه الصفقة تنتهك بعض المعاهدات الدولية. هذه الحجة يجب رفضها لانه لا اساس لها. والحجة الثانية سياسية وهي ان اسرائيل تحرج الولايات المتحدة بعقدها صفقة مع الهند في الوقت الذي تفرض واشنطن عقوبات على نيودلهي".

الصاروخ الايراني

وفي مقال آخر أفاد مراسل "هآرتس" يوسي ميلمان ان واشنطن علمت بان ايران ستجري تجربة لصاروخ "شهاب ٣"، لكنها لم تبلغ ذلك الى اسرائيل خوفاً ان يشن الجيش الاسرائيلي هجوماً على ايران.

وتناقض هذه المعلومات التي نسبها المراسل الى "مصادر جديرة بالثقة في اجهزة الاستخبارات"، الانباء التي تحدثت عن تفاجؤ اسرائيل والولايات المتحدة بالتجربة الايرانية في ٢٢ تموز.

ورأى ميلمان ان قرار واشنطن عدم ابلاغ اسرائيل يعكس قلة ثقة واشنطن بحكومة رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو بعد تعثر عملية السلام في الشرق الاوسط.

خلاف آخر

وقالت "هآرتس" ان خلافاً آخر يدور حالياً بين اسرائيل والولايات المتحدة حول رادارات يفترض ان تركب على مقاتلات "ف ١٦" الاميركية الصنع ستشتريها اسرائيل. وأضافت ان الدولة العبرية تأمل في تركيب هذه الرادارات التي تصنعها شركة "اليبت" الاسرائيلية والتي تعتبرها افضل من مثيلاتها الاميركية، لكن واشنطن ترفض ذلك وتريد بيع اسرائيل رادارات اميركية ستجهز بها ايضاً ٨٠ طائرة "ف ١٦" اوصت عليها دولة الامارات العربية المتحدة.

من جهة أخرى نشرت صحيفة "معاريف" الاسرائيلية ان اربعة اشخاص قتلوا وأن ٢٥ آخرين جرحوا في حوادث في مختبر سري قرب تل ابيب، يعتبر اساس البرنامج الاسرائيلي للاسلحة الكيميائية. وقالت ان قوى الامن اوشكت خلال احد هذه الحوادث ان تخلي منطقة نيس زيونا حيث يقع المختبر البيولوجي من سكانها البالغ عددهم ٢٥٠٠٠، لكن الخبراء اعلنوا تجاوز الخطر. ونقلت هذه المعلومات عن مقال ينشر اليوم في لندن في نشرة "فورين ريبورت" الخاصة عن اربعة حوادث عينة شهدها المختبر في "السنوات الاخيرة" من دون تحديد التواريخ.

وتحاط نشاطات مختبر "نيس زيونا" بالسرية وتخضع للرقابة العسكرية الاسرائيلية، الا ان الصحافة الغربية تعتبر المعهد اساس البرنامج الاسرائيلي للاسلحة البيولوجية والكيميائية.

(و ص ف)

محادثات لتشغيل خط كركوك - بانياس

موفد أنان غادر العراق بلا اتفاق على معاودة التفتيش





من اليمين وزير النفط العراقي الفريق عامر محمد رشيد ونظيره السوري محمد ماهر جمال في بغداد أمس. (رويترز تيليفوتو)

غادر المبعوث الخاص للأمين العام للأمم المتحدة الى العراق براكاش شاه بغداد عائدا الى نيويورك من غير ان يتمكن من اقناع الحكومة العراقية بمعاودة تعاونها مع خبراء اللجنة الخاصة للأمم المتحدة المكلفة ازالة اسلحة الدمار الشامل العراقية "يونسكوم". وصرح قبيل سفره ان العراق مصر على موقفه عدم التعاون مع اللجنة الخاصة والوكالة الدولية للطاقة الذرية الا انه يرغب في مواصلة الحوار مع الامم المتحدة.

ومن المقرر ان يقدم شاه تقريرا الى مجلس الامن اليوم عن نتائج مهمته.

وكانت القيادة العراقية قررت في ٥ آب تعليق التعاون مع خبراء اللجنة الخاصة والوكالة الدولية مطالبة بتغيير تشكيلة "يونسكوم" التي تتهمها بالوقوع تحت تأثير الادارة الاميركية. ورفض الامين العام للأمم المتحدة كوفي أنان هذا القرار وقال انه سيحمل شاه رسالة "حازمة جداً" الى العراقيين تدعوهم الى التراجع عن موقفهم والسماح للخبراء الدوليين بالقيام بأعمال التفتيش.

ونقلت صحيفة "الواشنطن بوست" عن مراسلها في نيويورك ان عدم وجود اجماع بين اعضاء مجلس الامن على طريقة التعامل مع احدث تحد عراقي لا يمكن الا ان يساعد الرئيس صدام حسين ويشجعه على محاولة زيادة البلبلة. وأوضحت ان كلا من ألد اعداء صدام في مجلس الامن وفي مقدمهم الولايات المتحدة وبريطانيا من جهة، والمتعاطفين مع العراق وفي مقدمهم روسيا وفرنسا والصين من جهة اخرى، وأنان من جهة ثالثة يتطلع الى الاخرين لايجاد طريقة لتفادي اي مواجهة عسكرية جديدة مع العراق. واشارت الى ان واشنطن تنظر الى انان لتجاوز هذه المواجهة.

ولاحظ ديبلوماسيون في مجلس الامن ان واشنطن اعتمدت مقاربة جديدة حيال بغداد، ذلك انها تستبعد المواجهة العسكرية وتظهر حرصا أكبر على ممارسة مراقبة مشددة على عائدات النفط العراقية. وكانت وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت كتبت في مقال لها نشر في صحيفة "النيويورك تايمس" ان اتفاق النفط مقابل الغذاء بين الامم المتحدة والعراق سيستمر ما استمرت العقوبات. لكنها شددت على ان "صدام غير مخول الحصول على عائدات النفط بموجب هذا الاتفاق".

وعلق ديبلوماسي على ذلك بقوله: "يردد الاميركيون علنا هذا الموقف منذ فترة (...) يريدون منع صدام حسين من انفاق امواله في مجال الاسلحة".

سوريا – العراق

وبدأ امس وزير النفط السوري محمد ماهر جمال محادثات في بغداد مع نظيره العراقي الفريق عامر محمد رشيد في شأن اعادة فتح خط انابيب النفط الذي يربط العراق وسوريا.

وصرح بعد جولة اولى من المحادثات ان "هدف الزيارة هو البحث في الامور الفنية والتشغيلية" لاعادة فتح هذا الخط المغلق منذ ١٩٨٢ والذي يربط حقول كركوك في شمال العراق بمينائه بانياس السوري على البحر المتوسط. وسئل هل تحدد موعد لاعادة فتح الخط، فأجاب: "ليس بعد".

وتبلغ طاقة هذا الخط مبدئيا ٣٠٠ الف برميل يوميا. وقال مسؤولون عراقيون ان كلفة اصلاحه تقدر بنحو ٨٠ مليون دولار.

(و ص ف، رويترز، أ ش أ)

الصحافيون الاردنيون ناشدوا الحسن ان يرد مشروع قانون الصحافة

عمان – "النهار":

ناشدت أمس نقابة الصحافيين الأردنيين ولي العهد الأردني الأمير حسن بن طلال الذي ينوب عن الملك حسين في ادارة شؤون المملكة عدم المصادقة على مشروع قانون جديد للصحافة أقرّه مجلس النواب (٨٠ عضواً منتخباً) في ١٤ آب الجاري وصادق عليه مجلس الأعيان (٤٠ عضواً يختارهم الملك) الاثنين الماضي.

وقالت في رسالة وجهتها اليه ان مشروع القانون "يتعارض مع روح الدستور وحرية التعبير، ويشكل مساساً بالديموقراطية التي انتهجها الأردن" منذ عام ١٩٨٩.

ولا تسري القوانين في الأردن، الا إذا اقترنت بارادة ملكية. ويأمل صحافيون أردنيون ان يرد الأمير حسن مشروع قانون الصحافة ويعيده الى مجلس النواب لشطب بنود زادت مساحة المحظورات وأجازت للقضاء تعطيل الصحف خلال النظر في دعاوى مقامة عليها، الى حذف بند يمنع نشر "كل ما يعكّر صلات المملكة بالدول الشقيقة والصديقة".

ويخشى مراقبون ان يؤدي هذا القانون الى تعتيم اعلامي شديد على قضايا الفساد في أجهزة الدولة، وخفض صوت المعارضة الواسعة لمعاهدة السلام الأردنية – الاسرائيلية.

وكان الأمير حسن انتقد الشهر الماضي الاعلام الرسمي، وحذّر من "تحوّل وسائل الاعلام أبواقاً للحكومة".

مورداخاي اتصل بالملك حسين

غزة – أ ش أ – اتصل وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق مورداخاي مقتفيا بالملك حسين الذي يعالج حاليا في مستشفى "مايو كلينيك" الاميركي. وبثت الاذاعة الاسرائيلية انه اطمأن الى صحة العاهل الاردني وتمنى له الشفاء.

أول دعوى على الحكومة الاردنية

عمان – و ص ف – اعلنت الجمعية الوطنية لحماية المستهلك انها اقامت دعوى قضائية على الحكومة الاردنية بسبب مسؤوليتها المفترضة عن تلوث مياه الشفة في احياء عمان، في ازمة ادت الى اقالة وزير المياه والري منذر حدادين.

وقال رئيس الجمعية محمد عبيدات في تصريحات اوردتها امس الصحف الاردنية، ان "حماية المستهلك سجلت الدعوى لدى قاضي صلح جزاء عمان الذي قرر عقد الجلسة الاولى في ٣٠ آب".

ولم يحدد عبيدات حجم التعويض المطلوب، لكنه اكد "انه لا بد من محاسبة المسؤول عن هذا التقصير والاهمال في موضوع صحة المواطن واحالته على القضاء وطرح الثقة بالوزير المسؤول عن هذا الخطأ الجسيم لانه سقى المواطن مياها ملوثة مضرة بالصحة".

وهي اول دعوى قضائية على الحكومة تحركها جهة اردنية منذ اثيرت ازمة تلوث المياه مطلع الشهر الجاري، والتي اثارت استياء شعبيا واسعا واستدعت تدخل الملك حسين الذي يتلقى العلاج في الولايات المتحدة منذ ١٤ تموز.

وفاة والد الملكة علياء

عمان – و ص ف – نعى امس الديوان الملكي الهاشمي بهاء الدين طوقان والد الملكة علياء، زوجة الملك حسين، التي قتلت في حادث تحطم طائرة هليكوبتر في شباط ١٩٧٧.

وقال في بيان رسمي ان جثمان الفقيد، وهو وزير بلاط سابقا في الثمانين من عمره، سيوارى اليوم في المقابر الملكية.

ويذكر ان الملك حسين اقترن بالملكة علياء في كانون الاول ١٩٧٢ لكنها قتلت بعد نحو اربع سنوات في حادث تحطم هليكوبتر عسكرية، وهي في الثامنة والعشرين من العمر.

٥١ قتيلا في اليمن بسبب الفيضانات

صنعاء – و ص ف، رويترز – افادت السلطات المحلية في اليمن أمس ان ٥١ شخصا قتلوا في البلاد منذ مطلع آب من جراء فيضانات نجمت عن هطول امطار غزيرة. وأوضحت ان ٢٥ شخصا قتلوا في وديان الحديدة في الغرب و٢٠ آخرين في محافظة اب في الوسط والآخرون في الشمال والجنوب.

وبث التلفزيون الرسمي ان الامطار الحقت اضرارا بـ ١١٤ منزلا في صنعاء وان ٥٥ عائلة اضطرت الى اخلاء منازلها في المدينة. ولم ترد انباء عن وقوع ضحايا.

وأدت الفيضانات ايضا الى انزلاقات في التربة وانهيارات في مناطق عدة من البلاد مما تسبب بقطع طرق. وغالبا ما يتعرض اليمن لسيول في فصلي الربيع والصيف لكن الامطار هذه السنة كانت أغزر من المعتاد.

رئيس جديد لمجلس إدارة "كونا"

الكويت – أ ش أ – اصدر أمير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح مرسوما بتعيين محمد أحمد العجيري رئيسا لمجلس الادارة ومديرا عاما لوكالة الانباء الكويتية "كونا". وكان العجيري (٤٦ عاما) يشغل منصب نائب المدير العام للوكالة ورئيس تحريرها.

كما أصدر مرسوما بتعيين محمد الرميحي أمينا عاما للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدرجة وكيل وزارة. وكان يشغل منصب رئيس تحرير مجلة "العربي" الكويتية الشهرية.

لا قرار في جنيف عن الجزائر

الرباط تنفي لقاء اليوسفي وأويحيى

نفت الرباط أمس ما نشرته صحيفة "الوطن" الجزائرية عن لقاء لرئيسي وزراء الجزائر أحمد أويحيى والمغرب عبد الرحمن اليوسفي. وصرحت مستشارة الأخير، أمينة بو عياش ان "اليوسفي موجود في كان (فرنسا) ولم ينتقل الى الجزائر لمقابلة أويحيى".

وكانت "الوطن" نسبت الى مصادر موثوق بها ان هذا اللقاء الذي لم تعلنه الجزائر ولا الرباط يهدف الى درس "شروط تطبيع العلاقات الثنائية". وقالت ان أويحيى وصل الى مطار وهران الثلثاء وان اللقاء واليوسفي عقد في مدينة بوسفر الساحلية في الضواحي الغربية لمدينة وهران والتي تضم مقرا رسميا للدولة.

وقد تبادلت الجزائر والرباط في الاسابيع الاخيرة بعض الاشارات في شأن علاقاتهما الثنائية عبر الصحافة. فأبدى اليوسفي رغبته في اعادة فتح الحدود والغاء التأشيرة بين البلدين، بينما أبلغ وزير الخارجية الجزائري احمد العطاس الى صحيفة "الخبر" ان الجزائر تريد مناقشة كل القضايا العالقة لا قضيتي الحدود والتأشيرة فقط. الا ان السبب الحقيقي لتوتر العلاقات بين البلدين هو قضية الصحراء الغربية. فمنذ سنوات تتهم الرباط الجزائر بدعم جبهة "البوليساريو" وقد طلبت عام ١٩٩٥ تجميد اتحاد المغرب العربي، الذي يضم الجزائر والمغرب وليبيا وتونس وموريتانيا، وقاطعت هذه المنظمة. أما الجزائر فتبرر موقفها بانها تساند مخطط السلام للامم المتحدة القاضي باجراء استفتاء لتقرير مصير الصحراء كان مفترضاً ان يجري في كانون الاول الا انه ارجئ مرة اخرى.

وكانت العاصمتان قطعتا علاقاتهما الديبلوماسية عام ١٩٧٥ اثر "المسيرة الخضراء" التي نظمها المغرب و"احتلال" الصحراء بعد خروج الادارة الاسبانية منها. واعيدت العلاقات عام ١٩٨٩ لتسوء من جديد عام ١٩٩٤ عقب الاعتداء الذي حصل في فندق سياحي في مراكش واسفر عن مقتل سائحين اسبانيين. واتهمت السلطات المغربية الاسلاميين الجزائريين بتنفيذه وطردت المئات من الجزائريين كانوا يمضون عطلتهم في المغرب. وردت الجزائر بفرض التأشيرة على الرعايا المغاربة وباغلاق الحدود البرية المشتركة مع المملكة المغربية.

على صعيد آخر، اعلنت اجهزة الامن الجزائرية أمس ان قنبلة انفجرت صباحا في مدخل سوق بلدة مراد الرائس في الضاحية الجنوبية للعاصمة واسفرت عن اصابة ثلاثة اشخاص بجروح احدهم في حال الخطر. ونشرت الصحف الجزائرية الصادرة أمس ان مجموعة مسلحة هاجمت محاسبا يعمل في مصنع لعصير البندورة في نريفان قرب عنابة واستولت على مليوني دينار (نحو ٣٣ الف دولار) كان يحملها. فيما أقامت مجموعة مسلحة اخرى حاجزا زائفا على طريق قرب تاموكرا في منطقة القبائل الصغرى وابتزت اموال عدد من سائقي السيارات.

● في جنيف، فشلت اللجنة الفرعية لمكافحة التمييز التابعة للامم المتحدة في اعتماد قرار عن وضع حقوق الانسان في الجزائر، اذ أيد مشروع القرار عشرة اعضاء وعارضه عشرة وامتنع اربعة عن التصويت. ويطالب المشروع حكومة الجزائر بـ"تسهيل مهمات التحقيق" في خرق حقوق الانسان في الجزائر. ويوصي لجنة حقوق الانسان بتسمية مقرر خاص لوضع حقوق الانسان في الجزائر.

وقبل التصويت طلب السفير الجزائري محمد صالح دمبري من الخبراء الاربعة واضعي المشروع "تعليق النص" وعدم عرضه على التصويت. وامام الاصرار على عرضه، طلب من الخبراء الـ٢٤ المستقلين الذين تتألف منهم اللجنة الفرعية التصويت ضده.

(و ص ف، رويترز، أب، أ ش أ)

أخبار عربية قصيرة

ترحيل للمقيمين غير الشرعيين في قطر

الدوحة – و ص ف، رويترز – أعلنت الشرطة القطرية أمس انها ستبدأ غدا حملة على المقيمين في قطر بصورة غير شرعية، مع انتهاء المهلة التي حددتها للاجانب لتصحيح اوضاعهم. وقال مساعد مدير ادارة البحث والمتابعة في وزارة الداخلية القطرية المقدم احمد الحايكي: "لقد اعطينا المخالفين مهلة تسعة اشهر لتصحيح اوضاعهم". واضاف ان الشرطة ستبدأ الجمعة "حملات عشوائية مكثفة على اماكن الاقامة ومقرات العمل لضبط المخالفين".

وأوضح ان المخالفين يواجهون عقوبات بالسجن تراوح بين "سنة وثلاث سنوات مع غرامات مالية تراوح بين ثلاثة آلاف و١٥ الف دولار يدفعها المخالف ومستخدمه مناصفة. وذكر انه من اصل ٢٥ الف اجنبي يقيمون بطريقة غير شرعية صحح ١٤٥٣٠ اوضاعهم في مهلة الاشهر التسعة بينهم ٢٨٣٩ طلبوا ترحيلهم.

ويبلغ عدد سكان قطر ٥٢٢ الف نسمة وفق التعداد الاخير يشكل الاجانب ثلثيهم وغالبيتهم من العرب. اما غالبية المخالفين فمن شبه القارة الهندية.

تراجع الاستثمارات الاجنبية في أسرائيل

القدس – و ص ف، رويترز – أكد "بنك اسرائيل" أمس انخفاض الاستثمارات في اسرائيل الى اكثر من النصف في الاشهر الستة الاولى من السنة الجارية عنها في الاشهر الستة الاخيرة من العام الماضي، اذ بلغت مليار دولار في مقابل نحو ٢.١ مليارين.

وشمل التراجع خصوصا الاستثمارات الفعلية اي حجم مشاركة المؤسسات العالمية في الشركات الاسرائيلية اذ انخفضت بنسبة ٧٢ في المئة وبلغت قيمتها ٢٨٥ مليون دولار في مقابل ١.٠٢٧ مليار دولار. وانخفضت اصدارات اسهم الشركات الاسرائيلية في البورصات العالمية خصوصا الاميركية بنسبة ٧٥.٥ في المئة وبات حجمها ١٨٣ مليون دولار بعدما وصلت الى ٧٤٧ مليونا.

وكانت النقطة الايجابية الوحيدة في هذا المجال، زيادة مشتريات المستثمرين الاجانب في بورصة تل ابيب بنسبة ١٥٠ في المئة، اذ بلغت ٥٧٥ مليون دولار بدل ٢٣٠ مليونا في الفصل الاخير من العام الماضي.

ويذكر ان الاستثمارات الاجنبية في اسرائيل سجلت ارتفاعا ملحوظا في السنوات الاخيرة.

الخرطوم تعلن "التعبئة العامة"

الخرطوم – أب، أ ش أ، و ص ف – اعلن حزب المؤتمر الوطني الحاكم "التعبئة العامة" في السودان ودعا الحكومة المصرية الى تسليم "الارهابيين" السودانيين اذا أرادت تحسين العلاقات بين البلدين، بعد استضافة القاهرة اجتماعات المعارضة السودانية. وأوضح ان التعبئة هي "لمواجهة التحديات التي تواجه الامة والاستفزازات العلنية من داخل الاراضي المصرية من بقايا الثورة والمرتزقة الذين (...) يعملون ضد التوجه الاسلامي للسودان".

ورأى سكرتير الدائرة السياسية للحزب محمد حسن الامين ان "استضافة مصر لمؤتمر المعارضة يعتبر سابقة غريبة في وجه معايير القانون وأعراف علاقات الجوار وتحديا سافرا لامة السودان مما يستوجب مساءلة النظام المصري عن هذا التدخل واعلان العداء لشعب السودان وحكومته".

ونفت القاهرة أمس وجود أزمة مع الخرطوم. وقال مصدر في وزارة الخارجية ان "لا أساس من الصحة (...) لما نشر عن وجود أزمة في العلاقات المصرية السودانية" بسبب استضافة اجتماع قيادة "التجمع الوطني الديموقراطي" السوداني المعارض.

مركز "النهار" للابحاث والمعلومات

ارشيف الصور

يملك ارشيف الصور في "مركز النهار للأبحاث والمعلومات" صوراً نادرة وتاريخية للأحداث والشخصيات المحلية والعربية والدولية، يناهز عددها ثلاثة ملايين صورة.

كما يقدم القسم خدماته الداخلية لكافة اقسام الجريدة وملاحقها وخارجية لصحف ومجلات اخرى وطلاب وباحثين

لمزيد من المعلومات . هاتف (٠١) ٣٤٠٩٦٣ المقسم ٣٩٢



SEPTEMBRE 98

LIDO

CHAMPS-ELYSEES PARIS

LA TOURNÉE au CASINO DU LIBAN "SALLE DES AMBASSADEURS"



Tél: 09-950 482

هل وجّه الرئيس اليها رسالة بربطة عنق؟

ليوينسكي تعود الى المحكمة اليوم لمقارنة أقوالها بأقوال كلينتون



صورة التقطت في السادس من آب الجاري تظهر الرئيس الاميركي بيل كلينتون بربطة العنق التي اهدتها اليه مونيكا ليوينسكي- (رويترز تيليفوتو)

واشنطن – من آمال مدللي:

المعركة القانونية بين الرئيس الاميركي بيل كلينتون والمدعي المستقل كينيث ستار مستمرة على رغم اعتراف الرئيس بعلاقة "غير مناسبة" مع مونيكا ليوينسكي.

وكان كلينتون يأمل عندما اعترف للاميركيين بما حصل ان يتجاوز هذه المشكلة وان تسامحه البلاد، لكن ستار عجّل في تحقيقه وجدد استدعاء ليوينسكي لتشهد اليوم من جديد امام هيئة المحلفين الكبرى، محاولا ابراز تناقضات بين كلامها وكلام الرئيس بما يمكن ترجمته الى ادلة ضد كلينتون الذي لا يزال يصر على انه لم يكذب ولم يطلب من احد الكذب او اخفاء أدلة.

وبدأت وسائل الاعلام الاميركية تنقل انباء عن شهادة الرئيس وما جرى خلف ابواب غرفة الخرائط في البيت الابيض. فقد وصفت المواجهة بينه ومحاميه من جهة وبين ستار وفريقه من جهة اخرى بأنها كانت اشبه بحرب، اذ اصر ستار على معرفة تفاصيل العلاقة حتى بعد اعتراف الرئيس، بينما اصر كلينتون على ان هذه الاسئلة غير ضرورية ولن يجيب عنها. لذا تردد ان المدعي المستقل الذي لم يكتف بأجوبة الرئيس قد يستدعيه للمثول امام هيئة المحلفين الكبرى شخصيا وعندها لن يتمكن من رفض الاجابة.

في غضون ذلك لا تزال كلمات كلينتون موضع تعليقات وتحليلات.

وفي الكونغرس يسود الترقب اوساط الجمهوريين والديموقراطيين على السواء. ولكن في حين لا يكتم الجمهوريون فرحتهم باعتراف الرئيس لان من شأنه ان يضر بصدقيته، يشعر الديموقراطيون إما بالاحباط لان كثيرين منهم صدقوا الرئيس عندما نفى امر العلاقة قبل اشهر وإما بالخوف من ان تؤدي التطورات الى دفعهم الثمن في الانتخابات المقبلة في تشرين الثاني.

ورأت قلة في الكونغرس ان على الرئيس ان يستقيل، بينما تنتظر الغالبية تقرير ستار الى الكونغرس المتوقع وروده اوائل ايلول. ومع ان من الممكن ان تؤدي نتائج التقرير الى عقد جلسات في الكونغرس لمناقشة عزل الرئيس اذا اثبتت الادلة انه طلب من ليوينسكي الادلاء بشهادة زور، فان الاميركيين لا يحبذون عزله، واعضاء الكونغرس على اطلاع على رأي الناس.

والواقع ان استطلاعات الرأي اظهرت تراجعا ولو طفيفا في شعبية كلينتون في الوقت الذي ينتقده البعض بمن فيهم مؤيدوه، لانه قرر ان يهاجم بشكل غير مباشر ستار في كلمته التي اعترف فيها بالعلاقة. ولاحظ هؤلاء ان الرئيس لم يظهر انه آسف جدا لما فعل بل بدا كأنه يتحدى المدعي المستقل.

ومن المتوقع ان تزداد الانتقادات الآن بعدما نشرت صحيفة "النيويورك تايمس" امس ان كلينتون ظهر في السادس من آب، يوم شهادة ليوينسكي، بربطة العنق التي اهدتها اليه. وقالت ان المحققين ارادوا معرفة ما اذا كان الرئيس وضع ربطة العنق لتوجيه رسالة سرية الى ليوينسكي قبل ان تشهد امام هيئة المحلفين الكبرى.

ولكن يبدو ان ليوينسكي لم تر الرئيس ولا ربطة العنق الا في المساء بعد انتهاء شهادتها.

ونقلت الصحيفة عن اصدقاء ليوينسكي انها قالت للرئيس انه نظرا الى صعوبة لقائهما "عندما اراك بربطة العنق هذه سأعرف انني قريبة من قلبك". الا ان كلينتون وضع ربطة العنق اكثر من مرة اخيرا وخصوصا بعد عودته من الصين...

ردود فعل على اعتراف كلينتون

باريس قلقة مما قد يفعله الكونغرس وحملة عراقية على رئيس "فاسق"

توالت أمس ردود الفعل على اعتراف الرئيس الأميركي بيل كلينتون بعلاقته الجنسية مع مونيكا ليوينسكي في كلمته المتلفزة إلى الأميركيين الاثنين.

في باريس، استبعد الوزير الفرنسي لشؤون العلاقات مع البرلمان دانيال فايان ان تكون للقضية "انعكاسات على السياسة الخارجية للولايات المتحدة وان يكن من المحتمل ان يستخدمها الكونغرس ذريعة لمعركة سياسية". وأوضح أن "هذه هي نقطة القلق الوحيدة على المستوى الفرنسي من دون التعليق على هذه القضية".

● في بيجينغ، استبعد ناطق باسم وزارة الخارجية الصينية أن تؤثر القضية على العلاقات الصينية – الأميركية. وسئل عن رأيه في ما حصل، فأجاب: "تابعنا التقارير عن القضية وهي مسألة داخلية".

● في القاهرة، وصفت الصحف المصرية الرئيس الاميركي بانه "كاذب". وجاء في افتتاحية صحيفة "الاهرام": "اصبح كلينتون في النهاية كاذباً (...) ولن يكون غريبا ان يسجل التاريخ انه كان ثاني رئيس أميركي بعد (الرئيس الراحل ريتشارد) نيكسون يترك البيت الابيض في فترة رئاسته الثانية قبل ان يتمها".

ووصفت صحيفة "الاخبار" الفضيحة بانها "مثيرة للاشمئزاز" ولاحظت ان "مشكلة كلينتون الجنسية انعكست سلبا على الدور السياسي للولايات المتحدة تجاه القضايا العالمية باعتبارها دولة القطب الواحد منذ انهيار الاتحاد السوفياتي. لم يعد هناك وقت امام الرئيس الاميركي لتسيير امور السياسة الاميركية ومتابعة الاحداث العالمية بسبب انشغاله بالدفاع عن اتهامه بالكذب".

● في اسرائيل، نشرت صحيفة "يديعوت أحرونوت" عنواناً في صدر صفحتها الاولى: "الاعتراف، الاعتذارات، الخجل، السعر، الاكاذيب: رئيس في ازمة".

اما "معاريف" فركزت على الزوجة المهانة: "هيلاري مجروحة، الا انها تغفر". وقالت في افتتاحيتها ان "مفتاح مصير كلينتون في يد هيلاري".

● في دمشق، طالبت صحيفة "الثورة" السورية واشنطن بالعمل على ازالة "بقع العهر السياسي" الذي يمارسه الاسرائيليون مستفيدين من "بقعة الشبهة على ثوب مونيكا ليوينسكي". ولفتت الى ان "الاسرائيليين يرتعون على هواهم في الفراغ السياسي الذي احدثته بقعة الشبهة على الثوب الازرق لمونيكا ليوينسكي".

● في بغداد، شنت صحيفة بابل العراقية التي يديرها عدي ابن الرئيس صدام حسين حملة على كلينتون "الفاسق" التي "ثمر وتأكد بالفعل ان رئيس القطب الواحد هو زير نساء وفاسق لم يحترم مسؤولياته كرئيس للدولة وصدم ناخبيه. ويبقى السؤال اليوم هل يصلح فاسق وكاذب ومضلل لشعبه ولعائلته الشخصية طبقا لاعترافاته ان يكون رئيسا للدولة؟".

● في طهران، دافعت صحيفة "طهران تايمس" الإيرانية المحافظة عن كلينتون وقالت أن كل مشاكله سببها حملة صهيونية تهدف إلى منع البيت الابيض من الضغط على اسرائيل.

(و ص ف، رويترز)

مفجّرو أوماه أعلنوا وقف النار لكن دبلن تعهدت "سحقهم"

قبل ساعات من دفن معظم ضحايا انفجار أوماه في ايرلندا الشمالية، أعلن "الجيش الجمهوري الايرلندي الحقيقي" الذي تبنى عملية السبت الماضي، وقفا غير مشروط للنار اعتباراً من منتصف ليل الثلثاء – الاربعاء.

وورد الاعلان في بيان أبلغه أمس ناطق مجهول الى وسائل الاعلام في دبلن وتأكدت الشرطة من صحته، جاء فيه ان التنظيم بدأ مشاورات داخلية لاقرار "التوجه المستقبلي". وعزا قرار وقف النار الى "الضغوط التي مورست" وخصوصاً من رئيس الوزراء الايرلندي برتي أهيرن والى كارثة اوماه.

وكان هذا التنظيم أكد في بيان أصدره مساء الثلثاء مسؤوليته عن انفجار أوماه الذي أوقع ٢٨ قتيلاً و٢٢٠ جريحاً، لكنه حمّل الشرطة مسؤولية سقوط الضحايا لعدم التزامها تحذيراته.

وقد دعا برتي أهيرن مساء الثلثاء كل المجموعات المنشقة عن "الجيش الجمهوري الايرلندي" الى اعلان قبولها بوقف النار في غضون ٢٤ ساعة. وحذر عشية جلسة استثنائية لمجلس الوزراء في دبلن من انه "اذا لم تلتزم هذه المجموعات ذلك فاننا سنكثّف جهودنا لجعلها غير قادرة على التسبب بأي أذى".

ولم يثن اعلان وقف النار الحكومة الايرلندية عن نيتها التشدد مع "الجيش الجمهوري الايرلندي الحقيقي" وقالت انها ستقدم مشاريع قوانين جديدة لمكافحة اعمال العنف منها مشروع قانون يعاقب الشهود الذين يرفضون الكلام.

وصرحت نائب رئيس الوزراء الايرلندي ماري هارني ان الحكومة الايرلندية مصممة أكثر من أي وقت مضى على "سحق" المنشقين. ونقلت عنها هيئة الاذاعة البريطانية "بي بي سي": "سنسحقهم، الامر بهذه البساطة، وقد تأخر الوقت على نشر بيان" يعلن "وقف الاعمال العدائية". وأضافت ان "الحكومة ستبحث في اتخاذ اجراءات أكثر حزما اليوم واني واثقة من اننا ستتفق على القيام بكل ما هو ضروري لتدمير هذا التنظيم (...) لن نسمح لمجموعة صغيرة من الاشخاص بتدمير عملية السلام وتطلعات الايرلنديين والبريطانيين".

وحضت هارني حزب "شين فين" الجناح السياسي لـ"الجيش الجمهوري الايرلندي" واعضاء "الجيش الجمهوري الايرلندي" على التعاون مع الشرطة لتوقيف الارهابيين المسؤولين عن مجزرة اوماه.

ورأت الوزيرة البريطانية لشؤون ايرلندا الشمالية مو مولام ان وقف النار الذي اعلن أمس "غير كاف ومتأخر" وتعهدت بدورها ملاحقة الارهابيين. وقالت في تصريح لهيئة الاذاعة البريطانية، "في اليوم الذي سيدفن فيه ١٦ شخصاً اعتقد ان تصديق هذه الكلمات يشكل اهانة لهم".

(أ ب، وص ف، رويترز)

دهم فندق في نيروبي ربما اجتمع فيه منفذو العملية

"طالبان" حذرت من خطف بن لادن والمعتقل أكد انه زعيمه



اثنان من رجال الـ"اف بي آي" يحملان صندوقين بعد تفتيش غرف في فندق "هيلتوب لودج" في نيروبي الثلثاء. (اب تيليفوتو)

استمرت أمس تفاعلات الانفجارين اللذين استهدفا في السابع من آب الجاري السفارتين الأميركيتين في نيروبي ودار السلام نحو مواجهة بين واشنطن وقوى أصولية، مع تمسك حركة "طالبان" التي تسيطر على أكثر المناطق الأفغانية بحليفها رجل الأعمال أسامة بن لادن المشتبه في انه وراء العمليتين وتهديد منظمتين إسلاميتين بتوجيه ضربات جديدة إلى المصالح الأميركية.

ففي اسلام أباد أفادت وكالة الانباء الاسلامية المقربة من "طالبان" ان الميليشيا الاصولية رفضت طلب واشنطن تسليمها بن لادن الذي أسقطت عنه الجنسية السعودية والمقيم في أفغانستان منذ سنتين، بل انها التزمت حمايته "باي ثمن". ونقلت عن زعيم "طالبان" الملا محمد عمر: "لن نسلم أبدا أسامة الى أي كان وسنحميه بدمائنا، باي ثمن". وهو كان نفى الثلثاء ضلوع بن لادن تنظيماً او تمويلاً في انفجاري نيروبي ودار السلام اللذين أوقعا ٢٥٧ قتيلاً بينهم ١٢ اميركيا. ومعلوم أن وزيرة الخارجية الاميركية مادلين أولبرايت طلبت من الحركة الأصولية تسليمها الملياردير العربي لتعترف بحكومتها في أفغانستان.

وأكد وزير خارجية "طالبان" الملا محمد حسن اخوند أن بلاده لن تسلم بن لادن حتى اذا ثبت أن له علاقة بالانفجارين اذ "سيعاقب في هذه الحال على الأرض الأفغانية". وسخر من "احتمال وجود خطة أميركية لخطف أي شخص موجود في أفغانستان"، معتبراً عملاً كهذا خرقاً للمبادئ الدولية ومستبعداً أن يقوم الأميركيون بهذه المغامرة. بيد أنه رحب بهم إذا شاؤوا القدوم إلى أفغانستان، مذكراً إياهم بأن "غزاة كثيرين هزموا فيها".

وقد نفت الحكومة الباكستانية أنباء صحافية مفادها أن واشنطن طلبت منها المساعدة في تنفيذ عملية لاعتقال بن لادن، بينما لم يعلق أي مسؤول أميركي على هذا الأمر.

اعترافات الفلسطيني؟

في غضون ذلك، نشرت صحيفة "الواشنطن بوست" الأميركية ان الفلسطيني المشتبه في تورطه في انفجار نيروبي والمعتقل في العاصمة الكينية وصف بن لادن بانه زعيمه، وكشف معلومات دقيقة عن شبكة ارهابية دولية بعد توقيفه في كراتشي.

وأوضحت ان محمد صادق هويدا المعروف أيضا بمحمد صادق مواعدة أبلغ إلى السلطات الباكستانية قبل تسليمه الى السلطات الكينية أن "زعيمه اسامة بن لادن يدير ما بين اربعة آلاف وخمسة الاف ارهابي مسلحين تسليحاً جيداً وموزعين في كثير من الدول الاسلامية وهدفهم المصالح الاميركية في دول العالم الثالث".

وقال مراسل الصحيفة في كراتشي ان هويدا اعترف لضباط في الاستخبارات الباكستانية استجوبوه بأن الثري الاسلامي يملك ترسانة ضخمة من صواريخ ارض–جو ومدافع الهاون والصواريخ والدبابات مخزنة في انحاء مختلفة من افغانستان. وأضاف ان بن لادن اطلق رجاله خصوصا في هجمات ضد القوات الاميركية في الصومال عام ١٩٩٣ وأن الشبكة نشطت في الفيليبين وأنها تعمل في شكل دائم في السعودية والسودان ومصر واليمن واثيوبيا والصومال وباكستان وافغانستان.

ونقل عن هويدا انه مهندس وان بن لادن ارسله الى نيروبي لتقديم مساعدة تقنية ولوجستية خلال تحضير الهجوم وان أوامره كانت تقضي بمغادرة المدينة قبل الانفجار.

وأكد مصدر في وزارة الخارجية الباكستانية أمس ما نشرته "النيويورك تايمس" عن اعتقال رجلين عربيين الاثنين وهما يحاولان اجتياز الحدود الباكستانية إلى أفغانستان حاملين جوازين يمنيين، علماً أن أحدهما سوداني والآخر سعودي.

وفي نيروبي، دهم رجال الشرطة الجنائية الكينية ومكتب التحقيقات الفيديرالي الأميركي "اف بي آي" فندق "هيلتوب لودج" الثلثاء وفتشوا بعض غرفه. وأصدر الجانبان بياناً جاء فيه ان "التحقيق يسير في شكل منطقي وليس هناك مزيد من التصريحات التي يمكن الادلاء بها الان".

ونسبت صحيفة "دايلي نايشن" الكينية الى مصادر أمنية أن الفندق استخدم في تجميع القنبلة التي قتلت ٢٤٧ شخصا واصابت اكثر من خمسة الاف اخرين. ونشرت صورة لاحد المحققين يحمل صندوقا رجحت أن فيه "أدلة حيوية". وكشفت أن الفلسطيني مواعدة حجز غرفة في الفندق في الرابع من آب لينضم الى ثلاثة من شركائه وصلوا الى الفندق في اليوم السابق. واضافت انه يوم الانفجار اكملوا تجميع القنبلة في شاحنة صغيرة مغلقة قادوها إلى السفارة. ونقلت عن مصدر أمني انه "في السابع من آب رافق أحد الرجال الاربعة المقيمين في الفندق مهاجمين انتحاريين الى السفارة الاميركية لشن الهجوم. ونحن متأكدون ان الثلاثة قتلوا في الانفجار".

وقال احد العاملين في الفندق لوكالة "رويترز" أن رجال الـ "اف بي آي" اعتقلوا مدير الفندق.

وصرح المسؤول في الفندق خالد صالح انه لم يكن ممكنا تجميع القنبلة في غرفة لان عمال التنظيف يدخلون الغرف المشغولة كل يوم.

تهديد مزدوج

وفي خضم هذه التطورات، تلقت واشنطن تحذيراً مزدوجاً من "الجيش الاسلامي لتحرير المقدسات" الذي تبنى انفجاري نيروبي ودار السلام، و"الجبهة الاسلامية العالمية لجهاد اليهود والصليبيين".

وكان مكتب صحيفة "الحياة" في القاهرة تلقى الثلثاء بياناً صادراً عن "الجبهة الاسلامية لجهاد اليهود والصليبيين" يحمل تاريخ ١٩ آب، وثلاثة بيانات عن "الجيش الاسلامي لتحرير المقدسات" مؤرخة ١٨ آب و١٩ منه.

واعلن "الجيش الاسلامي" عزمه على "مواصلة الجهاد ضد الاميركيين في كل مكان وفي اي وقت"، مؤكداً ان معركته "مع هؤلاء المجرمين المستكبرين الاميركيين واحلافهم اليهود هي بالنسبة إلينا معركة حياة أو موت". وحذر "كل المسلمين (...) من الاقتراب من كل ما هو اميركي (...) حتى لا يتكرر ما جرى في نيروبي ولا تصيبهم نيران جند الله وهم لا يقصدون".

وجاء في بيان "الجبهة" الذي لم يقم اي علاقة مباشرة مع "الجيش الاسلامي لتحرير المقدسات" ان "الايام المقبلة كفيلة باذن الله ان ترى أميركا مصيراً أسود كالذي حل بالاتحاد السوفياتي"، في افغانستان. وقال أن "الضربات ستتوالى (على المصالح الاميركية) من كل مكان وستظهر جماعات اسلامية تلو جماعات كلما تحارب المصالح الاميركية التي لم تزل قائمة على السرقة والنهب، وستنطلق جيوش اسلامية اثر جيوش لتقاتل القوات الاميركية المجرمة. وان غدا لناظره قريب".

وقالت "الجبهة" عن عمليتي نيروبي ودار السلام: "لقد ذكرتنا قوة هذه الاحداث وتوجيهها الدقيق وتنظيمها بالاحداث التي وقعت في جزيرة العرب ضد القوات الاميركية المتمركزة في الرياض والخبر (١٩٩٦) وكنا على يقين ان شباب الاسلام، وخصوصا في بلاد الحرمين، لا بد ان يثأر لبيت الله الحرام وللمسجد الاقصى من اميركا التي احتلت عاصمة الاسلام واستنزفت ثرواتنا واذلت شعوبنا وظاهرت عدونا".

واتهمت السفارتين الاميركيتين في نيروبي ودار السلام بالاشراف على قتل ١٣ الف مدني صومالي على الاقل في "الاعتداء الغادر الذي قادته اميركا ضد هذا البلد المسلم" عام ١٩٩٣.

اما البيانان الآخران لـ "الجيش الاسلامي لتحرير المقدسات" فخصص أحدهما تحت عنوان "رسالة مفتوحة الى الشعب الكيني" للتأكيد أن اعتداء نيروبي استهدف "الوجود الاميركي فقط" لا المواطنين الكينيين. وتحت عنوان "تهنئة" توجه البيان الثاني الى المسلمين مهنئاً إياهم بـ "الثأر من عصابة الاجرام الصليبية – الاميركية" ومبشراً بـ"الثأر من حلفائهم اليهود".

(و ص ف، أ ب، رويترز)

عامل ينظف غرفة فتشها رجال الـ"اف بي آي" والشرطة الكينية في فندق "هيلتوب لودج" في نيروبي. (ا ف ب تيليفوتو)

"طالبان": سنسحق ايران اذا استخدمت القوة

حذرت حركة "طالبان" الاصولية التي تسيطر على معظم الاراضي الافغانية امس من انها "ستسحق" ايران اذا نفذت طهران تهديداتها باللجوء الى عمل عسكري لتحرير مواطنيها الذين تحتجزهم الحركة.

وصرح وزير الخارجية في حكومة "طالبان" الملا محمد حسن أخوند في مؤتمر صحافي في كابول: "اذا ارادت ايران اللجوء الى عمل عسكري فان الافغان رجالاً ونساءً سيحطمون اسنان طهران في فمها".

وجاء كلامه رداً على تحذير مرشد الجمهورية الاسلامية الايرانية آية الله علي خامنئي الثلثاء من ان طهران لن تقبل باستمرار احتجاز الايرانيين، وعلى تصريحات مسؤولين ايرانيين كبار بانهم لا يستبعدون العمل العسكري. وقال: "اننا نبلغ ايران الا تتكرم باشعال فتيل الحرب في افغانستان واذا ما فعلت فانها ستحترق ايضاً بنيرانها".

وفي اشارة الى الاحتلال السوفياتي لافغانستان في الثمانينات وانهيار الاتحاد السوفياتي لاحقاً أضاف: "لقد فشلت القوى العظمى في عمل أي شيء ضد الافغان ومن اعتلوا صهوة الخيول هنا سقطوا (...) وفي بلادهم انهارت امبراطوريتهم".

وطالبت طهران مراراً باطلاق ١١ ديبلوماسياً ايرانياً وصحافي و٣٥ سائق شاحنة تقول ان "طالبان" تحتجزهم منذ سيطرت الحركة الاصولية على مدينة مزار شريف اوائل آب الجاري.

(رويترز)

انخفاض جديد للروبل ازاء الدولار

الحكومة تأمل في تسديد الرواتب والعمال يتجهون الى الاضراب

سجل الروبل الروسي أمس انخفاضاً جديداً ازاء الدولار الاميركي، فيما أعلن رئيس الوزراء سيرغي كيرييتكو اعادة جدولة الدين الداخلي من ثلاث سنوات الى خمس للتمكن من دفع الرواتب ومعاشات التقاعد المتأخرة، والتي طالب العمال بصرف عشرة مليارات دولار لتسديدها.

وصرح رئيس الاتحاد المستقل لنقابات العمال ميخائيل شماكوف ان "خفض العملة وتأجيل تسديد الالتزامات الحكومية يوضحان الفشل الكلي للسياسة الاقتصادية الحكومية، لذلك ننتقد الحكومة بشدة وسنطالب باقرار الاجور التي لم تدفع". وطالب بدفع عشرة مليارات دولار من المتأخرات. وقال ان النقابات تعتزم البحث في خطط الاضراب الاسبوع المقبل، وأضاف :"سنقترح اضراباً غير محدد المدة الا ان لدينا الآن معلومات عن ان البعض لن يشارك. ستشارك بعض الصناعات والقطاعات بينما لن يوافق آخرون على اضراب غير محدد المدة".

ولم تنجح النقابات العمالية في تنظيم اضرابات لمدة طويلة في عموم البلاد منذ انهيار الشيوعية عام ١٩٩١، على رغم ان عمال المناجم اثاروا بعض اضطرابات باعتراضهم خطوط السكك الحديد الرئيسية من وقت الى آخر.

وانتقد الزعيم العمالي الرئيس بوريس يلتسين ايضاً لمواصلته عطلته على رغم الازمة.

وافاد الكرملين ان الرئيس الروسي المقيم في منزله خارج موسكو في خامس اسابيع عطلته الصيفية لا يعتزم اصدار تصريحات علنية قريباً عن الازمة. وقالت الناطقة الرسمية باسم الكرملين فيرا بلريشيفا: "لا نعرف على وجه التحديد موعد انتهاء عطلته وهو يتابع كل الامور باستمرار".

ولم يصدر الرئيس اي بيان علم منذ اعلان تحرير الروبل والسماح له بالهبوط الى ٩.٥٠ ازاء الدولار حتى نهاية السنة الاثنين وهو ما يعني خفضه فعلا وتعليق دفع بعض الديون الخارجية ٩٠ يوماً.

وواصل الروبل هبوطه في التعاملات الرسمية أمس لتسجل العملة الاميركية ٦.٩٩ روبلاً في مقابل ٦.٨٨ اول من امس. كذلك تراجعت الاسهم الروسية ليهبط المؤشر الرئيسي "رتسي انترفاكس" ٢.٢٢ في المئة في تعاملات محدودة صباحا.

وقابل الروس هبوط عملتهم بالسعي الى شراء الدولار والاندفاع في حمى تسوق.

ورأى "بنك الاستثمار الدولي" و"بنك كريدي سويس" و"فيرست بوسطن بنك" في بيان مشترك ان الاجراءات الروسية الاخيرة تعتبر انحيازاً ضد المستثمرين الاجانب وقد تسفر عن تأجل جديد لدفع الديون.

أمام خيارين

الى ذلك، ابلغ رئيس الوزراء الروسي الى شبكة "آر تي آر" الروسية الرسمية للتلفزيون ان الدين الداخلي ستعاد جدولته لفترة تمتد من ثلاث سنوات الى خمس لدفع الرواتب ومعاشات التقاعد المتأخرة. وقال: "نحن امام خيارين ، اما ان نواصل دفع خدمة الدين وسندات الخزينة المستحقة ولا ندفع رواتب القطاع العام والجنود والمدرسين (...) واما ان نتخذ مضطرين قراراً صعباً لكنه ضروري، اي نقول اننا غير قادرين على دفع خدمة الدين".

وكان مقرراً أن تدفع الحكومة أمس مبلغ ٤.٧ مليارات روبل (٦٨٠ مليون دولار) بعد استحقاق سندات خزينة بهذه القيمة، الا انها ارجأت الدفع .

واوضح كيرييتكو انه "اذا اعدنا جدولة هذه المليارات الاربعة على فترة اطول، يمكننا استخدام هذا المبلغ لدفع الرواتب". وشدد على "اننا لا نرفض تسديد الديون ونؤكد اننا سنفي بالتزاماتنا ولكن خلال فترة اطول. وسيكون التسديد بشكل آخر من السندات المالية. وسنسدد خلال مهلة تراوح بين ثلاث وخمس سنوات ديننا للذين اشتروا سندات من الحكومة".

ويذكر ان اعلان تفاصيل نتائج اعادة جدولة الدين الداخلي بالروبل الذي كان مقرراً أمس ارجئ الى الاثنين المقبل ما ادى الى تدهور جديد في بورصة موسكو.

واظهرت التقديرات الاخيرة لوكالة التقويم المالي "فيتش–ايبكا" ارتفاع الدين العام لروسيا بالعملات الاجنبية الى ١٤١ مليار دولار، والدين الداخلي (بالروبل والعملات الاجنبية) الى ٥٠.٦ مليار دولار. وقالت الوكالة من مقرها في لندن أن الدين الخارجي، ومنه ٩٠ مليار دولار موروثة عن الاتحاد السوفياتي، زاد ١١ مليار دولار منذ نهاية عام ١٩٩٧.

وكشف حاكم المصرف المركزي الروسي سيرغي دوبينين أمس ان المصرف استخدم لدعم الروبل مبلغ ٣.٨ مليارات دولار من أصل ٤.٨ مليارات شكلت الجزء الاول من المساعدة التي قدمها صندوق النقد الدولي الى روسيا في تموز الماضي. وبذلك تكون موسكو قد استنفدت الجزء الاول من القرض الاستثنائي البالغ ٢٢.٦ مليار دولار والذي تعهده الصندوق في ٢٣ تموز الماضي، اذ سبق لوزارة المال الروسية ان استخدمت مليار دولار لخدمة الدين.

ويفترض ان يصرف صندوق النقد الدولي الجزء الثاني من هذا القرض في ايلول.

في غضون ذلك، أكد رئيس جمعية المصارف الروسية سيرغي يغوروف ان النظام المصرفي الروسي يمكنه تجاوز الازمة المالية الحالية اذا اتخذت الحكومة اجراءات لتفادي الذعر.

(أب، وص ف، رويترز)

المتمردون مستعدون للتفاوض مع الحكومة

مجموعة تنمية افريقيا الجنوبية قررت "مساعدة عاجلة" لكابيلا

قررت الدول الاعضاء في مجموعة تنمية افريقيا الجنوبية التدخل في جمهورية الكونغو الديموقراطية لمساعدة رئيسها لوران – ديزيريه كابيلا على "اعادة السلام والاستقرار".

وأوضح وزير الدفاع الزيمبابوياني موفن ماهاشي أمس ان وزراء الدفاع لدول المجموعة قرروا "بالاجماع تقديم مساعدة عملية عاجلة في العتاد والرجال". وأضاف :"بات من الواضح والجلي لنا ان شقيقتنا تعرضت للغزو ومن هنا يتعين علينا تلبية طلب المساعدة".

وكان رئيس زيمبابوي روبرت موغابي الذي يتولى رئاسة الجناح السياسي والدفاعي والامني للمجموعة صرح في ختام اجتماع لوزراء الدفاع في هراري مساء الثلثاء "اننا مستعدون لتقديم دعمنا باي شكل كان وفي حدود امكاناتنا". وشدد على ضرورة التدخل "بسرعة" لابعاد خطر تصاعد النزاع. ولاحظ ان نداء كابيلا ملح ويجب الرد عليه بصورة عاجلة. ولم يتطرق الى عمق المشكلة الكونغولية مكتفيا بالاشارة الى الفرضيتين المطروحتين حاليا وهما ان التمرد داخلي، أو ان ثمة تدخلا لقوات اجنبية. وأشار الى ان مبادرة مجموعة التنمية تلبي واجب التضامن الاقليمي وتهدف الى تجنب زعزعة الاستقرار في المنطقة، ذلك "ان راحتهم من راحتنا".

ويبدو ان انغولا المترددة في ان تتدخل وحدها، كما سبق لها ان فعلت عندما حملت كابيلا الى السلطة، قد تقرر الان مساعدة جارها مجددا بعدما باتت تتمتع بتفويض من مجموعة التنمية. ويمكن أيضا زيمبابوي، التي نفى وزير الدفاع فيها قبل يومين ارسال طائرات حربية الى لومومباشي، ان توفر مساعدة عسكرية كبيرة لكابيلا.

وموغابي هو الحليف السياسي الرئيسي لكابيلا في المنطقة وكان أول من فتح امامه باب الانضمام الى مجموعة تنمية افريقيا الجنوبية. اما جنوب افريقيا، القوة الاقليمية الكبرى التي ترأس الدورة الحالية للمجموعة والتي لم تدع الى قمة شلالات فيكتوريا، فاتخذت مبادرات مستقلة حيال الازمة الكونغولية، فارسلت مرتين وزراء الى جمهورية الكونغو الديموقراطية محاولة ايجاد حل للازمة. وقال رئيسها نلسون مانديلا أمس في بيان :"موقفنا واضح، لن نساهم في تأزيم الوضع بارسال قوة عسكرية ونحن مع السلام".

في المقابل، أبدى بيزيما كاراما أحد قادة التمرد ووزير الخارجية السابق في حكومة كابيلا، مساء أمس، استعداداً لاجراء مفاوضات مع الرئيس توصلاً الى "حل سياسي لمشاكل البلاد" شرط اعترافه بحركة التمرد. وقال :"ان يبقى كابيلا رئيسا او لا هو جزء من المفاوضات. انه جزء من المشكلة ويجب ان يكون جزءاً من الحل ايضا". وحذر زيمبابوي من التدخل في مسألة كونغولية، مشددا على ان "أي تدخل أجنبي له عاقبة وحيدة : القتال والمقاومة".

وفي كينشاسا ظهرت علامات على ان القوات الحكومية والمتمردين يستعدون لمواجهة في الممر الاستراتيجي الغربي الذي يربط العاصمة بالطرف الجنوبي للبلاد. ومع تعزيز الطرفين قواتهما حول قاعدة مبانزا مغونغو على مسافة ١٢٠ كيلومترا جنوب غرب كينشاسا، قال وزير الاعلام الكونغولي ديدييه مومنغه ان "عملية استعادة وحدة الاراضي بدأت".

(و ص ف، أب، رويترز، أ ش أ)

أخبار دولية قصيرة

اتهام بوتو باختلاس ١٣ مليون دولار

اسلام اباد – أ ش أ – اتهمت السلطات القضائية الباكستانية رئيسة الوزراء السابقة بنازير بوتو باختلاس مبلغ ١٣ مليون دولار خلال فترة رئاستها الحكومة.

وبثت شبكة "سي ان ان" الاميركية للتلفزيون ان السلطات القضائية عثرت على هذا المبلغ في احد المصارف باسم بوتو وانها تتوقع هرب المتهمة الى خارج البلاد.

الا ان بوتو نفت هذا الامر قائلة ان هدف اتهامها به هو النيل من سمعتها وانها ستدافع عن نفسها، خصوصاً ان هذا الاتهام يأتي بعيد اتهامها بقضايا فساد ورشوة.

وفي جنيف (رويترز) اعلن قاضي التحقيق السويسري دانيال ديفو انه طلب رسمياً توجيه اتهام الى بوتو بالتورط في عمليات غسل اموال بناء على عقود وقعتها مع شركتين سويسريتين. وقال في طلبه الرسمي انه يرغب الى القضاء الباكستاني في تنفيذ الاجراء في باكستان بدلاً من سويسرا لانه "نمي الى علمنا ان السيدة بوتو لا تستطيع مغادرة باكستان".

بريتوريا وواشنطن ولندن خططت لقتل همرشولد!

الكاب – وص ف – تحدثت امس لجنة الحقيقة والمصالحة الافريقية الجنوبية عن وثائق تتهم جنوب افريقيا وبريطانيا والولايات المتحدة باعداد مؤامرة لقتل الامين العام للامم المتحدة سابقاً داغ همرشولد الذي قتل عام ١٩٦١ في حادث طائرة.

واكد رئيس لجنة التحقيق والمصالحة الاسقف دسموند توتو في مؤتمر صحافي ان اللجنة حصلت على هذه المعلومات لدى جمعها وثائق خلال السنتين الاخيرتين.

وقضى همرشولد في ١٧ ايلول ١٩٦١ في حادث طائرة قبل وصوله الى مطار ندولا في روديسيا الشمالية سابقاً (زامبيا حالياً). وكان يستعد للاجتماع بزعيم المتمردين الكونغوليين مويز تشومبي في اطار التفاوض توصلاً الى هدنة في الحرب الاهلية.

وتشير الوثائق التي حصلت عليها لجنة الحقيقة والمصالحة وهي تحمل اسم مؤسسة جنوب افريقيا للابحاث البحرية، الى المؤامرة تحت الاسم المرمز "كيف حال سيليستي؟" وتظهر تورط وكالة الاستخبارات المركزية الاميركية "سي اي إي" والاستخبارات البريطانية "ام آي ٥".

وأعلن توتو ان لجنة الحقيقة والمصالحة سلمت هذه الوثائق الى وزير العدل الافريقي الجنوبي لمزيد من التحقيق بعدما انتهت من اعمالها في شأن هذا النوع من المواضيع.

قذائف يوغوسلافية داخل البانيا

تيرانا – وص ف – أعلن امس وزير الداخلية الالباني بيريكلي تيتا ان حكومته طلبت من بلغراد عقد اجتماع عاجل للجنة المشتركة المكلفة التحقيق في المشاكل الحدودية بين البلدين بعد تعرض البانيا لسقوط قذائف اطلقت من كوسوفو.

وقال الوزير في مؤتمر صحافي ان الطلب وجه مساء الثلثاء لكن الطرف اليوغوسلافي لم يتجاوب وظل مكانه شاغراً في اللقاء الذي كان يفترض عقده امس في تروبويا. واضاف ان اكثر من ١٥ قذيفة سقطت على مسافة "الف متر داخل الحدود الالبانية وكانت بعيدة ٥٠٠ متر فقط عن منازل المدنيين الالبان ما يعرض حياة سكان المنطقة للخطر". واشار الى خطورة الحادث، موضحاً انه ليس الاول من نوعه. وذكر ان الصرب رفضوا مراراً مناقشة هذه الامور في الاشهر الثلاثة الاخيرة.

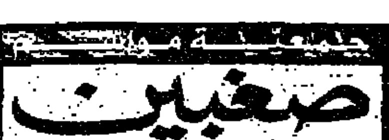
وفي نيويورك وجهت جمهورية يوغوسلافيا الاتحادية انتقادات حادة الى تصريح ادلى به اخيراً الامين العام للامم المتحدة كوفي انان وندد فيه بسياسة "الارض المحروقة" في كوسوفو.

مواسم صغبين السنة ٥

من مساء الثالث عشر حتى مساء الثالث والعشرين من آب ١٩٩٨

للسنة الخامسة على التوالي. تقدم لكم صغبين المونة مواسمها على ضفاف درّتها بحيرة القرعون. متعوا نهاركم بفرادة المكان وحضّروا للموسم المقبل. جمال طبيعتنا ينتظركم في معرض اللوحات وغنى التراث مجسّد في التقليدي المحترف المحلي وسوق التحف القديمة. في نهاية مشواركم، تذوّقوا خبز الصاج واسمحوا لقارئة الفنجان أن تقرأ طالعكم.

باحة مدرسة راهبات صغبين (البقاع الغربي). للمزيد من المعلومات. الاتصال على الرقم ٨٦٠٢٢٠ (٠٨) من الاربعاء إلى الاثنين بين العاشرة صباحاً والسابعة مساءً.



قضايا النهار

صلة وصل

اقتراح لتسهيل مهمة الرئيس "الجديد": منظمة أهلية لمكافحة الفساد

لم يعد ثابتا في الوضع اللبناني القائم، ان يحمل اختيار رئيس للجمهورية، أيا يكن الاسم المختار، مرحلة جديدة معه. فقد يأتي الاسم القديم او الجديد وقد لا تكون هناك مرحلة جديدة بالمعايير الفعلية لمسار الامور. ولكن في المقابل، ليست الاحتمالات الاخرى مقفلة، اذا توافرت ظروف علمة في البلد تساعد على تحويل هذا الاستحقاق الرئاسي الى محطة لاطلاق ديناميكية ما داخلية، ولو تحت سقف توازنات اساسية سيكون من السذاجة انتظار تغيرها في هذا الوقت المحدود، وخصوصا متى كان في شخصية الرئيس (وهنا يجب ان يكون جديدا) بعض السمات التي تتيح اطلاق الرهانات في بعض المجالات الداخلية.

من العوامل التي قد (التشديد على "قد") تساهم في اطلاق هذه الدينامية والتي "قد" تعبر في لحظة سياسية ما عن تقاطع ايجابي للمصالح، قيام تحركات ذات جاذبية في اوساط النخب اللبنانية وتشكل ضغطا على الشرحات المختلفة للطبقة السياسية اللبنانية.

من هذه التحركات المتاحة، يمكن ان يكون لفكرة تأسيس منظمة اهلية لمكافحة الفساد، دور في المساهمة باستقبال العهد الرئاسي الجديد في أجواء اجتماعية – سياسية حيوية.

هنا بعض الافكار الاولية حول هذا الاقتراح:

في استطاعة مؤسسة اهلية من هذا النوع ان تبدأ بترسيخ مجهود علمي متخصص حول سبل مكافحة الفساد. مع ملاحظة هنا هي ان الدراسات الحديثة حول موضوع الفساد باتت تميل بشكل قاطع الى استخدام تعبير "مكافحة" لا "إلغاء" الفساد. على اعتبار ان اي دولة (وأي مجتمع) لم ولا ولن يعرف إلغاء كاملا للفساد كظاهرة طبيعية هي جزء من ظواهر الحياة نفسها. الا ان الفارق بين مجتمع وآخر ليس في وجود الفساد او عدمه، بل في نوع نظام الرقابة وديمومته في الحد من الفساد، أي في مكافحته.

اذن المهمة التأسيسية الاولى لهذه المنظمة المنشودة (ولربما لغيرها ايضا في المستقبل) هي مهمة علمية في دراسة مظاهر الفساد ودوافعه.

أما المهمة الثانية الموازية، فهي طبعا، سبل التحرك، وهنا تنشأ مشكلة الاولويات المرتبطة عميقا بمشكلة تحديد انواع الفساد ومستوياته وهي مشكلة معقدة بين انماط مختلفة لما هو فساد سياسي واداري وقضائي، وعلى مستوى المجتمع، لما هو اقتصادي وصحافي وثقافي الخ... فالفساد، وخصوصا في بلد مثل لبنان، اصبح "نمط حياة" كما كتب عصام نعمان في "قضايا النهار" قبل نحو اسبوعين.

غير انه في الامكان ايجاد "تسوية" مؤقتة لمشكلة الاولويات، عبر التركيز في البداية (في البداية فقط) على مستويات الفساد المجمع عليها، وهي اساسا الفساد السياسي والفساد داخل مؤسسات الدولة، عبر فتح ملفات (مفتوحة اصلا) يمكن البدء منها. مع العلم انه سيكون من الخطورة بمكان على المدى الابعد تجاهل اتصال انماط الفساد، كمعضلة عميقة من معضلات تعزيز الحياة الديموقراطية، بحيث يجب العثور على طريقة ما لتحريك آلية المحاسبة في كل القطاعات الفاعلة في المجتمع اللبناني، اي القطاعات النافذة اساسا. واذا اخذنا المناخ العالمي على هذا الصعيد، نلاحظ ان فتح ملفات الفساد لم يعد يستثني اي قطاع. والكل يذكر كيف اثيرت في نيويورك قبل اسابيع قليلة قضية فساد في "المفوضية العامة لشؤون اللاجئين" التابعة للأمم المتحدة. كما ان تقريرا وضعته الزميلة فاطمة العيساوي ونشرته "قضايا النهار" قبل اشهر أظهر ضرورة ان تشمل المراقبة، بشكل او بآخر، وجوه تمويل بعض المنظمات غير الحكومية واشكال انفاقها رغم الدور الكبير "الخيري" الذي تضطلع به هذه المنظمات، بل الدور التنموي الفعال في مجالات معينة. واذا كنا نتوقف عند بعض الامثلة، دون غيرها، فللقول انه ليس هناك قطاع خارج ملف الفساد، أكان عاما او خاصا.

اذن الاولوية "المؤقتة" او أولوية الانطلاق يمكن ان تكون حول الفساد السياسي والفساد داخل الدولة باعتبار هذين المجالين يتعلقان مباشرة بالمال العام الذي يعود الى جميع المواطنين.

ومن الضروري في سياق التفكير بهذا الاقتراح (انشاء منظمة اهلية لمكافحة الفساد) ان تكون البنية الذاتية للمنظمة صافية وشفافة لكي تتمكن من البدء بدورها والحصول على مصداقية تعطيها "السلطة" المعنوية للقيام بهذا الدور. هذه بديهية. الا ان لها شروطا غير السمعة العامة النزيهة للمؤسسين، وتتعلق باجراءات ذاتية يجب ان يقدم عليها هؤلاء المؤسسون لكي يستحقوا "تعيين" انفسهم لهذه المهمة "الجليلة".

الشرط الرئيسي، كما نراه هنا، هو ان يقوم كل عضو مؤسس بتقديم بيان كامل عن ممتلكاته الشخصية وأنشطته الاقتصادية يكون معيارا واضحا للشفافية التي ستطالب المنظمة بها. ولا داعي للدخول في تفاصيل مواصفات هذا التصريح الذاتي، فقد اصبح معروفا وإن كان ليس مألوفا.

فكرة نطرحها للتداول . علّ وعسى تساعد في اطلاق هذه الدينامية التي ربما ساهمت في جعل الاستحقاق الرئاسي مرحلة جديدة.

جهاد الزين

تصويب: محمد باقر الصدر

وقع خطأ معلوماتي في "صلة وصل" عدد الامس عند الاشارة الى تاريخ اعدام السلطات العراقية للسيد محمد باقر الصدر. والصحيح: نيسان ١٩٨٠ (بين ايام ٥ و٩ منه).

صيغة جديدة للثنائية الدولية: قطب شرعي وقطب غير شرعي

محمد سيد أحمد

عاد موضوع الارهاب ليحتل مرة اخرى مقدمة المسرح عقب التفجارين المروعين اللذين زلزلا سفارتي الولايات المتحدة في كينيا وتنزانيا... ان وقوع الحادثين، بفارق زمني بينهما لا يزيد عن نصف ساعة، انما هو دليل قاطع على ان الذين لا يتورعون عن اللجوء الى الارهاب ما زالوا يملكون امكانات لوجستية ممولة تتحدى يقظة اقوى الدول، بما فيها الولايات المتحدة. وان القوى التي تناهض تسوية الصراعات بالطرق السلمية ما زالت قوية، ومنظمة وفي وسعها الاستناد الى اخفاق الجهود المبذولة للتسوية الكثير من النزاعات الساخنة سلميا، كي تتمادى في عمليات عنف وكي تطلق عمليات ارهابية من دون ان ينال منها رادع، وهذا امر بالغ الخطورة...

منذ عامين، كانت عمليات عنف اصابت اسرائيل السبب في عقد مؤتمر شرم الشيخ لمكافحة الارهاب... وقد اريد وقتذاك وصف المؤتمر بـ"مؤتمر انقاذ السلام" لتحاشي اي جدل حول كلمة "الارهاب" وهي كلمة تعددت في شأنها التفسيرات... وقد حضر المؤتمر قادة الدول العربية (باستثناء العراق) الى جانب شيمون بيريز، والدول الكبرى المساندة عملية السلام، وعلى رأسها الولايات المتحدة والكثير من الدول الاوروبية... وقد ترتب على هذا المؤتمر التزام الدول العربية بـ"السلام" بصفته "هدفا استراتيجيا"... بينما اصبحت اسرائيل، عقب تولي نتنياهو الحكم، الدولة التي اضحت تطبّق سياسة محصلتها الحقيقية اجهاض عملية السلام، لا العمل على مواصلتها...

لقد عقد مؤتمر شرم الشيخ لمعالجة آفة الارهاب في اطاره الشرق الاوسطي، ولكن المطروح الآن هو طريقة محاربة الارهاب بصفته خطرا يتهدد العالم كله... هذه حقيقة تؤكدها العملية الارهابية المروعة التي اصابت احدى مدن شمال ايرلندا هذا الاسبوع، بغض النظر عن الانجازات في عملية السلام بين الكاثوليك والبروتستانت... لقد اضحى موضوع الارهاب ابرز مكونات اللعبة الدولية الراهنة...

ومع تلك اتجهت الشبهات في عمليتي نيروبي ودار السلام الى اطراف عربية واسلامية بالذات... وذكر على رأس القائمة، السعودي اسامة بن لادن، والمصري ايمن الظواهري، وليس هناك بعد ما يتيح لاحد الجزم بأن ما حدث في العاصمتين الافريقيتين دبره عرب او مسلمون... ولكن هناك جهات اعلنت مسؤوليتها عن التفجيرين، وهي جهات تنسب نفسها الى الاسلام... وبغض النظر عن مدى صدق هذه الاعلانات، وبغض النظر عن ان المنظمات التي نسبت الى نفسها ارتكاب العمليتين باسماء جديدة لم يسمع عنها احد من قبل، وهي في الارجح اختلفت اختلافا لاخفاء هوية المدبرين الحقيقيين، فان الشيء المؤكد هو ان هناك ما يبرر الانتساب الى قضايا عربية واسلامية، والى قضية القدس، لمحاولة اكساب الارهاب نوعا من الشرعية، على الاقل لدى قطاعات معينة من المجتمع الدولي، وهذا هو الامر الاخطر...

ان نتنياهو يسعى الآن سعيا حثيثا الى تهويد القدس بالكامل، ولا يدّخر جهدا لفرض نوع من الامر الواقع... وذلك – وهذا هو الامر المؤسف – من دون ان يجد من هو كفيل بوقفه عند حد... وليس من شك في ان نجاحه في مواصلة مخططه من دون تعرضه لرادع، من شأنه الحض (دونما نظر الى النوايا) على مقاومة سلوكه بطرق غير مباشرة، وفي اطار "عولمي" اوسع... طالما ظلت الجهود المباشرة متعثرة وعاجزة، وعقيمة، وفاشلة...

الحقيقة ان ما يجري في شأن القدس، انما يجري على نحو اوسع في كل ما يتعلق بالمفاوضات الاسرائيلية – الفلسطينية عموما، وفي اطار اعم، في ما يتعلق بالمفاوضات الاسرائيلية – العربية في مختلف جوانبها... غير ان القدس قضية ذات اثر ابعد مدى، ولو لمجرد انها ليست قضية الفلسطينيين وحدهم، ولا هي قضية العرب وحدهم، وانما هي ايضا قضية المسلمين وقضية المسيحيين على صعيد العالم كله...

وقد قيل في اعقاب انهيار الاتحاد السوفياتي ان "النظام العالمي الثنائي القطبية" انتهى الى غير رجعة، وانا في صدد عالم احادي القطبية، او على الاقل في صدد عالم عدلئي بين دولتين عظميين على قمة المجتمع الدولي، وقيل اننا اصبحنا في صدد "نظام عالمي جديد" يتسم بسمات مختلفة نوعيا... وكلما التبست الامور في شأن هذا النظام، قيل انه ما زال في طور التكوين، ولكن الامر المؤكد (هنا، على الاقل، مقولة ما زالت تقال) هو انه نظام تجاوز "القطبية الثنائية"، على الاقل في صورته التقليدية التي استقرت منذ نهاية الحرب العالمية الثانية... صورة المواجهة العدائية بين قطبي الشيوعية والرأسمالية على اتساع العالم كله...

هكذا يتضح ان محاربة الارهاب، كي تترجم الى عمل فاعل، انما تقتضي معالجة اوجه الخلل في النظام الدولي القائم، لا مجرد التصدي لهذا الحادث الارهابي او ذاك... والجدير بالملاحظة ان تفاقم العمليات الارهابية ليست الصورة الوحيدة لما يمكن وصفه بخلل النظام الدولي القائم... فان هناك، على سبيل المثال، ما يجري في مجال سباق التسلح النووي...

لقد اعتقد ان النظام الدولي القائم قادر على ان يحافظ على نوع من "الابرتهايد النووي"، بمعنى ان تظل دول بعينها اعضاء في النادي النووي، وخصوصا الدول الخمس الكبرى اعضاء مجلس الامن فضلا عن بعض الدول الاخرى، وعلى وجه التحديد اسرائيل، التي تحظى بنوع من الحصانة في كل ما يتعلق بترسانتها النووية... بينما ليس مسموحا لأي دولة سواها في الشرق الاوسط كي تصبح هي الاخرى عضوا في النادي النووي... وقد اعتقد ان هذا "الابرتهايد النووي" من الممكن ان يستقر، وان يصبح جزءا من "النظام العالمي الجديد"...

ولكن نظام الابرتهايد النووي اصابه خلل، واقدمت الهند وباكستان على تفجيرات نووية... متحدية بذلك لعبة "الابرتهايد النووي" في صيغته القائمة... ومن المؤكد ان ما حدث في شبه الجزيرة الهندية، لن يبقى محصورا عليه وحده، وسوف يمتد الى مواقع اخرى فيها صراعات حادة... وعلى رأس القائمة، الشرق الاوسط، وبالفعل، فانه ليس متصورا، في ظل ما يجري، ان تظل دولة كايران، وربما بعض الدول العربية ايضا، بمنأى عن السباق النووي، بينما تملك اسرائيل ترسانة من الاسلحة النووية...

وهكذا نجد ان النظام الدولي في وضعه الراهن عاجز عن ان يبرر وجوده... وهذا امر من شأنه دفع الامور دفعاً نحو بروز قطب مقابل، مبعثه عدم الايمان بامكان تسوية النزاعات الساخنة بالطرق السلمية، وان لا مفر من اللجوء الى العنف سبيلا لحسمها... هذا العنف نجده الآن مجسدا في تصاعد الارهاب في ساحات شتى... وهذا موضوع كبير، يمس جوهريات النظام الدولي القائم، ولا مفر من التصدي له بلا تردد...

غير اننا الآن اصبحنا في صدد شواهد توحي بأن نظام "القطبية الثنائية" هو النظام العالمي المعترف به – ما استقر على وصفه بـ"النظام العالمي الجديد"- وان لهذا النظام قطبا آخر خارج نطاق الشرعية، يطل برأسه كلما تعرض النظام المعترف به لمأزق!... واول هذه المآزق هو ان النظام المعترف به يقوم على كيل الامور بكيلين... فانه في حقيقته نظام للولايات المتحدة ولما الدور المقرر فيه، بصفتها اصبحت وحدها الدولة العظمى ذات القدرة على املاء تصوراتها عن مجريات الاحداث في اي مكان في العالم... وان سلوكها هذا لا يستند الى شرعية مقررة، ولا الى اعتراف دولي تكرسه المؤسسات والانظمة العالمية القائمة...

وهكذا نرى ان "القطبية الثنائية" الجديدة لم تعد ثنائية يميزها اطارها الجغرافي: كتلة "شرقية" شيوعية في مواجهة كتلة "غربية" رأسمالية... وانما قطبية ثنائية لا تحددها الحدود الجغرافية... ومن هنا، "عولمتها"... ولذلك كي يستقر هذا النظام، لا بد ان تثبت الولايات المتحدة انها قادرة على تسوية الصراعات الكبرى التي تتهدد السلم والامن الدوليين بالطرق السلمية في اي موقع من العالم... وانها ناجحة فيما تبذله من جهود في هذا الصدد... واذا ما اخفقت وعجزت عن النهوض بهذا الدور، ان النظام العالمي كله معرض للاهتزاز والانهيار... والكثير في هذا الصدد يتوقف في مدى قدرة الولايات المتحدة على النهوض بدور عالمي ريادي، ان لم يكن دورا قياديا شاملا، كونها المتصدية لمراكز القطب الاوحد في عالم احادي القطبية... وهذا امر مشكوك فيه والرئيس الاميركي موضع محنة صعبة، مع بلوغ فضيحة "مونيكا غيت" لحظتها الاكثر دقة...

اصبحنا – مرة اخرى – في صدد نظام عالمي له قطبان، قطبه الرسمي، المعترف به دوليا... بيد ان مصداقيته، وشرعيته متوقفتان على نجاحه في تحقيق اهدافه المعلنة، واثبات قدرته على ادارة عالم ما بعد "القطبية الثنائية" التقليدية ادارة ناجحة... وفي حال فشله في تحقيق هذا الهدف، فان هناك قطبا آخر لم يصف تصفية نهائية، وقادر على استغلال الشروخ في النظام القائم، كي يبرز فوق السطح من جديد، وينشط وينال في الصميم من الجهود التي تبذل لتسوية النزاعات بالطرق السلمية... هذا القطب الآخر، هو الذي يرمز لمعنى "الحرب" في ملابسات عالمنا الراهن، عالمنا "العولمي"... "الحرب" التي لا تجري في الجيوش النظامية، لا بالطرق العسكرية التقليدية عموما، وانما بصور عنف غير تقليدية... على رأسها الارهاب...

(القاهرة)

معلق سياسي

(عن "لوموند" ١٨/٨/١٩٩٨)

حملة بونابرت على مصر في الاتجاه المعاكس [٢]
تأثيرها على الاستشراق الفني الفرنسي

زينات بيطار

في ما يأتي الحلقة الثانية والاخيرة من الدراسة(*) التي اعدتها الدكتورة زينات بيطار حول حملة نابليون بونابرت على مصر واثرها على الثقافة الفرنسية.

صور معارك بونابرت في مصر وفلسطين في فن التصوير الفرنسي عصر الامبراطورية الاولى ١٨٠٤ – ١٨١٤

استحوذت حملة بونابرت المصرية على اهتمام غالبية الفنانين في عصره، ومن التيارات والمدارس الفنية المختلفة، السائدة في فرنسا آنذاك. وتصدرت اللوحات التي تصور معارك الجيش الفرنسي في مصر وفلسطين، الصالونات الرسمية الموسمية على مدار عقدين من الزمن تقريبا اي طوال فترة حكم بونابرت لفرنسا، ذلك ان عقدة فشل الامبراطور الشاب في الشرق وهزيمته بقيت تلاحقه كظله طوال حياته. وحين تسلم السلطة كان يود ان يرى نفسه منتصرا على الشرق ليظهر للمجتمع الفرنسي عكس واقع المعلومات والاشاعات التي تسربت الى فرنسا حول حقيقة خسائره وجرائمه في الشرق. فضلا عن ما يمثله هذا الشرق من عظمة وخلود في وجدانه يرضي نزوعه الشخصي الى العظمة والمجد. لذلك كان دائم الطلب الى معاونيه ومساعديه من المشرفين على الادارة الفنية تصوير معاركه في الشرق، رغبة بربط اسمه وصورته بالشرق تماهيا بالخلود ودخول التاريخ. "وكان بنفسه يحدد اسماء المعارك وموضوع اللوحة واختيار الفنانين، ويشرف على عملية تنفيذ الفكرة على الشرق. واليه في الذات تعود مسألة عرض اللوحة او رفضها في الصالون الرسمي، وقيمة الجائزة التي تستحقها، وهو الذي كان يفتتح الصالونات الفنية بنفسه ويقوم بتوزيع الجوائز على الفنانين ويختار الفنانين البارزين، كما يختار ضباطه". وقد وضع في عهده مهمتين امام الفنان:

الاولى: ان يخلّد حكمه وانجازاته.

الثانية: تصوير مشاهد وموضوعات من تاريخ فرنسا المعاصر.

وقد طلب شخصيا من الفنان "دافيد" التخلي عن الموضوعات الميثولوجية الكلاسيكية القديمة من اجل تصوير الموضوعات القومية المعاصرة، الا ان فنان الثورة الفرنسية وفنان الامبراطورية الاول لم يستطع الامتثال والتخلي عن مذهبه الكلاسيكي واكتفى بتصوير عظمة بونابرت الشخصية والمدنية من دون تصوير حملاته العسكرية. لذلك اغدق بونابرت على الفنان انطوان "جان غرو" رعايته وحبه. لان هذا الاخير استطاع طوال فترة حكمه ان يلبي كل ما يطلب منه بدقة ووفقا للمعايير الايديولوجية والسياسية والفنية التي فرضها الامبراطور في عهده. لهذا السبب ارتبط فن الامبراطورية بالمنظومة "الايقونوغرافية" التي كرسها الفنان غرو والتي عكست الموضوعات المستقاة من حملة مصر بالذات والحاملة لمظاهر الثورة على القوالب الكلاسيكية شكلا ومضمونا ولان لوحاته التاريخية احدثت انقلابا جذريا في فن المرحلة وفي الاستشراق الفني الفرنسي عموما. لذلك سنتوقف عند ابداع هذا الفنان بالذات لما يشتمل عليه فنه من علاقة وثيقة "بالموتيف" الشرقي طوال عهد بونابرت وبحملته المصرية.

سطع نجم الفنان انطوان غرو (١٧٧١–١٨٣٥) في فن التصوير الفرنسي بعد انجازه لبورتريه "بونابرت على جسر اركول ١٧٩٨" وهي مستوحاة من انتصارات بونابرت في الحملة الايطالية وكان غرو متواجدا في صفوف الجيش الفرنسي ابان الحملة الايطالية وعينه بونابرت اثناءها مشرفا على عملية اختيار التحف الفنية الايطالية المنهوبة من الجيش الفرنسي لينظمها ويرسلها الى فرنسا. تواجده في ايطاليا منحه فرصة التعرف على الفن الايطالي والاوروبي والتعرف الى شتى المدارس الفنية والاستشراقية منها ومن اعلامها (ماراتشو، غوزولي، بيلني، كارباتشو، فيرونيز، تتسيان، رمبرنت، روبنز وغيرهم) ما عمق لديه النزوع نحو التيار اللوني والحركة والحيوية والارابسك والبتورسك وكل ما يميز استشراق النهضة والباروك في اللوحة التاريخية والبورتريه. ما هيأ لديه امكان التجديد في اللوحة التاريخية والانقلاب على مدرسة دافيد التي تلقن دروسه الاولى فيها وكان تلميذا لدافيد. ان ايطاليا منحته المجد والشهرة والانطلاق وقيد له ان يرافق المعارك ويصور الجنود في حياتهم اليومية وان يلتقي بونابرت ويصوره في البورتريه الاول المذكور اعلاه فانفتحت الطريق امامه الى قلب بونابرت وقلب الحركة الفنية الفرنسية في ما بعد.

اضافة الى عمق نفاذه الى "البسيكولوجيا" العسكرية ونوقها الفني الذي يمثل "ذوق الامبراطورية الجديدة" والقدرة على ارضاء "ايديولوجيتها" في مجموعة من الدلالات والرموز الفنية التي ارتقت بالواقع العسكري الفرنسي الى مستوى التاريخية والابداع في فن التصوير الفرنسي بداية القرن التاسع عشر.

خلاصة القول تم الارتقاء بالواقع الفرنسي المعاصر نحو التاريخية وتخليد بونابرت من خلال موضوع الشرق وجمالية مفردات المكان والانسان والزي الشرقي وهي التي منحت اللوحة عناصر الاصالة التاريخية فاستبدل غرو مفردات العناصر التاريخية الكلاسيكية اليونانية – الرومانية، بالمفردات الشرقية الاسلامية التي لا تقل عنها اهمية ليمنح لوحته التاريخية صدقيتها كنوع فني وليرتقي بالواقع والحدث الفرنسي الذي يفتقر الى مفردات تاريخية قديمة تؤكد الاصالة الحضارية كالتي في روما او في مصر في اللوحة التاريخية. ودخلت حملة مصر معادلة عصر الامبراطورية الفنية في بحثها عن خصوصيتها واستقلالية عناصرها عن غيرها من الشعوب بدلا من روما واليونان.

اثر حملة بونابرت على مصر في الاستشراق الفني الفرنسي في القرن التاسع عشر

لقد اسس بونابرت وفنانه المفضل انطوان غرو الاتجاه الاستشراقي – الاستعماري في الفن الفرنسي الذي استمر طوال القرن التاسع عشر وجذب اليه جماعة من التسجيليين او انصاف الموهوبين ممن رافقوا الجيش الفرنسي في حملة احتلال الجزائر وتونس فيما بعد امثال موراس فرنيه، لانغلوا، ليسور، فيليبوتو، رنيو، فلاندن، وغيرهم ممن صوروا الحملات العسكرية الفرنسية وروجوا لها. كما افرز عهد بونابرت استشراقيا فنا حمل سمات العصر السياسي والفني "وادلجة" الفن رافقه انقلاب في القيم والمبادئ وانقلاب في الصور الفنية وفي كتابة التاريخ مشهدية تشكيلية مجتزأة ومحرفة ومشوهة للحقيقة والواقع، املتها ظروف فرنسا ومصالحها التوسعية في الشرق. فكان من نتيجة الاحتكاك بواقع مصر وحضارتها ظهور استشراق فني مختلف عن استشراق فن التصوير في النهضة الايطالية المبكرة (المتمثل في الصراع الديني – المسيحي) والنهضة الرفيعة (المتمثلة في النزوع نحو الغرابة والبتورسك واللون المحلي وغلبة اللون على الخط) وفن الباروك والروكوكو (ذو الملامح الاستعراضية – التفخيمية والحسية والصالونية المترفة).

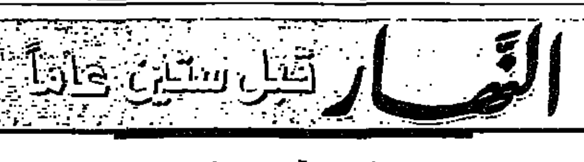
نستطيع القول بأن استشراق عصر بونابرت الفني جمع بين الصورة التاريخية التقليدية للشرق والمضمون الحديث (المرتبط بالسياسة الاستعمارية الفرنسية) الهادف الى اظهار الشرقي بمظهر الضعيف والمتخلف والعاجز عن تمثيل نفسه، بغية اخضاعه السيطرة على مقدراته. في الوقت ذاته شكل هذا الشرق (شرق بونابرت ضمنا) معينا ابداعيا في الثورة على القوالب الكلاسيكية (من حيث غلبة اللون وحيوية تكوين الحدث ورقة الخطوط ومرونتها والزخم التعبيري، والتخلي عن الموضوعات الميثولوجية والتزيه والعمارة الرومانية اليونانية القديمة واحلال الحدث والموضوع المعاصر محلها) ومناهضة مدرسة دافيد وتمهيد الطريق لظهور الرومانسية وثورة الشكل والمضمون لاحقا. فضلا عن ذلك تمكن غرو بربط صورة بونابرت بمصر من ان يخلدها في اللوحة التاريخية الاوروبية ليس فقط ابان حكم بونابرت، بل غرسها في ذاكرة الشعب الفرنسي وتاريخ الفن الحديث بصفتها اسطورة جديرة بالمجد والعظمة لاعلائها القومية الفرنسية ومعادلة للديموقراطية والحرية في الادب والفن الفرنسي في الحقبة الرومانسية (١٨١٥–١٨٦٠). بل تعدت حدود فرنسا لتأسر شعراء كبار امثال بايرون وغوته. وتلهم شعراء كبار امثال فيكتور هيغو الذي اعتبر بونابرت محمد "الغربي" في ديوانه "المشرقيات". ومن مفارقات هذه الاسطورة ان المعارضة للحكم البوربوني في عهد الاصلاحات (١٨١٥–١٨٣٠) اتخذت من شخصية بونابرت رمزا فنيا للديموقراطية تمثل في اعمال الفنان تيودور جيريكو الذي انجز عام ١٨١٨ سلسلة مشاهد وصور من حياة نابوليون وحملة مصر (ليتوغرافيا، اعيد طبعها في كاتالوج كليمان في جزئين، مصورا هزائمه في الشرق على انها انتصارات، ولاحقا ديلاكروا ودافيد دانجيه وموراس فيرنيه. وبقيت اسطورة بونابرت وفتوحاته في مصر مرافقة لعيون الكثير من الادباء والفنانين الذين زاروا الشرق وبحثوا فيه عن آثار وقع اقدام الامبراطور الشاب: مصورين الاماكن والمدن التي كانت مسرحا لاحداث حملته الشرقية ونخص بالذكر منهم تيوفيل غوتيه الناقد والشاعر الذي رفع شعار "الشرق بدلا من روما" في الثلاثينات والاربعينات من اجل خلق فن جذاب وجديد امام جيل الشباب من فناني فرنسا، كذلك حال بروسبير ماريلا في مصر وهوراس فيرنيه واوجين فرومنتان وجيروم وغيرهم.

وهناك مفارقة اخرى لا بد لنا من اخذها في الاعتبار في عملية تقويم الاستشراق الفني عصر بونابرت، تتمثل بمقاييسه واقع الانقلاب الذي حدث في النوع التاريخي الفرنسي (من ضمنه تصوير الشرق طبعا) بواقع الانقلاب الحاصل في فن التصوير الاوروبي المعاصر له بشتى مدارسه آنذاك (الانكليزية، الاسبانية والايطالية) والاميركية. ان مجمل هذه المدارس الفنية كانت تعيش ثورة حقيقية في انقلاب القيم والمبادئ نتيجة الثورات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية الحاصلة على ارضها. واذا القينا نظرة على هذا الواقع الفني المعاش بتوتر وحروب وثورات نجد ان منظومة صور فنية تكونت وحملت في ذاتها طابع الايديولوجية السياسية والفنية السائدة في كل مدرسة. الا ان المنظومة الايقونوغرافية العامة او المشتركة او السائدة انحصرت في مفهومين هما "السياسة والفن من فوق" و"السياسة والفن من تحت" وعلى اساس هذين المفهومين تم تصوير الواقع السياسي الاوروبي والاميركي التي تجاذبته الحروب والثورات والانتفاضات، وتراجعت امامه صور التاريخ القديم ويعتبر بنجامين وست اول من بدأ بهذه الثورة في لوحته الشهيرة "موت الجنرال وولف" عام ١٧٧١ التي تصور نضال الشعب الانكليزي في حربه الوطنية فيما تعد صور جون سينغلتون وكوبلي وجون ترامبل نضال الشعب الاميركي في حرب الاستقلال. كما صور الفنان الاسباني غويا مآسي وويلات الحرب الاسبانية الاهلية بلوحته الشهيرة اعدام الثوار في ٣ ايار ١٨٠٨) منتقدا الحكم الملكي ايضا في مجموعته كابريتشوس. تزامن مع هذه الاعمال صورة نضال الشعب الفرنسي من اجل تحقيق الثورة الفرنسية ومبادئها في لوحات الفنان دافيد "بروتس" "موت سقراط" "موت الثائر مارات". جل هذه الاعمال من اللوحات التاريخية ذات الموضوع المعاصر نطقت بمفهوم "السياسة والفن من تحت" اي اعلاء شأن صورة الشعوب في نضالها من دون تبجيل السلطة ولكن ما آلت اليه الامور في عهد بونابرت جعل اللوحة التاريخية المعاصرة تتجه نحو تبجيل "صورة القديس بونابرت راعي الحروب" انطلاقا من مفهوم "السياسة والفن من تحت"، مقارنة مع المدارس الفنية المعاصرة لها والتي نشأت في ذات الظروف والاسباب، وقامت بتصوير ما سادها من حروب، نتيجة سياسة بونابرت الفنية الديكتاتورية وتحويله الفن الى ظاهرة دعائية جماهيرية تخدم سلطته وشخصه وطموحاته من دون تمييز. لذلك ملأت صور القمع والقتل والحروب والانتفاضات واذلال الشعوب الايطالية والاسبانية والنمسوية والروسية والمصرية (الشرقية عموما) من دون تمييز في الدين او العرق او الهوية، فتساوت الشعوب في منزلة "المغلوب" و"المذلول" و"الضعيف" والشعب الفرنسي وقائده في منزلة نقيضة هي الاعلى والاسمى والارقى. من هنا جاء تميز الاستشراق الفني في عهد بونابرت وفق منظومة ايقونوغرافية معاصرة له تتسم بالدموية، و"الشوفينية" وتلفيق الحدث التاريخي.

ومع بداية القرن العشرين بدأت هذه المرحلة الفنية من تاريخ فن التصوير الفرنسي والاوروبي تستحوذ اهتمام النقاد ومؤرخي الفن العالميين امثال: غومبريتش، ماسكل، بيالوستوتسكي، شيلنوف، تشعوديايف وغيرهم... بحثا عن الواقع التاريخي والحقيقة في عملية تصويره في الفن. واخذت تظهر تباعا الدراسات والابحاث الاستقصائية لرصد وقائع "انتصارات" بونابرت وحقيقتها في المصادر التاريخية لشعوب البلدان التي احتلها، وخصوصا لوحة "المصابون في الطاعون في يافا" و"معركة ايلاو" و"سقوط مدريد" كونها مست واقع الشعوب الاوروبية والشرقية وشوهته ضد حملاته وغزواته. حصيلته ان بونابرت ضرب حول نفسه حصارا من الضوء الملفق نظرا لعلاقته الملتبسة بالسلطة والمجد، فجاء استشراق عهده الفني استشراقا "بونابرتيا" وليس استشراق واقع هزيمته في مصر.

* جزء من دراسة طويلة حول الموضوع.

(*) استاذة في تاريخ الفنون



النهار قبل ستين عاماً

٢٠ و٢١ آب ١٩٣٨

الحملة على لبنان

تتابعت الحملات ضد لبنان في الاسابيع الاخيرة، وتنوعت ألوانها وأسبابها، حتى أصبح المتتبع لمجرى الحوادث مضطراً ان يرى فيه خيوط مؤامرة منظمة، ينسجها بعض الاوساط، ليظهر لبنان عدواً للعروبة (...).

نحن لا ننكر ان في لبنان فئة لا ترضى عن عروبته، وتتغنى بسلالته من فينيقية وغير فينيقية – ولكن في لبنان فئات. لا فئة واحدة، لا ترضى عن عروبة لبنان بديلاً، وتجاهر على رؤوس الملأ بانها عربية الوجه واليد واللسان، وتسعى في سبيل انقاذ لبنان، من طغيان الشعوبية عليه، سعياً مشكوراً.

فلماذا يتعامى المتحاملون على لبنان عن مساعي هذه الفئات العربية، ولا يرون اعمالها واقوالها، ويصرون على جعل لبنان كله مسؤولاً عن آراء فئة قليلة من ابنائه؟

أليس في مصر فكرة فرعونية، دعا اليها اصحابها علناً في الخطب والمقالات، واعلنوا انهم لا يمتون الى العروبة بسبب؟ أليس فيها فكرة اقليمية، ينكر اصحابها العروبة والقائلين بها (...)

أليس في العراق فكرة كردية، عمل اصحابها على وضعها موضع التنفيذ حيناً من الدهر؟ أليس فيه فكرة شعوبية ينادي بها اصحابها ويعلنون لها جهاراً؟

لقد ادى لبنان للنهضة العربية والقومية العربية خدمات جلى في شتى الميادين الثقافية والعلمية والسياسية، وحافظ على لونه العربي الخالص في اشد الاوقات صعوبة، ايام كاد العرب يفقدون لونهم ويصطبغون باللون العثماني، وسواه من ألوان الامم التي سيطرت على العرب (...).

اذا تغنى خصوم العروبة في لبنان بعشتروت وادونيس، فانهم يتغنون في الوقت نفسه بفخر الدين وبشير، كما يتغنى الفرعوني المصري بتوت عنخ أمون و"رع"، ثم يتغنى بمحمد علي الكبير وابرهيم (...).

ألا يشعرون انهم بهذه الخطة الموجهة يحرجون لبنان العربي، وينفرون المترددين فيه من الانضمام الى العاملين على تدعيم القومية العربية والفكرة العربية فيه؟

نحن لا ندافع عن لبنان دفاع المتهم، لاننا لا نضع انفسنا موضع التهم في ما نقوم به من واجب نحو القضية العربية، وهي قضيتنا التي تلزمنا القومية المجردة بخدمتها في كل الميادين، ولكننا نكشف للمتحاملين على لبنان خطأهم، لعلهم عن خطئهم يرعوون.

جبران تويني

حول اتحاد الصحافيين العرب:
الأقلام رماح... إقرعوا الطبول!

عزت صافي

"... واعداء الحرية ماذا يعدون وبماذا يتهددون؟ أبالحديد والنار، ومن ذوب الحديد قدّت اعصاب الصحافيين الشرفاء الاحرار، في قلوبهم فوران التنور بلسان النار؟ الا فقولوا لدعاة التفرقة الاشرار انا منا، وبيننا وبينكم ابداً، لنا الخلود ولكم البوار...".

بهذا التهديد النذار المجهول الاتجاه والعنوان افتتح نقيب محرري الصحافة اللبنانية ملحم كرم "مؤتمر الحريات الصحافية في العالم العربي" الذي استضافته بيروت اخيرا.

واذا كان يجوز لنا، نحن الصحافيين، ان نتناول في بعض الاحيان بعض الحكام والسياسيين باسلوب كاريكاتوري مكتوب، فمن حق الآخرين علينا، ومن واجبنا المهني، ان نتناول حالنا بهذا الاسلوب حين تنطبق حالنا على حال الآخرين.

وعليه، فقد شعرنا بقاعة المؤتمر ترتج بنبرة النقيب كرم فتحسس الصحافيون اقلامهم مثل رماح تبرق في لحظة سرج الخيول وقرع الطبول... وعليهم!

على من؟ هنا موضوع آخر لم يتطرق اليه المؤتمر الذي بدأ منذ لحظته الاولى "عكاظا" ثم انفجر مهرجانا خطابيا أينما منه المهرجانات الشعبية الثورية في زمن التعبئة الجماهيرية للقتال بالمتاهات.

ولحسن الحظ والطالع ان السلطة تمثلت في المؤتمر بالصحافي باسم السبع الذي جاء من مكتبه في وزارة الاعلام وليس من صالة التحرير والا كانت نبرة خطابه اعلى من نبرة خطاب النقيب، ومن كان يستطيع ان يهدئ القاعة بعد ذلك؟

كانت "الصفعة الرئاسية" مثل "لوغو" مخفي يتراءى للمؤتمرين على اللافتة الكبيرة وراء المنصة وكأن المؤتمر جاء في موعده المطلوب وبترتيب مسبق وسريع، ولم يكن كذلك. لكنها المصادفة التي تأتي احيانا خيراً من الف موعد.

وكانت الازمة الصحافية – الرئاسية عقدة كبيرة بلا حل، ولا تزال، بل تعقدت اكثر مع فشل الحلول الوسط التي اقترحها وقادها نقيب الصحافة محمد بعلبكي والنقيب ملحم كرم فلم يكن ممكناً ان تتمثل رئاسة الجمهورية في المؤتمر.

وكبرت العقدة بمبادرة النقيب كرم على وضع المؤتمر في "جو مقاطعة" مع الرئيس ما يعني توسيع جبهة المواجهة بين النقابتين والرئيس لتصير جبهة صحافية عربية ضد الرئيس اللبناني، ثم تتطور، اذا امكن، لتصبح "جبهة عالمية"... ومن كان سيحلها بعد ذلك، وكيف؟

لكن النقيب كرم الذي تأخذه المنابر الى ساحات الحسم بحد السيف عاد بعد هبوطه منبر المؤتمر فاعلن انه "لا يستطيع الغاء وجود الرئيس، لكن اذا دعاه (الرئيس) فلن يلبي، اما اذا التقاه في مكان ما فسوف يسلم عليه...".

ولكن، هل حقل حسن صبرا غير ذلك؟

بقي ان تأتي مناسبة قريبة ويسلم النقيب كرم على الرئيس.

الى هذا الحد تكفي الكتابة الكاريكاتورية في موضوع "مؤتمر الحريات الصحافية في العالم العربي"، وكنا نأمل ان يكون هذا المؤتمر مناسبة استثنائية لعرض حال الحريات الصحافية في كل بلد عربي، على حدة، بتقارير موثقة ودراسات مفصلة، ووقائع مسجلة وموضحة بالاسماء والارقام والتواريخ كما تفعل منظمة "صحافيون بلا حدود" العالمية التي، من تقاريرها وبياناتها، يفهم الصحافيون العرب ماذا يجري في بلدانهم وداخل مكاتبهم وفي دواوين حكامهم "المؤتمنين" على الحريات العامة. وأولاها حرية الرأي والفكر التي لا تعبير عنها الا بالنشر والخطابة.

لكن المؤتمر اغرقنا في الادبيات السياسية والقومية التي تصاغ بها كل البيانات العربية، الرسمية والشعبية والحزبية والمهنية حتى البيانات العلمية، وكانت كل مفردات تلك البيانات حاضرة في بيان توصيات "لجنة الحريات الصحافية" في اتحاد الصحافيين العرب فسمعنا وقرأنا ان هذه اللجنة "تبحث" و"اكدت" و"طالبت" و"بحثت" و"ابدت" و"ناشدت" و"رأت" ثم "قررت دعوة الاتحاد العام للصحافيين العرب الى تشجيع النقابات المنضوية تحت لوائه على وضع مواثيق شرف تلتزم بها وتقوم على المبادئ التي ينادي بها الاتحاد... لان هذه المواثيق تساهم وفي شكل فاعل في تعزيز الحريات الصحافية من جهة، وترغم الذين تجري في خيالهم اوهام التحدي لهذه الحريات على التراجع...".

اذا كانت النقابات الصحافية العربية المنضوية تحت لواء اتحاد الصحافيين العرب لم تلتزم كلها بعد مواثيق شرف هذا الاتحاد فالى من تتوجه "لجنة الحريات الصحافية" ببيانها، ومن "تطالب" و"تناشد"؟ الذين تشكوهم تشكو اليهم؟!

الحرية الصحافية ليست قضية موحدة لها مفهوم قانوني وحضاري واخلاقي واحد في جميع الاقطار العربية، انما "مسألة فيها نظر" في كل بلد.

هذه الحرية يحملها ويصونها اهلها في كل بلد ايضا... واذا كان من "حق" اتحاد الصحافيين العرب ان يتضامن مع كل صحافي عربي يتعرض للاضطهاد والاهانة والحرمان من حقه القانوني في ممارسة مهنته بشرف ومسؤولية وطنية فان لنفوذ هذا الاتحاد حداً يعرفه المسؤولون في كل بلد ويطبقونه... وبالقانون الذي يحكم كل ما عداه من قوانين.

ثم، اذا كانت الديموقراطية تبدأ بالحرية "المحررة" من الخوف والرعب وحسابات السلامة الفردية والتعبير، واذا كانت هذه الديموقراطية التي تصنعها تلك الحرية اولى مشكلات العالم العربي والاكبر بين ازماته الوطنية والقومية والحضارية والانسانية فعلى من يتلو اتحاد الصحافيين العرب بياناته وتوصياته؟

هل هذا اعلان يأس واستسلام؟

لا... ابدا... ولكن طالما ان الحرية لا تزال مطلباً عربياً عاماً فهذا يكفي لنكتشف كم ان رسالتنا عظيمة وخطيرة في آن واحد.

– وكلمة "كاريكاتورية" اخيرة: بين قاعة المؤتمر ودارة الرئيس رفيق الحريري مسافة قصيرة قطعها مؤتمر اتحاد الصحافيين العرب ونال ربع مليون دولار سوف يخصص جزء كبير منها لدعم "لجنة الحريات الصحافية"... مبروك... لقد آتى المؤتمر ثماره...

الأرثوذكس العرب والمشروع الكنسي الأرثوذكسي الروسي

زياد اسعد منصور

ورد على لسان احد القادة السياسيين – الذين كانوا يوماً ما احتلوا منصباً قيادياً مهماً داخل حزب يساري في حديث له الى جريدة "السفير" (٢٨ تموز ١٩٩٨/العدد ٨٠٥٦) اقتراح موجه الى اركان الطائفة الارثوذكسية داعياً اياهم الى تغيير اسم هذه الطائفة لتصبح بحسب تعبيره الطائفة الارثوذكسية العربية، لان الروم – ودائماً حسب اعتقاده – هم قومية وهذا الاسم موروث عن الصراع البيزنطي الذي يجعل من هؤلاء اجانب، لا اهل البلاد الاصليين الذين "سبقوا غيرهم في العروبة"، وخصوصاً في بلاد الشام. واقترن هذا الاقتراح بمطالبته المجمع المسكوني والبطريرك والمطارنة جورج خضر والياس عوده ان يبحثوا جدياً في هذا الامر، والابقاء على العقيدة الارثوذكسية، والاخذ بالقومية العربية وهكذا دواليك...

كيف نفهم منابع هذه الدعوات، وكيف نفهم جوهرها ونحلله، وفي الواقع انها ليست رغبة افراد متفرقين او مجموعة من الشخصيات، الذين استيقظت فيهم روح العجرفة. فاذا كان الامر كذلك فانه لم يكن بوسع الندامات ولا الثقافات الدينية ولا غيرها ان تنهض بالشعب لخوض تلك الحركة المستقلة في بلاد حكمتها التوتاليتارية لفترة طويلة (نعني روسيا، وبلاد الاتحاد السوفياتي السابق).

ونحن نعتقد بأنه اقتراح جدي يتطلب الوقوف عنده ومراجعته لانه يحمل في طياته الكثير من المعاني والدلائل التاريخية، والتي تشير بوضوح الى الدور التاريخي الذي ادته هذه الطائفة في مناطق مهمة من الناحية الجيوسياسية في العالم، بدءاً من شمال اوروبا وشرقها وصولاً الى المناطق الواقعة على شواطئ البحر الابيض المتوسط، وانبعاث وولادة مشروع ارثوذكسي عقلاني ومتوازن بدأت معالمه تتضح على مستويات مختلفة وضمن اطر وتشكيلات متعددة خصوصاً في روسيا، البلد المتميز بتاريخه العريق، والمفعم بالانجازات والاستكشافات، وبالاحداث المأسوية.

رغم ان القيم الفكرية والاخلاقية تتقوض، حتى في مجال الايديولوجيا على نحو صادق وغير ملحوظ، فان هذه الدعوة بعد ضمها الى الكثير من الدعوات تصبح اليوم مهمة ملحة اذا حاولنا معالجة المشكلات التي تعاني منها مجتمعاتنا ودور الكنيسة التوفيقي والتاريخي في نشر روح الحماس الجديدة في اوساط المؤمنين على اختلافاتهم وانقاذ المجتمع من حال العبثية والفساد التي تعاني منها اليوم المجتمعات التي رزحت تحت نير ايديولوجيا الحزب الواحد. ولاعطاء الموضوع بعده الايجابي والموضوعي لا بد لنا من ان نعالج موقع هذه الكنيسة وتأثيرها في الاحداث والتحولات التي حصلت في تلك البلاد من عام ١٩٩١ وصولاً حتى عام ١٩٩٣، واعادة انتخاب بوريس يلتسين عام ١٩٩٦ وصولاً حتى يومنا هذا، مع تقديم بعض الاقتراحات والاستنتاجات والتوقعات.

لعلّ ما كتبه الفيلسوف والمفكر الديني الروسي "سولوفيوف" في نهاية القرن التاسع عشر عن موقع الكنيسة في المجتمع الروسي، له اليوم اهميته وحيويته، حيث جاء في مقالة شهيرة له ما معناه، "ان الكنيسة هي جسم موحد وجامع للاله والانسان معاً، وتنحصر وظيفتها بتوحيد العناصر الداخلية بين ما هو إلهي وما هو إنساني. ان عملية التوحيد والتناسق القائم بين الاب الروحي والبشرية هو في جوهره يعني حقيقة دور الكنيسة الفاعل". فعلى الكنيسة تقع مهمات ثلاث تاريخية الطابع تتلخص، اولاً: التأكيد على جوهر الوجود الالهي كدوغمائية في الايمان والحق الصادق، ثانياً: على الكنيسة ان تبرر موضوع وجودها في الاصل ووجود غلبة الوعي الالهي، وثالثاً: على الكنيسة تطبيق هذا الامر وممارسته وتحقيقه في الحياة اليومية والعملية.

لا ريب ان وظيفة الكنيسة تختلف اختلافاً جذرياً عن وظيفة مؤسسات اجتماعية اخرى، ولكنه لا ينبغي فصلها عن الحياة اليومية للمواطنين، فالكنيسة الروسية وانطلاقاً من حرصها على الرعية وعلى اوضاعها الروحية والوجودية، فانها تقوم بتنفيذ هذا الدور من خلال التناسب والتقارب والتفاعل مع اي نظام اجتماعي وسياسي سائد، منطلقة من الحرص على وحدة المجتمع ووئامه وعلى تضامن ابنائه مهما تعددت انتماءاتهم الروحية والسياسية والفكرية، ليصبحوا مواطنين صالحين يعملون في سبيل خدمة بلادهم والدفاع عنها. وتأكيداً لهذه المهمة، وانطلاقاً من الوعي الموضوعي لهذه الاهداف فان المجمع الكنسي (السينودس) للكنيسة الروسية الذي انعقد في تاريخ (٣١ آذار – ٤ نيسان ١٩٩٢ دعا الى انه "... عندما تشارك الكنيسة في الحياة اليومية للبلاد، يدفعها الى ذلك ملمس السعي الى تطبيق وصايا الاله يسوع، وحرصاً على حياة شعبنا ودفاعاً عن حقوقه من اجل العيش بسلام وطمأنينة، ودفعاً لعملية الوفاق الى الامام وتحقيق العدالة الاجتماعية". واضاف البيان، "ان الكنيسة الروسية لا ترتبط بأي من القوى السياسية والاجتماعية، ولا بأي نظام سياسي، فالكنيسة هي فوق "اليسار" و"اليمين". وهي بذلك وانطلاقاً من هذا الموقع قادرة على المحاورة والمناقشة مع مختلف التيارات السياسية والايديولوجية، ساعية الى توحيدهم وتوفيقهم من اجل سعادة البشر وخيرهم". واعلن البيان على انه "تؤيد كل القوى والزعماء السياسيين، الذين يعملون وبحق لخدمة قضايا الانسان الروسي، والذين يعترفون ويقرون بحقوقنا (اي الكنيسة) في ممارسة الشعائر الدينية، وترويج كلمة الرب والعيش وفقاً لدعواته".

هذا الاعلان اصبح اليوم دستوراً ومرجعاً تستند اليه الكنيسة في ممارسة دورها المناط بها اصلاً. فمن الناحية العملية فان الكنيسة لا تتدخل في الحياة السياسية اليومية للمجتمع الروسي، ولكنها تستطيع ومن حقها اعطاء تقويم شعائري، واخلاقي خلقي لما يحدث في الحياة السياسية اليومية للبلاد، ان تنقد المشاريع والاقوال والافعال والافكار والممارسات التي تقوم بها وتحللها وتعلن عنها الهيئات المختلفة المعارضة منها والمؤيدة. وحذر السينودس بأنه لا ينبغي على الكنيسة اطلاقاً التدخل في الصراع السياسي، لكن لا يمكنها ان تقف موقفاً سلبياً وعاجزاً من مواضيع تهم قضايا المجتمع ومعاناة الانسان، ومن تلك الممارسات التي تجرده من حقوقه التي منحه اياها الهنا الخالق.

وبالفعل كان هذا يحصل على الدوام في الظروف المأسوية والتاريخية التي كانت تمر فيها البلاد رغم حالة التغييب القسري لدورها، كان صوت الكنيسة الموجّه اصلاً الى الروح الباطنية وعالم الانسان الباطني. هذا الصوت استطاع فجأة ان يرفع من قوة هذا الشعب محفزاً من طاقة ونشاط القادة السياسيين، او فاضحاً لدوارهم المشبوهة كثيراً، من اجل دفعهم الى اتخاذ قرارات تتناسب وتتناسق مع حياة الكينونة والخلاص الحقيقي لابناء الكنيسة.

وعندما نتحدث عن الدور الخارجي والداخلي للكنيسة الروسية، وعن مشروعها كهرم فوقي داخل المجتمع، وعن مجمل سياستها، لا بد لنا من ان نأخذ في الاعتبار الانفتاح والعلانية الذي تمارسه وزارة الخارجية الروسية في رسم سياستها الخارجية آخذة في الحسبان مصالح الكنيسة بالدرجة الاولى. هذا ما اشار اليه النائب الاول لقسم العلاقات الخارجية في البطريركية الروسية المطران "بيتلوتيتكو" في مقالة له في مجلة "الحياة الدولية" عددها الثالث عام ١٩٨٤ حيث نوه بدور وزارة الخارجية التي قدمت برنامجاً متوازناً لسياستها الخارجية يقوم على تعزيز المبادرات الداعية الى الحلول السلمية وتوطيد التعاون مع مختلف الاطراف والانظمة والدول من اجل حل المشكلات العالقة والتأكيد العملي على صون المصالح القومية لروسيا في كل نقطة من العالم. لا يسعنا الا ان نذكر ايضاً الموقف المشرف الذي اتخذته الكنيسة من الازمة اليوغسلافية والبلقانية في شكل عام، ومن عملية السلام في الشرق الاوسط.

كل هذه المواقف وغيرها هي دليل حيوي على انبعاث مشروع جديد يمكننا ان نطلق بالمشروع الكنسي الارثوذكسي بتجلياته المختلفة. وهو دليل موضوعي على حال معافاة بدأت تعيشها روسيا اليوم رغم كل التعقيدات والصعوبات وادراك المجتمع الروسي لحجم التغييرات والتحولات الجارية. مشروع مرتبط بالتقاليد التاريخية والقومية العريقة لهذا الشعب، وبالجدية والانفتاح والتعددية التي بدأت تظهر في المجتمع بعد ٧٠ عاماً من حكم الحزب الواحد ان حالات الاغتباط والانفعال التي اصابت هذا المجتمع بعد سقوط النظام السابق مع ما ولدته من ردود فعل عشوائية ذات طابع غير شرعي ضد تجليات هذا النظام. ان هذه الحالات قد ولت، فالمجتمع بدأ يعي بأن الحرية السياسية لا تقتصر على شخص ما، ولا تنحصر بأثنية او قومية محددة، او تكتل سياسي وايديولوجي محدد، فاذا فُرضت حرية مجموعة او تكتل على حساب الآخرين، فان هذا سيؤدي حتماً الى اختلال التوازن والى تفشي *الفوضى واللجوء الى الديكتاتورية كبديل للحريات*. ان مشاريع كهذه تطمس حرية الانسان، وتحد من حريته الشخصية والمدنية وتلقياً فان الكنيسة وقفت بحزم ضدها انطلاقاً من ايمانها بحق كل انسان وكل طائفة وكل حزب بحرية الاعتقاد وحرية الايمان بالايديولوجيا التي يعتمدها لنفسه ومع تعدد القناعات مهما اختلفت.

الاقلاع عن العنف كوسيلة في الصراع السياسي، والتسريع من عمليات القفز في المراحل التاريخية، والمنهج الواقعي والعقلاني الحال النفسية والمزاجية التي يعيشها المجتمع الروسي، التقاليد السائدة، لروح الاحترام للشعوب والقوميات الاخرى، لاستقلالها وانماط مجتمعاتها – هي كلها عنوان بداية مرحلة جديدة من الوعي السياسي للسياسة الروسية الخارجية والداخلية في اوقاتنا الحرجة... هذا ما اكد عليه بطريرك عموم روسيا الكسي الثاني في حديثه الى *التلفزيون الروسي* عام ١٩٩٦ في برنامج خاص في ذكرى قيامة المسيح. واضاف، "انه ينبغي التنويه بنشاط ديبلوماسيتنا الخارجية، التي اقلعت عن الازدواجية في العلاقات الخارجية، بحيث انها تركز جهودها على حل المشكلات العالقة على اساس القوانين الدولية وتنطلق من مواقف حضارية بعيدة كل البُعد عن سياسة الضغوطات والتهديد".

يقول المطران فيكتور بيلوتشينكو في حديثه الذي ذكرناه آنفاً اننا في الكنيسة الروسية من انصار حقوق الانسان وحقوق الشعوب في تقرير مصيرها، والمهمة التي تنتصب امامنا اليوم هي مهمة الدفاع عن حقوق المواطنين الروس والذين يتحدثون الروسية في الدول المجاورة لروسيا، حيث ان هناك اعداداً هائلة من المواطنين الروس الارثوذكسيين الانتماء قد هجروا قسراً من مدنهم وقراهم، او انهم اصبحوا مواطنين من الدرجة الثانية يفكرون دائماً في العودة الى مناطقهم الاثنية الاصلية. هناك اعداد اخرى حملوا امتعتهم عائدين الى روسيا التي يتعقّد فيها الوضع الاقتصادي سوءاً يوماً بعد يوم. ان الكنيسة تعلن بحزم عن تأييدها الصارم لقضايا هؤلاء وستبذل جهدها في سبيل الدفاع عن حقوقهم".

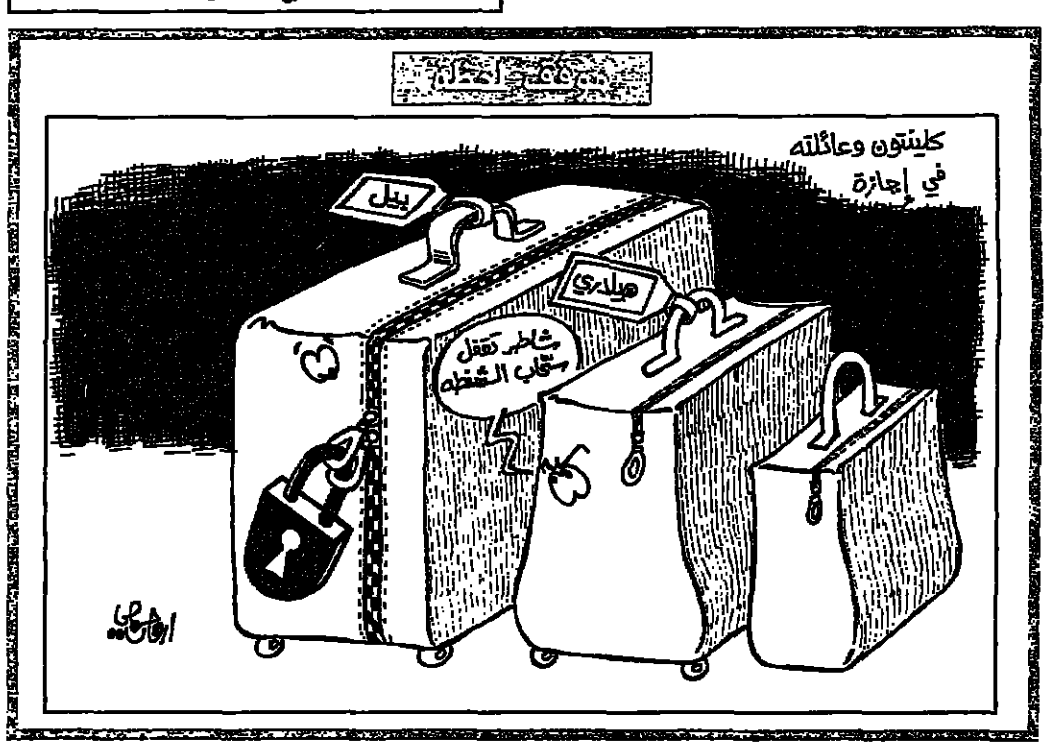
في هذا الاطار فان الكنيسة والسينودس دعيا اكثر من مرّة حكومات الدول المستقلة، الى ايجاد حل لمشكلات هؤلاء، والى الخروج من حالة القوقعة والانعزال التي تعاني منها القوميات الاخرى، وطالبت اتحاد الدول المستقلة بالتسريع في توقيع اتفاقات ومعاهدات بين هذه الدول وروسيا، والاستفادة ايضاً من دور المؤسسات الدولية التابعة للامم المتحدة من جهود مجلس التعاون الاوروبي الذي يمتلك تجربة كبيرة في عمليات نزع فتيل الصراعات والحروب، وتقديم المساعدات الانسانية وايجاد حلول عادلة لهؤلاء، وتسعى الكنيسة الروسية من خلال علاقاتها وتأثيرها ونفوذها من خلال نشاطها في المجمع المسكوني الدولي، والمؤتمر الكنسي الاوروبي وغيرها من المؤسسات الكنسية والدينية تسعى الى ان تساهم في عملية صون السلم والامن والوفاق بين المؤمنين الذين يتعرضون للظلم في غير مكان من العالم.

وما يشغل بال الكنيسة اليوم هو موضوع رسم سياسة قائمة على التعاون وحسن الجوار بين روسيا ودول البلطيق الثلاث (ليتوانيا، لاتفيا، استونيا)، وعلاقات محبة ووئام بين الكنيسة الارثوذكسية في تلك الدول والكنيسة الروسية والتي كانت اصلاً تقع تحت وصاية الاخيرة. تجدر الاشارة الى ان الكنيستين الارثوذكسيتين الاوكرانية والاوزبكية حصلتا على نوع من الاستقلالية الادارية في تنظيم شؤون رعاياها، وايضاً الكنيسة المولدافية، واللاتفية والاستونية تتمتع باستقلالية في مجال الدعاية والتنوير وفي العلاقات العامة ايضاً والبيلاروسية تتمتع بجانب من الحرية ذات الطابع الاقتصادي والاداري، كل هذا دليل واضح بأن الكنيسة الروسية لا تضع عقبات امام قريناتها من الكنائس الاخرى، بل ترعى في عناية مصالح هذه الكنائس مهما تعددت الحضارات والثقافات واللغات والانتماءات القومية والعرقية. ويتجلى ذلك في مواقف البطريرك الروسي الكسي الثاني وبحكمته ووعيه لحجم المخاطر التي تواجه روسيا اليوم، وما هو يعلن عندما اندلع الصراع المسلح والعنيف في مولدافيا انه ينبغي تهدئة الموقف... انني احيي بصدق سعي الشعب المولدوفي الى الحصول على حقه في الاستقلال. واؤمن اشد الايمان بأنه امن الاهمية بالنسبة الينا نحن المسيحيين، من الهم الحفاظ على جوهرنا الروحي الذي يربطنا بعضنا ببعض وعلى مدى عصور طويلة. واشير الى ان هذا لا يتعارض مع مبدأ الاستقلالية الكنسية بين الكنائس المختلفة، وان يقترن بأشكال مختلفة من الاستقلال الاداري والوطني والكنسي لكنائسنا (هذا ما يخص الكنيسة الاوكرانية بالذات وسعيها الى الاستقلالية، ينبغي ان يحلّ هذا الامر على مستوى السينودس المحلي). ان التلاحم الروحي والايماني والتقاليد الروحية المشتركة والروابط العائلية وغيرها، يمكنها ان تشكل حصناً منيعاً يخفف من حدة النزاعات والخلافات حول استقلالية الكنائس، ويمنع الانقسام والتشرذم والخيانة المتبادلة، واستخدام العامل الديني لتأجيج هذه التناقضات".

ويتضح من هذا وذاك، ان الكنيسة هي صاحبة مشروع توافقي، يحرص على صون المكاسب التي تحققت ويسعى الى تطويرها قدر المستطاع، منها ما يطاول الجوانب الخارجية في نشاط الكنيسة والداخلية ايضاً. ففي كانون الاول ١٩٩١، عندما اصبح موضوع انهيار الدولة السوفياتية امراً واقعاً انعقد السينودس واصدر بياناً جاء فيه: "ان المطالبة الحادة لبعض الجمهوريات السوفياتية بالاستقلال الذاتي، هو امر واقعي يأتي كردة فعل طبيعية على الممارسات والهيمنة التي مارستها التوتاليتارية لفترة طويلة من الزمن. لكن هذا لا يعني انه يجب تحقيق ذلك بالوسائل غير المشروعة وعلى حساب الشعوب والقوميات الاخرى. ان المطالبة بالاستقلالية والسيادة للوطنيين لا ينبغي ان تقوم على حساب سيادة واستقلالية القوميات الاخرى – انه لخطيئة ان تقام حواجز اصطناعية تمنع من عملية التواصل بين شعوبنا، التي تربطها علاقات متعددة الوجوه تاريخية، ودينية وثقافية...".

تتبع حلقة ثانية

كاتب



مجلة "حريات" تختبر "سياسيي الغد"

الشباب اللبناني والالتزام الحزبي: شهادات مخيبة ومدهشة في آن واحد

"تكتشف ان هذا الجيل اسوأ وافضل ممن سبقه في آن واحد".

ما جاء في افتتاحية العدد ١٢ من مجلة حريات الفصلية المخصص لمناقشة موقع الشباب من الالتزام الحزبي تحت عنوان "التزامات الشباب: من هم سياسيو الغد؟" ينسجم مع اجواء صفحاته الداخلية. فالنقاشات التي شغلت ناشطين شباناً في احزاب وتيارات متنوعة استقطبت مساحة غير قليلة من العدد وتوزعت على سبعة محاور تناولت اشكالية تحديد الهوية وجغرافيتها والرؤية للنظام السياسي الامثل في لبنان وعلاقة الحزب بالطائفية والبرنامج الحزبي ودور الشباب في التنظيم الحزبي والتجديد في الحزب والدوافع الشخصية التي قررت الانتماء الى هذا الحزب دون ذاك. وقد حصدت شهادات بدت مخيبة ومدهشة في آن واحد.

من جهة، عكست هذه الشهادات الخطاب التقليدي لقيادة الحزب او الجهة السياسية، فالناشطون أصروا على تكرار شعارات رنانة وحبك عبارات منمقة من دون ان يجرؤوا على مناقشة التجربة الحزبية في تفاصيلها والمشكلات التي تواجهها، وراحوا يغالون في استعمال صيغ تمجّد الحزب الى حدود المثالية المفرطة، كقول المسؤول الجامعي في جهاز التعبئة التربوية في "حزب الله" هاني سويد: "التزامنا بخط "حزب الله" بحقيقته هو غير معرفتنا ووعينا للحق والحقيقة والقيم الروحية والاخلاقية والانسانية...".

لو ملاحظة مفوض الطلبة والشباب والرياضة في الحزب التقدمي الاشتراكي زاهر رعد "ان الالتزام بفكر يوجه عمل الافراد يختلف عن الالتزام التقليدي بالطائفة والعشيرة". حتى ان العضو في اللجنة التنفيذية في مصلحة الطلاب في حزب الكتائب عيسى نحاس علق: "نستطيع القول ان هذا الحزب هو الديموقراطي الاول في الشرق". ولاحظ محرر الندوة الشبابية هذا التوجه لاعادة انتاج الخطاب الرسمي للقيادة في النقاش الدائر بين مسؤول الشباب في منطقة بيروت في "حركة الشعب" عمر واكيم ومسؤول العلاقات العامة في الجامعة الاميركية في "شباب المستقبل" عبد الحميد محرز، فيسجل: "يدخل عمر واكيم وعبد الحميد محرز في سجالات اقتصادية وسياسية تذكرنا بأجواء جلسة استجواب البرلمان للحكومة وبالاحاديث التي تدور بين النائب نجاح واكيم والرئيس رفيق الحريري (..) اتهامات وردود بين المعارضة والسلطة".

من "القومية العربية" الى "النموذجية اللبنانية مع اعتراف بانتماء عربي" فـ "الهوية المزدوجة مسيحي لبناني واسلامي عربي" وصولاً الى "القومية اللبنانية"، لا جديد في رؤية هؤلاء الشبان الى الهوية الوطنية خارج اطار السجال الايديولوجي القديم بل العتيق، ولو انهم يلتقون، في غالبيتهم، على ضرورة الوصول الى رؤية جديدة للنظام السياسي واطلاق حوار حول صيغة مختلفة، وهذا ما عبر عنه ممثلا "التيار الوطني الحر" و"حزب الله" في اجماعهما على تأييد "اي نظام يتوافق عليه اللبنانيون ويقررونه بارادتهم الحرة".

هل الحزب طائفي؟

يجهد المشاركون في ايجاد تبريرات تفسّر الطابع الطائفي الغالب على الحزب فيقول سويد: "هناك فرق بين كون الحزب طائفيا وبين كونه يضم شريحة كبيرة من طائفة واحدة" ويؤكد المسؤول عن قطاع الشباب في "التيار الوطني الحر" انطوان حرب ان "اعتماد العلمنة كمذهب سياسي للتيار في تحركه المستقبلي بعد التحرير هو من جديدنا". ويعتقد العضو في اللجنة التنفيذية في مصلحة الطلاب في حزب الكتائب عيسى نحاس ان "طائفية حزب ما تعرف من مبادئه وليس من المنتمين اليه" ويؤكد رعد في الاتجاه نفسه "ان الحزب التقدمي الاشتراكي ليس حزباً طائفياً بل ديموقراطي اشتراكي بتصريح من ممثله. وبالرغم من ان اغلبية اعضائه من *الطائفة* الدرزية، الا ان كادراته تسعى حاليا الى التجديد لتبرهن للرأي العام اللبناني لمبية الطروحات...". غير ان النقاش قطع، في مواضع ماء حبل التكاذب فشهدت الندوة اضاءات تجاوزت الصيغ التجميلية الى التعبير بشفافية وبرز في هذا المجال ممثل "تيار القوات اللبنانية" طوني ابي نجم، اذ وصف القوات بـ "حزب مسيحي لبناني يمثل شريحة لبنانية ويحمل لواء الدفاع عنها". وحول موقف القيادة من رغبة مسلم بالانتساب الى التيار، يجيب "ان على المسلم في مكذا حالة ان يتخلى عن اسلامه وهذا لا يجوز في المبدأ". مضيفاً ان "القوات" تختار حتما الحرية اذا ما خيرت بينها وبين العيش المشترك".

ملاحظة سكرتير قطاع الشباب والطلاب في الحزب الشيوعي اللبناني وسام الحكيم حول ضرورة اقرار قانون يقضي بحظر الاحزاب الطائفية، اثارت حماسة الناشطين لتجاوز الصيغ الجاهزة اذ اعتبر مدير مديرية الجامعة الاميركية في الحزب السوري القومي الاجتماعي رياض خزامي ان "كل حزب او مجموعة يتمتع بالحرية الكاملة للاعلان عن طائفيته، بالاستناد الى شرعة حقوق الانسان والدستور اللبناني"، واضاف نحاس "ان الطائفية ليست عيباً في حد ذاتها فالانسان حر في ان يكون طائفيا مع العلم ان الطائفية ليست بالمنتمين بل بالمبادئ".

في افرادها صفحات عددها الاخير لرصد معنى الالتزام واشكاله لدى الشباب اللبناني، بادرت "حريات" الى اثارة الشغب بمعنى الحض على تجاوز الخطاب القديم في اتجاه اطلاق حوار حقيقي قد ينجح في كشف معالم سياسيي الغد.

فاطمة العيساوي

تقرير

الموازنات العسكرية عبر العالم: عصرٌ من عصر النفقات

الموازنات الدورية التي كانت ترصدها دول كثيرة على اختلاف ايديولوجياتها في السنوات الماضية، وتحديدا في نهايات الحرب الباردة، لتسليح جيوشها وتجهيزها، تراجعت احجامها في شكل لافت منذ مطلع التسعينات بفعل التغيرات السياسية التي تولدت بين المعسكرين الغربي والشرقي او في كل منهما.

تفكك الاتحاد السوفياتي وسقوط سلاحه مباشرة في حمل كتلة الدول الاوروبية والغربية كبريطانيا والولايات المتحدة على خفض اعتماداتها النقدية التي كانت تضخم مصالح قواتها المسلحة، بالاضافة الى مبادرتها الى سحب صواريخها التي كانت منتشرة على تخوم حلف وارسو الذي تم حله رسميا في ٣١ آذار ١٩٩١ اثر الانقلابات في دول اوروبا الشرقية. هذا الامر رافقه وساعد على تكريسه فعلا واقعا على الخريطة الجيو عسكرية الدولية، توقيع سلسلة معاهدات دولية واتفاقات اقليمية للحد من انتشار الاسلحة النووية والبيولوجية والكيميائية كان ابرزها توقيع معاهدة "ستارت" الاولى في موسكو في ٣١ تموز ١٩٩١، تبعها توقيع لـ"ستارت" الثانية في الاول من آذار ١٩٩٢. المعاهدتان اسفرتا عن الاتفاق على الحد من انتشار الصواريخ النووية العابرة للقارات بنحو ٣٠ في المئة على ان ينتهي تطبيقها بالنسبة الى "ستارت" الاولى في نهاية السنة المقبلة، وفي نهاية ٢٠٠٣ بالنسبة الى "ستارت الثانية".

هاتان المعاهدتان كان متوقعا ان تؤديا الى خفض نسبي للصواريخ النووية يصل الى الخمسين في المئة لم تحدثا الوقع المنتظر مقارنة مع ما حدث عام ١٩٨٦ عندما التقى الرئيسان الاميركي رونالد ريغان والسوفياتي ميخائيل غورباتشيوف في ريكيافيك، حيث اتفقا على ازالة ٥٠ في المئة من ترسانة بلديهما النووية وجعلها تحت سقف ١٦٠٠ قاعدة صواريخ و٦ آلاف رأس نووي لكل منهما.

اثارة هذا الموضوع اليوم، ليست الا بهدف تسليط الضوء على تراجع الارصدة العسكرية في موازنات الجيوش قبل سنة ونصف السنة من انتهاء هذا القرن الذي بدأ بسباق تسلح. والسؤال المطروح هو، هل ان استراتيجيا الخفض التسليحي ستجنب مجتمعات العالم خطر اندلاع حرب عالمية؟ وما هو اليوم حجم الترسانة النووية لدى بعض الدول كروسيا التي ما زال البنتاغون والادارة الاميركية يخافان انتقال سلاحها الى سوق تجارة المافيا وبعض اعضائها من ضباط الـ"كي جي بي" السابقة؟

خفضت روسيا عديد قواتها العسكرية منذ ١٩٩١ وحتى نهاية العام الماضي من ٤ ملايين الى ٢.٣ مليوني جندي مع الاحتياط، وجعلت الطلب السنوي على العتاد العسكري مقتصرا على نحو ٤٠ في المئة من مجموع الموازنة العسكرية لوزارة الدفاع، بينما خصصت القيمة الباقية لخدمة دفع رواتب العسكر والضباط التي ما زالت تعاني صعوبات جمة. والتزاما منه بمعاهدة "ستارت" الاولى دمر الجيش الروسي في السنوات الست الماضية ٩٢٦ صاروخا عابرا القارات (M.I.B.T- missiles intercontinentaux bas-a terre) و٢٥٨٠ رأسا نوويا، كانت متواجدة على اراضي الاتحاد السوفياتي السابق. استراتيجيا خفض التسلح وتاليا خفض احجام الموازنات العسكرية طاول مجموعة الدول المستقلة CEI التي تضم دول الاتحاد السوفياتي السابق التي اتفقت في طشقند في ١٥ ايار ١٩٩٢ على الحد من كوتا التسلح، وتلا ذلك اتفاق آخر في اوكرانيا عام ١٩٩٤ على ازالة الاسلحة النووية كافة في غضون سبع سنوات من روسيا البيضاء وكازاخستان ومولدافيا واوكرانيا التي كان لديها تحفظات على تلك الالتزامات، الا ان حكومة موسكو ارضتها يومها بمنحها ٣٠٠ سفينة حربية و٢٠ غواصة غير نووية.

التحجيم في العديد والعتاد والموازنة لجيوش نهاية هذا القرن، طاول ايضا الولايات المتحدة التي خفضت ترسانتها النووية منذ عام ١٩٩١ بنسبة ٥٠ في المئة وجعلت عدد افراد قواتها المسلحة مليونا وستمئة الف جندي عام ١٩٩٥ بعدما كان ٢.١ مليونين في مطلع التسعينات.

مراقبة الاسلحة النووية الاستراتيجية الروسية في شكل خاص هي من اخطر المشكلات التي تقلق الرأي العام الدولي، رغم الخفوض التي حققتها موسكو في السنوات الست الاخيرة من طريق ازالتها عددا لا يستهان به من ترسانتها النووية. والخفوض الروسية وان قابلتها واشنطن بالمثل فهي ما زالت مصدر حذر من جانب الجارين الاوروبي والآسيوي.

وما تحقق نتيجة التزامات معاهدتي "ستارت" ١ و٢ لم يكن بالقدر اليسير، فالاحجام في الترسانة تقلصت لكن الاخطار ما زالت موجودة:

الالتزامات الباقية على عاتق حكومة موسكو هي تدمير عدد من الصواريخ الاستراتيجية النووية قبل نهاية ١٩٩٩ وجعلها ٣١٥٣ صاروخا بعدما كانت ٦١١٥ صاروخا عام ١٩٩٢. كذلك تفرض معاهدة "ستارت ٢" عليها خفض تلك الصواريخ الى ٥٢١ صاروخا قبل نهاية ٢٠٠٢. والامر نفسه مفروض على واشنطن، الملزمة بخفض عدد صواريخها الاستراتيجية – وتعني العابرة القارات – الى ١٤٠٠ صاروخ قبل نهاية ١٩٩٩ والى ٥٠٠ صاروخ قبل نهاية ٢٠٠٣، ومعلوم ان ترسانة الصواريخ الاستراتيجية الاميركية كانت في حدود ٢٣٧٠ صاروخا في ١٩٩٢.

ازالة الاسلحة التي التزمتها الدول الكبرى والتي شملت الرؤوس النووية ايضا فرضت على موسكو التي كانت تملك عام ١٩٩٢ نحو ٦٢٩٦ رأسا استراتيجيا، خفضها الى ١٧٤٤ قبل نهاية سنة ١٩٩٩، ويتوجب على واشنطن خفضها من ٣٨٤٠ في ١٩٩٢ الى ٢٤٥٦ في ١٩٩٩ والى ١٧٢٨ رأسا نوويا قبل نهاية ٢٠٠٣.

مده "الازالات" طاولت بريطانيا التي قررت في ١٩٩٢/١١/٦ تدمير ٣٢ صاروخا نوويا والابقاء على ٩٨، وطاولت حلف شمال الاطلسي الذي سحب في حزيران ١٩٩١ صواريخ "البيرشينغ" من عدد من الدول الاوروبية ومعها مئة الف عسكري اميركي الذين بلغت كلفة سحبهم ٥ مليارات دولار بحسب ارقام البنتاغون الذي يعتبر ان عودة الجنود والصواريخ الى اوروبا في اطار حلف الاطلسي ستكلف ٥٣ مليار دولار.

هذه الخفوضات في الجيوش رغم ايجابيتها اثرت بحسب تقرير صدر عام ١٩٩٥ عن وحدة "الايكونوميست" للمعلومات E.I.U البريطانية في شكل سلبي على تجار الاسلحة في العالم ومنهم الاميركي سام كيومينغ الذي كان الاتحاد السوفياتي يصنع له في سنوات الحرب الباردة وتحديدا في السبعينات نحو ١٣٠٠ طائرة حربية و٣٠٠٠ دبابة سنويا، بينما كانت الولايات المتحدة تصنع له ٦٥٠ دبابة و٤٧٥ طائرة في كل سنة.

الحد من انتشار الاسلحة والمفاوضات المستمرة الدائرة في شأنه وآخرها محادثات ٦٠ دولة في جنيف الاسبوع الماضي لابرام معاهدة للحد من صناعة الاسلحة الانشطارية وانتشارها، تغلت منه حتى الآن دول عدة وفي مقدمها اسرائيل. الا ان ذلك لم يمنع كشف تراجع نسب الموازنات العسكرية واحجامها في حسابات الدول الكبرى والصغرى على حد سواء.

موازنة الجيش الاميركي التي كانت نحو ٣٠١.٦ مليار دولار انخفضت عام ١٩٩١ رغم حرب الخليج الى ٢٧٣ مليارا لتصبح اليوم نحو ٢٤٠ مليار دولار. اما موازنات الجيش الروسي وبغض النظر عن الشكوك التي تدور حول احصاءات موسكو وارقامها – بحسب معهد SIPRI الدولي للبحوث من أجل السلام في ستوكهولم – فانها انطعرت تراجعا لافتا، فبعدما كانت ٢٥٠ مليار دولار عام ١٩٩٠ اصبحت اليوم اقل من مئة مليار. والوضع نفسه ينطبق على موازنات الجيوش الآتية بحسب القيمة بالدولار الاميركي:

– بريطانيا: ٦٠ مليارا (١٩٩٠) – ٤٢ مليارا (١٩٩٦)، فرنسا ٤٨ مليارا (١٩٩٠) – ٤١.٦ مليارا (١٩٩٦)، اليابان: ٣٩.١ مليارا (١٩٩٠) – ٣١.٦ مليارا (١٩٩٦)، السعودية: ٣٠.٢ مليارا (١٩٩٠) – ٢٨.٣ مليارا (١٩٩٦)، الامارات العربية المتحدة: ١٢.٥ مليارا عام ١٩٩٠ – ١٠.٥ مليارات (١٩٩٦)، اسرائيل (وحدها الاستثناء) ٤.٤ مليارات (١٩٩٠) – ٩.٢ مليارات (١٩٩٦).

الدول التي ما زالت تمشي عكس "تيار" تحجيم الموازنات العسكرية وتقليصها والتي حققت ارقاما قياسية عام ١٩٩٥ بالنسبة الى طبيعة متطلبات جيوشها هي الكويت اذ بلغت قيمة موازنتها العسكرية ٦٤.٤ مليارا ويوغوسلافيا الاتحادية ٢٧.٨ مليارا وكوريا الشمالية ٢٥.٧ مليارا (كوريا الجنوبية لا تتعدى موازنة جيشها ثلاثة مليارات) وكرواتيا ١ ٤٤ مليارا واثيوبيا ٢٠.١ مليارا، سلطنة عمان ٥ ١٧ مليارا والسودان ١٥.٩ مليار دولار.

وحده الجيش الصيني (جيش التحرير الشعبي) ما زال يحتفظ بهالة لا يستهان بها سواء من ناحية عديده او موازنته.

فآخر الاحصاءات تشير الى انه ينضوي في الويته نحو ٣٥٧ مليون جندي في حين تبلغ موازنته العسكرية السنوية ٧٠.٢ مليار دولار (عام١٩٩٧) رغم الخفوضات الدورية التي طاولتها منذ عام ١٩٩١ بنسبة ٧ في المئة سنويا.

الطابع السلمي لتوجهات الدول عبر خفض موازنتها العسكرية والحد من عديد جيوشها وعتادها، انعكس سلبيات عدة بالنسبة الى الشركات المصنعة للاسلحة التي تكبدت خسائر مهمة نتيجة هذه الاستراتيجيا غير التسليحية. فعلى سبيل المثال تراجعت ارباح كبريات الشركات العسكرية ومصانع الاسلحة في العالم بين ١٩٩٢ و١٩٩٥ في شكل مهم، شأن شركة "ماك دونالد دوغلاس" التي بلغت ارباحها من المنتجات العسكرية في ١٩٩٥ تسعة مليارات دولار بعدما كانت نحو ١٧.٤ مليارا في ١٩٩٢، ومثلما شركة "لوكهيد" من ٧ مليارات في ١٩٩٢ الى ٥ مليارات في ١٩٩٥، وشركة "بريتيست ايروسبايس" من ٦.١ مليارات في ١٩٩٢ الى ٣ مليارات في ١٩٩٥، و"دوتش ايروسبايس" من ٤ مليارات في ١٩٩٢ الى ٣ مليارات في ١٩٩٥، و"روكويل انترناشيونال" من ٣ مليارات في ١٩٩٢ الى ٢.١ مليارين في ١٩٩٥، و"داسو افياسيون" من ٣.٢ مليارين في ١٩٩٢ الى ١.٩ مليار في ١٩٩٥. (اشارة الى ان الشركات والمصانع المذكورة تقوم بصناعات مختلفة، الا ان الارقام الواردة تتعلق بالمنتجات العسكرية فقط).

سلبيات تقليص النفقات العسكرية وتحجيم موازناتها السنوية طاولت الجيوش وقياداتها نفسها بعدما كانت تحقق ارباحا طائلة من خلال مبيعاتها انواعا من العتاد وقيامها بتجارات وسيطة عبر ما يعرف بالصفقات الثالثة.

هذه "السلبيات" تمكنت بعض الجيوش من التغلب عليها من خلال تعويض النقص الناجم عن خفض الموازنات العسكرية عبر استثمارات توظفها قيادات الجيوش في ميادين مختلفة. فمجلة "بزنس ويك" (عدد ١٠ آب ١٩٩٨) كشفت ان الجيش الصيني الذي تكبد خسائر مهمة من خلال خفض صناعاته العسكرية يواصل الاستثمار في ميادين غير عسكرية وهو بدأ يحقق ارباحا سنوية تراوح بين مليار وثلاثة مليارات دولار بفضل توظيفات يقوم بها في صناعات مختلفة مثل صناعة الزيوت او في مجال الاتصالات السلكية واللاسلكية او العقارات. واصبح الجيش الصيني يملك نحو ١٥٠٠ فندق بينها فنادق خمس نجوم مثل فندق "بالاس موتيل بيجينغ" بالاضافة الى مشاريع عقارية في "نيو شنغهاي" وشركات مالية تتعامل في مختلف بورصات العالم.

عصر النفقات العسكرية الناتج من منحى ربما يكون سلميا اصبح اليوم قاعدة مشتركة تتقاسمها الجيوش الكبرى التي هي جزء رئيس من القطاع العام الذي تحكمه مقولة واحدة: تقليص النفقات وتحجيم الموازنات العسكرية. لكن المضي في هذا المسار حتى النهاية لن يجر مردودا كبيرا، فالضمانة الوطنية لأي دولة، حتى في زمن العولمة، تبقى في القوة الواجب ضبطها والحفاظ عليها لئلا تتحول مأسي.

جو ثابت

(المصادر، "الانترنت"، موقع الـ C.I.A و الـ E.I.U والـ SIPRI).

هل اقليم الخروب محروم لأنه جزء من الشوف؟

سعيد القعقور

تطل علينا بين الحين والآخر، من الكهوف المظلمة، والشقوق الضيقة، بيانات وتصريحات، باسم هيئات ومجموعات، لم نسمع بها من قبل، ولا يعلم ممن تتألف، تتطالب بفصل اقليم الخروب عن الشوف، من دون ان يكلف اصحاب التواقيع خواطرهم، شرح الاسباب، وتوضيح الاهداف، وتبيان المقاصد، وشرح "المنافع".

هل هي من اجل التنمية والتطوير والتقدم والازدهار؟ بمعنى ان الانفصال عن الشوف يؤدي الى دفع عجلة الانماء، ويطلق الازدهار، ويبعث الحياة في اوصال قراه ودساكره والمدن، وينشط الدورة الاقتصادية فيه؟ مما يوحي ان ما يعاني منه الاقليم على صعيد الانماء، وغيره عائد الى ارتباطه بالشوف وان الحل هو بفك هذا الارتباط، والانطلاق على دروب الاستقلال الذاتي.

سنفترض حسن النية وسلامة القصد، وندخل في نقاش علمي مجرد لهذا الطرح، وذلك بطرح سؤال قد يبدو جوابه بديهيا: هل ان الاقليم المتكامل مع الشوف الممتد الى جزين جنوبا، والجرد شمالا، ومشارف ضهر البيدر شرقا، وشاطئ المتوسط غربا، غير مؤهل للانماء والتطوير والازدهار والاعمار، فيما الاقليم المنعزل المبتور عن مداه الحيوي والسياسي، المنغلق على ذاته، المكتفي بموارده المحدودة، هو المؤهل لمشاريع التنمية، والمعروف عند اهل الاختصاص ان التنمية لا تتم في المجال الضيق، والموارد المحدودة، بل هي تحتاج الى مدى جغرافي وسكاني والى ارتباط بالدورة الاقتصادية للبلاد.

لقد افترضنا حسن النية وسلامة القصد والغيرة على الاقليم واهله، ونستتبع الكلام من هذا المنطلق، لنعود ونسأل اي حق على ضاع على الاقليم بسبب انتمائه الجغرافي والاجتماعي والاقتصادي الى الشوف، فاذا لم نقرأ للواقفين وراء هذه البيانات والمحرضين على الانفصال كلاما يفند الحقوق الضائعة جراء الانتماء والارتباط بالشوف، لا ولا دراسات اقتصادية وانمائية تؤكد فوائد الانفصال عن الجغرافيا والتاريخ وعلم الاجتماع!

لعلنا نحن الاكثرية الساحقة من ابناء الاقليم الرافضين لهذا الطرح الغريب، نقتنع به فننضم الى صفوفهم، اذا كان لهم صفوف!

اذ مهما حاولنا ان نحسن النية بهم، لا يمكننا الا ان نشتم من وراء طرح الانفصال اهدافا ومقاصد، لا تمت الى التنمية ومصلحة الاقليم بصلة، والحقيقة الكامنة وراءه، والتي يسربها العاملون له، وشوشات بين الناس، اصبحت معروفة لدى الجميع... انما نزعة طائفية منغلقة، تأخذ عنوان: تحرير القرار السني من سلطة القرار الدرزي، المتمثل بزعامة وليد جنبلاط ومع ما في هذا الطرح من نزعة تقسيمية، وحال من التقوقع، تخالف روح الاسلام والاسلام السني تحديدا، ومن قفز فوق حقائق التاريخ القديم والحديث، ومن محاولة عزل السنة عن اجواء الوحدة الوطنية الشمولية، التي جسدتها بيروت سنوات المحنة السوداء وعاشتها صيدا في مواجهة التهجير والفرز الطائفي، وبلورتها طرابلس المركز الذي التقى فيه جميع ابناء الشمال.

ان محاولة فصل الاقليم عن الشوف بدروزه ومسيحييه، تشكل نقضاً، لتاريخ المسلمين السنة، اللذين كانوا وما زالوا دعاة وحدة وطنية، ورواد وحدة عربية من المحيط الى الخليج، والدور الذي أدته دار الفتوى في عهد المغفور له المفتي الشهيد الشيخ حسن خالد، والذي تتابعه في عهد المفتي الحالي الشيخ الدكتور محمد رشيد قباني، في شد اللحمة الوطنية، خير شاهد على ما نقول. فباسم من يتكلم اصحاب بيانات الانفصال؟ ولمصلحة من يعملون، او لم يكفهم ما سمعوا من الرئيس رفيق الحريري، الذي جاء كلامه الرافض لهذا الطرح جازما وقاطعا ونهائيا. او لم تقنعهم نتائج الانتخابات البلدية التي جاءت مؤكدة لوحدة السياسة الشوفية؟ ولحرص وليد جنبلاط على عدم التمييز بين الشوف والاقليم، وعدم الفرز بين الشوفيين، سنة وشيعة ودروز ومسيحيين، وعدم التفريق بين الشوف والاقليم.

اذا كان القصد من الانفصال عن الشوف، "تعزيز" القرار السني، واستقلاله، فما هو دور وضع اخواننا المسيحيين في الاقليم، الذين كان لهم الدور الكبير في تاريخ الاقليم السياسي، والثقافي والفكري والاجتماعي، امثال بطرس وسليمان واميل البستاني، وغيرهم وغيرهم، وكيف يوفق هؤلاء بين الدعوة الى فصل الاقليم، تعزيزا للقرار السني، وبين عودة المهجرين، التي من دونها لا انماء ولا اعمار ولا ازدهار وشرط العودة الاهم شعور العائد بالمساواة، والانتماء الكامل غير المنقوص.

ماذا عن شهداء الاقليم في حرب الجبل التي افتعلتها اسرائيل، هل استشهدوا من اجل استقلال قرار الاقليم السني، ام استشهدوا من اجل وحدة لبنان، وسيادته واستقلاله والعيش المشترك.

وماذا عن الدور الذي أدته عائلات الاقليم السياسية حجار – الخطيب – عويدات – والعاكوم، في تاريخ الجبل اللبناني، خصوصا في عهد الكتلتين الدستورية الوطنية والتي كان قوامه، الاختلاف في السياسة والالتقاء على وحدة الوطن واستقلاله، وتفاهم ابنائه. هل يجوز الغاء كل هذا التراث المجيد من اجل "القرار السني المستقل"، وهو تراث يعتز به كل "اقليمي" بل كل لبناني، وكل عربي.

افصحوا يا سادة، عن غرضكم، والغرض مرض، وقد اصبح مكشوفاً ومعروفاً، والقاضي بالفرز الطائفي المذهبي، نكاية بالقيادة الوطنية التاريخية المتمثلة بدار المختارة، والحزب التقدمي الاشتراكي، ورئيسه وليد جنبلاط، والتنكر لتضحياته ونضاله من اجل الشوف والوطن والامة، لتنفيعه ثمن تضحيته ورفضه العودة الى الجاهلية باسم الاسلام.

عفو الاسلام...

عميد ركن "متقاعد"

رد على دده يان

ماذا سيبقى من لبنان لو تبنينا هذا المنطق "الأرمني"؟

اميل شحاده

قرأت في "النهار" الاربعاء ١٢ آب ١٩٩٨ كلمة للنائب دده يان تحت عنوان: "ماذا يضير لبنان اذا تعاطف الارمن اللبنانيون مع ارمينيا؟"... ولفتني العنوان واستوقفتني ملاحظات عدة، وجدت نفسي مدفوعا الى الرد على بعضها انطلاقا من المواقف المميزة للأرمن اللبنانيين، ولما يمكن ان يكون عليه لبنان اذا انفتحت عليه ابواب المطالب الآتية مع احترامنا وتقديرنا للجميع من دون استثناء. فاذا كان اللبناني، المسلم والمسيحي اخا الانسان بانسانيته، وشقيقا العربي بحضارته وانتمائه القومي، فانه اخ اللبناني بهويته، وولائه للبنان.

ينطلق الاستاذ دده يان في كلمته من "الصداقة التاريخية الوثيقة بين الشعبين الارمني والعربي"، ويؤكد على ان "هجرة الارمن الى لبنان بدأت فعليا عامي ١٨٩٥ و١٨٩٦ عندما بدأ المئات من الارمن الهرب من مظالم العهد الحميدي ومجازره بحقهم..." ليصل عبرها الى "ان اللبنانيين هم جزء من الشعب الارمني الاصيل بتراثه وتاريخه وحضارته ووفائه..."

لا ندري هنا من يخاطب الاستاذ دده يان، فهل من جهة تساؤله عن اصله وفصله، وتشكيك في ولائه وانتمائه، ام انه لا يريد ان يسمع درسا في التاريخ مع بداية التحضير للعام الدراسي والانطلاق بورشة المنهاج التعليمي الجديد؟... خصوصا عندما يصل الى النتيجة "المنطقية" القائلة بأن "اندماج للبنانيين الارمن بلبنان واللبنانيين من مختلف الطوائف، اندماجا في الوطن والمواطنية الحقة، كعرق من عروقه الاساسية".

اننا لا ننكر على احد الاعتزاز بأصله وفصله ونسبه خصوصا واننا نحن العرب المسيحيين والمسلمين نعتز بحضارتنا العربية والاسلامية السمحاء التي تساوي الانسان بأخيه الانسان بعيدا من العرق والجنس واللون، حيث لا فضل لعربي على اعجمي الا بالتقوى". تنصر الحق المظلوم من دون ثمن فالعرب كانوا على عهدهم ولا يزالون وتاريخهم حافل بالصفحات البيضاء الناصعة لذلك لم يكن غريبا عليهم استقبال الشعب الارمني الهارب من اتون المجازر، وفتح الابواب العربية امامه ومعاملته بالحسنى.

لكننا نسأل مع المتسائلين ماذا يعني فتح هذا الملف الآن الا يكفي لبنان توزعه على ١٨ طائفة ومذهباً ليعزف على وتر "العروق" وهل يعتبر الاستاذ دده يان الطوائف والمذاهب عروقا وافدة من جنسيات مختلفة؟... وتاليا ماذا يبقى من لبنان لو انفتحت ابواب "الامتيازات" مرة اخرى؟... ونحن الذين عانينا من سلبياتها المتوارثة ولا نزال.

هذه التساؤلات تجد ضرورتها من حديث الاستاذ النائب عن "الغبن" اللاحق بالارمن اللبنانيين حيث "ان حقوقهم غير مصانة كليا بل مهدورة في بعض الاحيان..." علما انه يعترف ان من بينهم "النواب والوزراء وكبار المسؤولين، انطلاقا من اعتبارهم مواطنين لبنانيين اولا واخيرا، لهم ما لغيرهم من حقوق وعليهم من واجبات والتزامات..."

الحديث عن "الغبن" الذي كان لاحقا بالمسلمين سابقا انتج توترات داخلية، وفجر حربا اهلية اكلت الاخضر واليابس في هذا الوطن... يقابله اليوم حديث عن "غبن" لاحق بالمسيحيين، لا ندري الى اين سيصل، وعلى ماذا سيرسو لاحقا... الاستاذ دده يان يتكلم عن الغبن "الارمني"، وعن حقوقهم غير المصانة كليا بل المهدورة في بعض الاحيان وهو الذي يعترف ان من بينهم النواب والوزراء وكبار المسؤولين... ولهم ٧ نواب ووزيران... فماذا ترك اذا للاخوة الاكراد، والكلدان والاشوريين والاقباط وغيرهم. "وكلهم راع وكلهم مسؤول عن رعيته"؟

ويصل الاستاذ دده يان بعد كل ذلك الى "التزمة" التي طالما رددها البعض عن تمييز اللبنانيين الارمن "... بين كل اللبنانيين – برفضهم الاشتراك في الحرب التي شهدها لبنان منذ عام ١٩٧٥ ولم يكتفوا بعدم الاشتراك في احداثها ومآسيها، بل بذلوا كل جهد في سبيل التهدئة والسلم والمصالحة..."

فهل يريد الاستاذ دده يان جائزة على مواقفه تلك، ام انه يذكر الاخوة اللبنانيين بأن له جميلا عليهم، يتيح له وللاحزاب الارمنية "التعاطف مع الوطن التاريخي، ارمينيا" كما هي حال "اكثرية الاحزاب اللبنانية" التي "تتعاطف مع بعض الانظمة والدول الخارجية، انطلاقا من مبادئها وتوجهاتها السياسية".

في هذا السياق يهمنا ان نؤكد، بأن الدستور اللبناني، وقانون الجمعيات المعمول به، يحول دون ولاء الاحزاب اللبنانية وتبعيتها للدول العربية الشقيقة، فكيف ستكون الحال مع الدول الاجنبية ومنها ارمينيا، مثلا... مع تمييزنا الواضح للعلاقة العقيدية والحضارية التي تربط بعض الاحزاب القومية والدينية ببعض الدول الشقيقة والصديقة.

ويختم الاستاذ دده يان كلمته بالسؤال – العنوان – ماذا يضير لبنان اذا تعاطف الانسان الارمني مع وطنه التاريخي ارمينيا، باعتباره الاصل الذي لا يمكن نسيانه؟"

ونحن نقول وبصوت عال لا يضيرنا في شيء، بشرط ان لا يأخذنا ذلك "التعاطف" الى تغيير في سلم اولوياتنا وتوجهاتنا كدولة وشعب وتبديلها.

في هذا الصدد اؤكد مع كل اللبنانيين ان قضيتنا المركزية هي تحرير ارضنا الجنوبية المحتلة من العدو الصهيوني وحماية شعبنا وصموده في وجه اعتداءاته اليومية، ويجب ان لا تتوزع اهتماماتنا بعيدا عن هذا الهم الذي يتطلب حشد قوانا الداخلية كلها واستنفار اشقائنا واصدقائنا جميعهم، ومن بينهم من دون شك الشعب التركي الصديق الذي نعتز بوقفته الشجاعة معنا ابان عدوان نيسان ومجزرة قانا ١٩٩٦، ولن ننسى اكبر المسيرات الشعبية التي شهدتها معظم المدن التركية.

وفي ضوء حديث الاستاذ دده يان عن "الغبن" اللاحق بالارمن، والمطالب المتجددة، وما يمكن ان يترتب عليها من دعوات ومطالب الاخوة الآخرين. وفي ضوء الواقع الطائفي والمذهبي الذي نتخبط فيه، ويترك بصماته المرضية على حاضرنا ومستقبلنا، في ضوء كل ذلك نسأل مع المتسائلين، ماذا سيبقى من لبنان لو ساد منطق "الغبن" وانفتحت ملفات المطالب الطائفية والمذهبية والاتنية؟

رجل اعمال ومرشح سابق في الانتخابات النيابية عن المقعد الانجيلي.

وظائف

مطلوب

Hotel Job Vacancies for Receptionist sales representatives, restaurant supervisor, waiter, waitress and room mades. If you are qualified contact Between 9h and 11h am. Tel. 03/353351

Club du Bois - Jal-el-Dib (cuisine, porte, salle de bain, placard,...) demande: 1- Salesman pour l'extérieur. 2- Saleswoman pour show room. 3- Dessinateur (autocad). 4- Dessin Architecture BT ou TS. Cv + Photo + Carte d'identité. Tel. 03/660355 - 04/406443 de 9h à 16h

مطلوب لشركة مقاولات تدفئة وتبريد وصحية معلمو وعمال باكت ومعلمو وعمال ادوات صحية. ت ٠١/٣١٣٥٧٤

مطلوب شاب مستوى T.S للكيل في الورش الدوام ٨–٤ التلفون ٠٣/٦١٦١٣٠

مطلوب مهندس كهرباء – خبرة ٣ سنوات وما فوق – العمر بين ٢٥ و٣٥ سنة – الالمام جيد باللغة الانكليزية والفرنسية – الافضلية لمتخرجي BUC - AUB معاش مغر. للمراجعة التلفون ٣٤٨٩٨٦ – ٣٤٨٩٧٨

تقني (جامعي) التخصص بتجارة المعدات الصناعية. تلفكاس التلفون ٠١/٦٠٢٨٣٠

مطلوب سكرتيرة وآنسة للاستقبال بمؤسسة سياحية في سن الفيل. ت ٠١/٥٠٢٠٤٩ – ٠١/٥٠٢٠٤٤

وظائف

نشر

Et. Genie donne leçons maths. phy. 4ème et 3ème 10$/H. prog. Français et Libanais région Jounieh. Tél.: 03/673211 - 09/835472

عقارات

قطعة لرض ٧١٢ م.م. بيروت طريق النهر الرميل. ت ٠٣/٦١٥٣٠٢

JOB OPPORTUNITY

A Luxurious Hotel in Jounieh has vacancies for the following positions in the **SALES Dept.**

1. **ASSISTANT SALES MANAGER** to have at least 5 years experience in the field.
2. **SALES EXECUTIVE,** University graduate with or without experience.

Interested candidates to send C.V. to P.O.Box 2585 Jounieh.
Applications shall be treated with strict confidentiality and to be received before 30 Aug. 98.

مطلوب للعمل في السعودية

١) مساعد المدير العام للشؤون الفنية.
مهندس معماري أو مدني لديه خبرة في ادارة وتقييم المشاريع المعمارية المختلفة. خبرة ١٠ سنوات في القطاع الخاص.

٢) مهندس مدني او معماري خبرة ٧–١٠ سنوات في ادارة المشاريع المعمارية المختلفة الخاصة.

٣) مدير الشؤون المالية – رئيس حسابات.
لديه مؤهل جامعي في المحاسبة أو الادارة وخبرة ٨ سنوات.

٤) سكرتير تنفيذي.
لديه مؤهل جامعي وخبرة ٧ سنوات.

على المتقدم ان يكون لديه إلمام في اللغة الانكليزية والكومبيوتر.

تلفون: ٠٣/٩٦٤٨٢١

٦٠٪ ومافوق




استفيدوا من تصفيات
دار النهار
على أوسع مجموعة من منشوراتها

في مكتبة الدار – شارع مصرف لبنان. مبنى التعاونية الصحفية

للبيع شاليه ٤٠م.م. سمايا Bloc H طابق ٩ مع موقف سيارة – تسهيلات في الدفع. للمراجعة ٠١/٤٨٨١٠١

للبيع شاليه ٨٠ م.م. ماليبو باي المعاملتين طابق ٨ مع موقف سيارة تسهيلات في الدفع. للمراجعة ٠١/٤٨٨١٠١

للبيع بناية على العقم خمسة طوابق كل طابق ٥٠٠م.م. موقع ممتاز بعلشمية قبالة فندق اسبلانادا. التلفون ٠٣/٦١٥٣٠٢

للبيع فيلا دوبلكس جديدة جاهزة للسكن منطقة رأس الجبل عاليه تطل على الوادي مساحة البناء ١٠٠٠ م.م بسعر ٦٠٠٠٠٠$ التلفون ٠٣/٣٣٦٢٤٠/١

للبيع شقة دولوكس مفروزة مع سند تمليك (بعلشميه) ١٥٠ م.م ٣ نوم ٦٠٠٠٠$ وشقة ارضي مع حديقة مساحة ٢١٠ م.م بسعر ٧٥٠٠٠$ ت ٠٣/٣٣٦٢٤٠/١

للبيع قطعتا ارض متلاصقتان مساحة كل منهما ٧٠٠م.م. فيطرون الساحة. ت ٠٣/٦٢٦٢٣٤

للبيع شقتان في حالة ممتازة شقة تجاه الملريوت ط سادس ٢٤٠م.م. وشقة جانب قصر الداعوق ط ثان، ٢٤٠م.م. ت ٣٥٤٢٩٨ – ٣٥٣٠٢٩

للبيع في شارع مار الياس بيروت شقة سوبردولوكس في مبنى فخم على الشارع العام طابق سابع ٢٦٠م.م مع موقف سيارة ٢٩٥٠٠٠$ التقسيط ممكن ٠١/٣٠٧٠٥٥

للبيع مستودع مع نزلة بيك آب في المنصورية التسليم والتسجيل فوراً. ت ٠٣/٣٠١٢٠٧

للبيع دوبلكس في المنصورية مفروز وجاهز للتسليم والتسجيل في موقع مميز قريب من الجامعات والمدارس مطل على بيروت تسهيلات حتى ١٥ سنة. ت ٠٣/٣٠١٢٠٧

للبيع ٢ نوم في المنصورية مفروزة وجاهزة للتسليم والتسجيل في موقع مميز قريب من الجامعات والمدارس مطل على بيروت تسهيلات حتى ١٥ سنة. ت ٠٣/٣٠١٢٠٧

للبيع مستودع وطابق صناعي في المكلس جسر الباشا التسليم خلال شهرين. ت ٠٣/٣٠١٢٠٧

للبيع شقة سوبردولوكس ٤٠٠م.م. بيت مري مناظر خلابة مطلة على البحر واوتيل البستان بسعر مغر جدا ٠٤/٨٧٠٧٤٩

شقة للبيع في برمانا ٣ نوم. الاتصال بـ٠٤/٩٦١٢٤٣ سهيل او بـ٠٤/٩٦١٩٨٤–٠٣/٢٥٨٦٣٩ مها.

بداعي الهجرة للبيع شقة مزرعة يشوع ٢٢٥م.م. + تراس ٤٥م.م. بناء فخم جديد + موقف لسيارتين مسقوف وCave مناظر خلابة ٠١/٣٤٩٨٨٣ – ٠٣/٥٦٩٤٩٣

للبيع شقتان جديدتان ٢٧٠م.م. في منطقة تلة الخياط، الطابق الاول او الرابع مع منظر مطل على البحر. سعر المبيع ابتداء من ٣٧٥.٠٠٠$. الاتصال بأسكوت ريل إستايت وبزنس بروكرز ٠١/٣٢٦٠٠٠

مستودع للبيع طريق المطار خلف قصر العويني المساحة ٢٠٠٠م.م. ارتفاع ٤ ٢/١ مولد كهربائي عدد ٢ مع غرفة مجهزة بكاتم تهوئة كاملة مكاتب مبردة مدخل للشاحنات للبيع بسبب الانتقال التلفون من الساعة ٩ حتى الرابعة ٠١/٨٤١٨٤٤/٥

A vendre chalet de luxe 89m² vue imprenable sur mer Holiday Tower. prix abordable. Tél.: 03/834084

Appt. Duplex à vendre 5 c. à c. 600m² (100m² de salon) vue pano. sur mer. Beit-Mery Prix très int. 03/372769

بناء مؤلف قاعة ٢٠٠م.م. (طابق ارضي) وطابق اول ١٤ غرفة، الغرفة ٤٠م.م. مساحة البناء ١١٥٠م.م. وسط أرض ١٥٠٠٠م.م. وبئر ماء يصلح لمدرسة او شركة او مشروعا سياحيا – بعلبك – طريق نحله. ت ٠٣/٤٦٤٩٤٢ – ٠٨/٣٧١٥٨٨ – ٠٣/٨٧١٩٩٤

Bureau de 120m avec park. Facilités de paiement. Dora. Tél.: 01/241335

للبيع ارض مساحتها ١٣٠٠م.م. في عرمون. التلفون ٠٣/٣٨٩١٧١

للبيع طابق فخم ٣٠٠م.م. مفروز قرب مدرسة الليسيه فردان. التلفون ٠٣/٣٤٠٨١٩ – ٠٣/٢٢٣٠١٠

للبيع شقة ٢٧٠م.م. نيو جديدة ٣ نوم، صالونان، سفرة، طعام، مولد كهربائي. التلفون ٠٣/٣٢١٤٥٨

للبيع شقة لوكس طابق اول ٣٣٠م.م. ومكتب ارضي مفروش ١٢٠م.م. كليمنصو. التلفون ٠١/٧٣٦٦٥٦/٥٧ – ٠٣/٧٧٢٧٧٦

للبيع
شقة في جبيل
٢ نوم وتوابعهما
سعر ٢٩٠٠٠ دولار
تقسيط على ١٥ سنة.
الاتصال
٠٩/٥٤٦٦٧٦/٧٧

إعلانات مبوبة

للبيع مكتب الدورة بناية C.I.T. ٢٥٠ م.م مع مواقف ٠٣/٦٤٩٢٣٢

للبيع ارض ٢٠٠٠ م.م الزعرور مقابل البحيرة الطريق العام ٠٣/٦٤٩٢٣٢

للبيع ارض في برمانا ٣٠٠٠ م.م مطلة على البحر + بولفار حرج تابت ٩٠٠ م.م. التلفون ٠٣/٣٠٨٩٤٠ – ٠٩/٦٣٥٤٢٠

للبيع "تنازل عن الايجار" مطعم في الرملة البيضاء ٠٣/٦٧٢٠٧٠

بداعي السفر شقة ادونيس الفوقا منظر خلاب ٣ نوم ١٤٠ م.م مع مكيف سعر نهائي ٤٧٠٠٠$ نقداً. ت ٠٣/٢١٢٥٨٦

للبيع شقة جديدة في النقاش ١٦٠ م.م ٧٠٠٠٠$ ت ٠٣/٦٦٢٢٤٦

ارض للبيع على مدخل فقرا ٨٦٠ م.م + ٦٧٠ م.م ت ٠٣/٦٠٥٥٠٩

للبيع ارض في بصاليم بسعر مغر الهاتف ٠٣/٣٠٢٢١٣

للبيع ارض صناعية ١٤٥٠٠ م.م في منطقة روميه الصناعية التلفون ٠١/٢٥٣١٥٧

عين سعاده ١٠٠ م.م عن الطريق العام شقة جاهزة للسكن مع صك، شقة واحدة في الطابق ٢٢٥ م.م مطلة على بيروت والبحر، موقف + مياه + كهرباء + هاتف، ٣ نوم، صالونان، ٣ حمامات، ٤ بلكونات ت ٠٣/٣٦٩٩٣٣

فرصة ذهبية للبيع صالة عرض مساحتها التقريبية الف متر مربع الموقع: ساحة الحازمية – على الشارع العام بجانب سنتر ملاط الجديد. السعر المطلوب ٥٠٠٠٠٠ دولار اميركي المراجعة التلفون ٠١/٣٤٩١٧٨/٩ فاكس ٠١/٣٤١١١٢

ارض للبيع الرابية (Zone A1) ١١٠٦ م.م + ١٢١٨ م.م. التلفون ٠٣/٦٠٥٥٠٩

للبيع ارض ١٢٥٠ م.م بولفار حرج تابت وارض ٥٠٠٠ م.م جنب كازينو لبنان. التلفون ٠١/٤٩٩٨٤٠ – ٠٣/٦٣٤٧٧٧

للبيع ارض ٧٥٠ م.م مونتيفردي وارض ٦٠٠ م.م الزوق التلفون ٠١/٤٩٩٨٤٠ – ٠٣/٦٣٤٧٧٧

لأسباب اضطرارية شقة ومحل برسم البيع الدورة تجاه مستشفى مار يوسف التلفون ٠١/٢٦١٥٢٦ – ٠١/٢٦١٥٢٨

عقارات

للبيع او للايجار

للبيع او للايجار مكتب ٢١٠م.م. سنتر مزيارة اوتوستراد جونية – الزوق ديكور رائع مجهز بكامل مفروشاته الفخمة مع ثلاثة خطوط هاتف + مولد + فاكس + تلكس مواقف للسيارات. للمراجعة ت ٠٣/٦١٥٣٠٢

للبيع او للاستثمار او للايجار مطعم مجهز بكامل معداته ديكور رائع ٣٥٠م.م. مع مخزن ٨٠م.م. دوار المكلس. للمراجعة ٠٣/٦١٥٣٠٢

للايجار او للبيع مستودع طابق ارضي – ادونيس خمس واجهات على الشارع العام ٧٠٠م.م. مجهز بغرفتين تبريد Freezer مع مولد كهربائي KVA٦٠ مع رفوف حديدية يصلح كسوبرماركت او لشركات المواد الغذائية. ت ٠٣/٦١٥٣٠٢

للبيع او للايجار مكتب في الاشرفية اوتوستراد اوتيل ديو. تجاه صوت لبنان، طابق كامل، بناء جديد مكيف. السعر ٢٥٠٠٠٠$ ت ٠٣/٢٨١٧١٢ – ٠٣/٢٢٥٥٩٠ – ٠١/٣٢٠١٨٠

شقة مفروشة او بلا فرش عين التينة ٣ نوم صالون وسفرة مكيفة موقف. الايجار السنوي ٨٥٠$ شهرياً. للمراجعة ٠٣/٨٦٩٦١٥ – ٠١/٨٤١٠١٤

عقارات

للايجار

للايجار صالة عرض ٤٠٠ م.م مع ارض ٣٠٠٠ م.م الطريق العام الصرفند الهاتف ٠١/٧٠٠٨٦٤ – ٠٣/٣٨٧٠٣٣

للايجار شقة سوبردولوكس، بناء فاخر، مطلة على البحر: شارع بلس، ٤٠٠م.م. صالونان، سفرة، ٤ غرف نوم، ٤ حمامات، موقف سيارتين تحت الارض. التلفون ٠٣/٤٠٦٢٢٥ – ٠٣/٦٤٥٠١١

للايجار مكتب ٢٠٠م.م. بدون تقطيع ط. أول مع حمام ومطبخ مطل على شارع سليم سلام. للاتصال ٠١/٣٦٩٦٥٩

للايجار محل مع متخت بابان ٦٠م.م. الجديدة منطقة العسيلي. التلفون ٠٣/٩٣٧٣٨٣

للايجار شقة ٣ نوم وصالون وسفرة مكيف سنترال موقف سيارة الظريف شارع الاستقلال. ت ٠٣/٩٢٧٤٢٢ – ٠١/٧٨٦٤٠٨

بيت للايجار في منطقة الفنار مفروش فرش جديد ٣ غرف نوم غرفة جلوس مع (Cheminée) صالون وغرفة طعام ثلاث حمامات تدفئة مركزية وموقف لسيارة بسعر مغر للاتصال ٠٤/٩١١٢٩٣ – ٠٣/٣٤٦٨٤٩

للايجار فيلا مفروشة في غزير الطريق العام ٥٠٠م.م. مع حديقة ١٥٠٠م.م. حجر اصفر، كاراج شوفاج، تبريد، مولد ٠٣/٣٠١٢٠٧

Appt. meublé luxe Nasra Achrafieh A/C. Tél. parking Générat. Calme, vue sur parc pour étrangers 03/668772

شقة مفروشة للايجار غرفة نوم وصالون وتوابعهما قريطم شارع مدام كوري. التلفون ٠٣/٦١٥٥٥٠ – ٠١/٣٠٤٩٠٩

للايجار شقة مفروشة ٣ نوم الرابية + موقف التلفون ٠٣/٦٤٩٢٣٢

عقارات

مطلوب

نطلب مكتباً للايجار ٣٠ – ٦٠ م.م في منطقة فرن الشباك الاشرفية او الجميزة للاتصال ٠٣/٩٦٥٢٧٩

للبيع للجامعات والمدارس والجمعيات
باص GMC اميركي عدد ٢

محرك ١٦٠ حصان GMC فيتاس اوتوماتيك سعة ٣٤ راكب بابان امامي وخلفي يعملان على الكهرباء والهواء. كفالة لمدة سنتان او ٤٠ الف كلم ايهما اسبق، الاسعار بعد المعاينة
تسهيلات بالدفع للاتصال:
هاتف: ٠٨/٨٠٦٠٧٧ – ٠٣/٨٠٤٤٤٠

A LOUER

immeuble commercial,
rez-de-chaussée + 3 étages,
env. 2000m², état neuf, ascenseur,
site exceptionnel
près Forum de Beyrouth.
Tél : 01- 48 22 00 - 48 25 00

ڤيلا قيد الانجاز في قلب المونتيفردي

معروضة للبيع

اكثر من ١,٢٠٠ م.م. للسكن
متوقع إنجازها حسب الطلب في حزيران المقبل
للاستعلام الاتصال بالارقام
٠٣/٣٦٢٦٥٠ – ٠٣/٢٨٠٢٤٦

مطلوب للايجار فيلا ٥٠٠م.م. مع حديقة او بيت كبير مع تراس في ادما بميزانية ٥٠٠٠٠$ سنوي B.N.D. Services ٠٤/٤٠٨١٨٠

مطلوب ارض الصفرا فتقا، طبرجا جونيه ادما كفرحباب ساحل علما، الزوق نيو سهيلة بلونه. التلفون ٠١/٥٠٠٧٩٧ – ٠٣/٦٣٤٧٧٧

مفروشات

للبيع

لاجل السفر فرش مصري ستيل ومودرن وصيني ولوحات زيتية بيانو انكليزي وتحف كورنيش المزرعة. ت ٠١/٣١٨٠١٠ – ٠٣/٨١٣٠٧٠ رضا.

سيارات

للبيع

Jeep Wrangler model 94. A/C. Hard Top. Excellent Condition. Final Price $12000. Tél.: 03/243036

Audi A 8. 4.2 L Quattro mod 95 - full option like new. Tel. 03/654730

سيارات

Porsche 911 Cabriolet Turbo look 92-39000$-58,800,000L.P Credit Facilities up to 3 years. tel. nos. 01/426425 entre 9h et 15h.

مرسيدس عيون م ٩٦ – ٢٠٠ جردوني ممتازة ٣٣ الف $ التلفون ٠٣/٦٣٣٦٢٢

متفرقات

Looking for a Real Estate Property?
Come to Ascot, and view our large choice of properties on video tapes.
ASCOT SARL
Real Estate & Business Brokers
961.1.326000

فندق ٥ نجوم (دبي)

يطلب موظفين مع خبرة لا تقل عن ٣ سنوات، مع اجادة اللغة الانكليزية، للوظائف التالية:

1 - Front Office Manager (male / female).
2 - Front Office Supervisor (male / female).
3 - Guest Relation Officer (female).
4 - Public Relation Officer (female).
5 - Executive Housekeeper (female).
6 - Lebanese Cook.
7 - Restaurant Manager.
8 - Restaurant Supervisor.
9 - Waiters.
10 - Waitresses.

لمن يهمه الامر، يرجى التوجه الى بيت الفنان اللبناني في انطلياس، خلف البطريركية الارمنية، بناية نايت كلوب CRESUS، الطابق الثامن، مصطحبا معه شهاداته او افادات المهنية، يوم السبت من الساعة الواحدة حتى الساعة السادسة بعد الظهر، هاتف: ٠٤/٤١٧١٢٩.

اعلانات رسمية

اعلان
تجري بلدية زحلة – معلقة عند الساعة الخامسة من مساء يوم الثلثاء الواقع فيه ١٩٩٨/٩/١٥ مناقصة عمومية لتلزيم جمع ولم النفايات ضمن النطاق البلدي لمدة سنة.
يمكن لمن يرغب الاشتراك في هذه المناقصة ان يطلع على دفتر شروط التلزيم الموجود لدى الدائرة الادارية في البلدية اثناء الدوام الرسمي وعليه تقديم عرضه باليد او بالبريد المضمون شرط ان يصل الدائرة الادارية قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا من آخر يوم عمل يسبق التاريخ المحدد لهذه المناقصة.
رئيس بلدية زحلة – معلقة
المهندس اسعد زغيب

اعلان
تجري بلدية زحلة – معلقة عند الساعة الخامسة من مساء يوم الثلثاء الواقع فيه ١٩٩٨/٩/١٥ مناقصة عمومية لتلزيم اشغال تزفيت الطرقات العامة ضمن النطاق البلدي.
يمكن لمن يرغب الاشتراك في هذه المناقصة ان يطلع على دفتر شروط التلزيم الموجود لدى الدائرة الادارية في البلدية اثناء الدوام الرسمي وعليه تقديم عرضه باليد او بالبريد المضمون شرط ان يصل الدائرة الادارية قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا من آخر يوم عمل يسبق التاريخ المحدد لهذه المناقصة.
رئيس بلدية زحلة – معلقة
المهندس اسعد زغيب

اعلان قضائي
صادر عن محكمة إفلاس جبل لبنان
في تاريخ ١٩٩٨/٤/٣٠ قرر القاضي المشرف على تفليسة جورج سليمان القاضي الأستاذ بيتر جرمانوس النشر عن الرتبة في اقفال الطابق لانتهاء مصلحة الدائنين. لكل ذي مصلحة الاعتراض على ذلك بمهلة اسبوع من تاريخ النشر.
التكليف ١٩٧٣
الكاتب اسعد شمس الدين

اعلان
عن مزايدتين علنيتين
تطرح بلدية بكاسين للتلزيم بالمزاد العلني ثمر حرج الصنوبر العائد لها لموسم العام ٩٨ – ٩٩ وذلك في كل من قسمسيه الاول والثاني.

يمكن للراغبين بالضمان الحضور الى مركز البلدية في اوقات الدوام الرسمي للاطلاع على دفتري الشروط.
تجري المزايدة يوم الاحد الواقع فيه ٦ ايلول ١٩٩٨ الساعة الحادية عشرة صباحا في مركز البلدية. ويطلب من الراغبين في الاشتراك الحضور مصحوبين بالتأمين القانوني البالغ ١٠٪
بكاسين في ١٧ آب ١٩٩٨
رئيس بلدية بكاسين
المحامي جوزف عفيف

اعلان بيع
صادر عن دائرة تنفيذ المتن
بالمعاملة التنفيذية الرقم ١٩٩٧/٥٧٨
تطرح هذه الدائرة للبيع بالمزاد العلني للمرة الاولى يوم الخميس الواقع فيه ١٩٩٨/٩/١٠ الساعة ١٢.٠٠/ منقولات منزل المنفذ عليه اراخاجاك سركيسيان الكائن في الزلقا ملك عسطين فوق صيدلية غسطين وهي: تلفزيونان وفيديو وكنباية زاوية وسجادة عجمية وبياتو وثريا برونز ٢٤ لمبة وثريا برونز ٨ لمبات وطاولة للوسط خشب وتختين مفرد ونصف وتخت مزدوج وستاريو وطاولة للسفرة واثني عشر كرسي للسفرة وفيترين بشكل خزائن وبراد كهربائي وطباخ غاز وغسالة كهربائية وكومودينا وخزانتين مخمنة جميعها بمبلغ /٧٨٧٥٠٠٠/ل.ل. وذلك تحصيلا لدين المنفذة شركة جدع اخوان ممثلة بالسيد بول جدع البالغ /٤٠٠٠٠٠٠/ل.ل. والفائدة [illegible]

[illegible]



أدب فكر فن

حوار

حوار ثنائي مع الموسيقيَّين المصريين فاروق البابلي ومحمد العزب:

التجديد في الموسيقى العربية فقاعات صابون والايقاعات العربية التقليدية صالحة لكل العصور

التجديد في الموسيقى العربية التراثية والحفاظ على قواعدها واصولها مسألة شغلت الموسيقيين والملحنين والشعراء والفنانين العرب، اضافة الى مشكلة انكفاء العناصر المؤدية الى نهضة موسيقية عربية وخصوصا في ظل صعود الاغنية الهابطة ...

قائد فرقة الموسيقى العربية التابعة لدار الاوبرا في مصر فاروق البابلي ومديرها الفني محمد العزب يحاولان الاجابة ويقوّمان دور عبد الحليم نويرة في التجديد والتطوير.

ومنا نص الندوة:

* جرت تجارب كثيرة لتقديم الموسيقى العربية التراثية ولم يبق منها الا القليل. لكن تجربة عبد الحليم نويرة مؤسس فرقة الموسيقى العربية استمرت نموذجاً ناجحاً، فماذا تعني هذه التجربة الآن؟

– محمد العزب: أعتبر عبد الحليم نويرة مدرسة كبيرة في تقديم الموسيقى العربية في ثوب يصل اليه المستمع من اقصر الطرق. وتلامذة أية مدرسة لا بد لهم من أن يؤمنوا باستاذهم، وبالخط الموسيقي الذي حدده، لكي تستمر هذه المدرسة وتنمو. الايمان بالاستاذ والاسلوب حجرا الزاوية ومتى توافرا اضحى امكان الاضافة والتطوير مفتوحا من ضمن الحفاظ على الاصول والقواعد. والذين تعاقبوا على قيادة فرقة الموسيقى العربية بعد وفاة نويرة لم يتوافر لديهم الايمان الضروري ولا الحب للموسيقى العربية. لذا وجدنا الموسيقى العربية في مصر تحيد عن طريقها الاساسي، وما هي الفرقة تحاول من جديد الرجوع الى النص الاصلي واسلوب نويرة.

– فاروق البابلي:

كان من الصعب ان يأتي بعد نويرة من يملأ الفراغ. فهو اسلوب وطريقة. كان الدور يؤديه مطرب منفرد، والبطانة تردد اجزاء بسيطة. اما اسلوب نويرة فقد اختلف فصار الصوت المنفرد يؤديه من خلال مجموعة. ولكن الفترات التي أعقبت نويرة عادت الى الغناء المنفرد، لأن هذا الامر اسهل تنفيذا. وهذا يؤثر في نوعية الموسيقى ومستواها. والنقطة الثانية كانت غياب Nuanle كجزء من التعبير الموسيقي في الايقاعات العربية المركبة لصعوبة التنفيذ. وهذا يعني ان عبد الحليم نويرة كقائد للفرقة قلما وجدنا مثله في تاريخ الموسيقى العربية، اضافة الى ان نويرة كان حقا معلماً ومغنياً ومؤلفاً وقائد اوركسترا.

خصوصية

* أين هي خصوصية نويرة أيضاً في تقديم الموسيقى التراثية العربية؟

– فاروق البابلي: قدم نويرة التراث الموسيقي للمستمع بأسلوب متحضر ومن دون مساس الاصل. وعلى سبيل المثال قدم محمد عثمان من خلال الاوركسترا الكبيرة الكاملة.

– محمد العزب: حينما تكونت فرقة الموسيقى العربية برز اقتراحان: اقتراح المسؤولين ان يتم الغناء وفق التخت التقليدي كما كان دارجاً. واقتراح نويرة ان يتم الغناء من خلال فرقة اوركسترالية كاملة. وهذا ملمح تجديدي اساسي في تقديم الموسيقى العربية.

– فاروق البابلي: نويرة هو المصري والعربي الوحيد الذي ألّف "التحميلة" و"السماعي" وهي اشكال عربية بخلاف "البشرف" و"اللونغا" التي هي اشكال تركية وفارسية.

* اذا اردنا تحديد العناصر التي تبقى من الموسيقى العربية، أو هي صالحة للتطوير والنمو في العصر المقبل، فما هي هذه العناصر؟

– محمد العزب: العنصر الاساسي هو المادة التراثية. وهذه مهمة الفرقة. وان تبقى المادة كما هي، اي مادة نغمية دون تعديل او تحريف.

– فاروق البابلي: لا بدّ من ان تحافظ الاجيال على التراث وتتناقله، من دون اي حرف له عن طبيعته وظروفه ومادته. وبدون اية توزيعات آلية. لأن هذه التوزيعات تفقده جماليته مهما كانت التوزيعات جيدة. فالتطريب الى جانب المادة العلمية (الهارموني) أو التوزيع الآلي يفقد تطريبيته. اضافة الى نقطة مهمة هي ان الموسيقى الغربية مقامان: Mineur وMajeur. اما الموسيقى العربية ففنية بمقاماتها لدرجة ان الموسيقيين العرب عاجزون عن توحيد المقامات منذ مؤتمر الموسيقى العربية سنة ١٩٣٢.

هذان المقامان في الموسيقى الغربية يوسّعان في سياق التوزيع الجديد، حتى تلبي المقامات حاجة الأذن، وحاجات المؤلف الموسيقي.

* هل غنى الموسيقى العربية بالمقامات هو حاجز امام طريقة التعاطي الغربي العلمي مع التراث. اي هل هذا الواقع يمنعنا من استخدام الطرائق الغربية في الموسيقى.



فاروق البابلي، قائد فرقة الموسيقى العربية في مصر.

محمد العزب، مدير فرقة الموسيقى العربية. (محمود الطويل)

ليلى مراد

– محمد العزب: وزّع كما تشاء وافعل ما تشاء. أدخل اي آلة، اي نمج، ولكن علينا ان نحافظ على البنية الاساسية للعمل نفسه.

– فاروق البابلي: ليلى مراد غنّت "قلبي دليلي" لمحمد القصبجي، وقدمتها بتوزيع آلي ما بين آلات الاوركسترا واصوات الكورال. وفي الوقت نفسه لم تفقد الاغنية طابعها العربي. أين نحن من هذا؟

* كيف تقوّمان محاولات التجديد الراهنة في الموسيقى العربية؟

– فاروق البابلي: التجديد في الغناء والموسيقى العربيين، كما قال عمّار الشريعي: "فقاعات صابون"، تحدث الوجع في العينين قليلاً، لكنها سرعان ما تروق، وينتهي الفيلم. قديماً كانت هناك قوالب موسيقية وغنائية محددة هي الدور والموشح والموّال والقصيدة والطقطوقة. ووسط هذه الاعمال العظيمة تظهر اغنية لأحد العمالقة او الرواد، لكنها لا تصل الى هذا المستوى وتعتبر نكتة. والذي يقدم الآن يقع في معظمه في اطار النكتة. وهنا لا يخلق فناً عظيماً ولا أغنية تستمر وتبقى. وهذا كله لا يمنع ان هناك محاولات جادة للنهوض بالغناء والموسيقى العربيين.

* هل تعتقدان ان الموال والطقطوقة والموشح والدور — هي قوالب وصيغ صالحة وتلبي حاجات الاذن حاضرا ومستقبلا؟

– محمد العزب: هذا يعود الى المؤلف الموسيقي بدليل ان محمد الموجي لحّن موشحات وطقاطيق لا تقل جودة والتزاماً عن سابقاتها. هذه الاشكال صالحة للتداول الى مدى بعيد.

– فاروق البابلي: هذه الاشكال صالحة جداً. لكن المشكلة ان وسائل الاعلام وشركات الكاسيت تفرض علينا ما نسمعه من اعمال هابطة.

– محمد العزب: دراسة الموسيقى العربية امست خارج المعاهد الموسيقية ومعظم الدراسات في الكليات المتخصصة غربي لا يفيد خزانتنا الموسيقية. وهذا لا يعني انني ضد كل ما هو غربي، بل يعني أنني آخذ الملائم في عملية التطوير.

* اذا كان الغناء والموسيقى يعبران عن ايقاعات الانسان في مرحلة ما. فهل ايقاعات الاشكال والقوالب الموسيقية والغنائية العربية التقليدية صالحة لكل العصور؟

– محمد العزب: انها ايقاعات لكل العصور. فجمالياتها مفتوحة وغير محدودة في الزمان. اننا نتحدث بالموسيقى اليس كذلك؟

– فاروق البابلي: اسأل لماذا هذه القوالب لا تقدم الآن الا بصعوبة؟ الجواب، انها قلة الاصوات التي تؤدي هذه القوالب وقلة الملحنين الذين يلحنون هذه القوالب.

المسرح الغنائي

* كان للمسرح الغنائي في لبنان ومصر وبعض البلدان العربية دور في تطوير الموسيقى وتجديدها. أين نحن الآن؟

– فاروق البابلي: ارتبط المسرح الغنائي قديماً بالحالين السياسية والاجتماعية، فألف سيد درويش للجماعات والفئات كافة. والاعمال المسرحية الغنائية التي قدمها كانت تنتقد السلبي. وقد نهج هذا النهج داود حسني وسلامة حجازي. وقد قدمت الاعمال المسرحية الغنائية من اجل النوعية والتمرد والتغيير. ولا بد من ان اشير هنا الى ما قدمه الاخوان رحباني في الستينات على هذا الصعيد، لكني اقول ان المسرح الغنائي اليوم يقدم في اطار الترفيه والاستهلاك. والكلام على المسرح الغنائي في مصر مبالغ فيه. اذ ان هذا المسرح توقف في الستينات بتوقفه عن تقديم الاعمال الكبيرة. المسرح الغنائي في مصر الآن في ازمة كبيرة. وهو خارج سياقه الذي بدأ مع سيد درويش وانتهى مع فؤاد الجزايرلي. لقد انتهى المسرح الغنائي ليحل محله الكاباريه.

* اين نضع الاغنية الهابطة اليوم؟

– فاروق البابلي: الموسيقى الهابطة تستدعي الصوت الهابط، والعكس صحيح.

– محمد العزب: المشكلة تبدأ بالنص الكلامي ثم تنتقل الى اللحن. وهناك اصوات جيدة تصلح لتأدية النصوص الجيدة، لكنها تضطر الى النزول الى مستوى الموجة الجديدة لظروف مادية بحتة. واذا توافرت لهذه الاصوات نصوص جيدة فلا شك في انها ستقدم اعمالاً جيدة، فالتلازم بين الصوت الجيد والموسيقى الجيدة والنص الكلامي عملية متكاملة الاطراف وواحدة لانها تنتج بنية فنية واحدة.

– فاروق البابلي: هبوط الاغنية هو هبوط الموسيقى نفسها وسوء استخدام الآلات الغربية وتوظيفها التوظيف الامثل.

هاشم قاسم

مسرح

رمبو وفرلين وتلك العلاقة الملتهبة و"عاشقة" دوراس عاشقة حتى القتل



كاترين سيليرز وفرانسوا تويناز في "العاشقة". — ملصق "رمبو وفرلين: الحب المجنون" — بيار تابار مخرج "العاشقة الانكليزية".

باريس...

"الحب المجنون" العشق يُلعب "مسرح لوسرنير" في الدائرة السادسة في باريس. انه المجمع الثقافي الجذاب الذي لا ينيّ، طوال فصول السنة، بادارة لوس برتوميه وكريستيان له غيوشه، لا يني ولا يتعب من حر ولا من ارهاق عن تقديم اجرأ المسرحيات الطليعية، الحديثة والكلاسيكية المستحدثة الاسلوب والاخراج، ولا عن اثارة شاشات صالاته السينمائية بتحف الفن السابع. الجو فسيح رحب لمن يرغب في كأس نبيذ او فنجان قهوة او قضاء ساعتي ترحال على بساط الخيال وفي كنف الادب والفن.

رمبو وفرلين

عنوان استرعى فضولي: Rimbaut - Verlaine: L'Amour Fou المصارعة العظمى في شرايين عملاقي الشعر الفرنسي. عشق يجتاح المنصة. يمزق رتابة الحياة الزوجية، وسكون الليالي. التياع فكر وهاج يصهر الاثنين. المسرحية في كتابة محكمة. نافذة. ثاقبة. لخالة لـ آريان ولتر. الاخراج لولتر هوتون. تمثيل الكسندر زنبو في دور رمبو وولتر هوتون في دور فرلين...

فرلين في ذروة العشق. زوجته ماتيلد شابة جذابة. الزمن حر في باريس. ورمبو في افق الهواجس. ما يلبث هذا الاخير ان يقتحم المنصة حيث ينتظره فرلين. حضور كاسح وصراع جنوني دواخل الزوج: تأرجح احمر بين ماتيلد ورمبو.

هذا التمزق هو محور المسرحية. وفي النهاية: ينتصر رمبو ويمتد جذور هذا العشق الى اعماق خلايا الدماغ والقلب. والشعر شاهد عبر التاريخ.

اما العنف العاطفي فهو سيّد الخشبة في تمثيل حَرَكي ناري بهلواني الانفعالات.

ومَنْ قال ان باريس يهدأ اللعب فيها صيفاً في الابداع والاداء؟

دوراس

وفي مسرح "ستوديو دو شان اليزه" في الدائرة الثامنة في باريس عُشق من لون مغاير: "العاشقة الانكليزية" لمرغريت دوراس مع كاترين سيليرز في دور العاشقة وبيار تابار في دور الزوج وفرنسوا توينار في دور المحقق. والفاتحة عبارة لهنري ميشو تقول: "ان تعرف، ان تعرف، ليس للاستعلام ولكن كي تصبح موسيقار الحقيقة".

اجل. المعرفة موسيقى الحقيقة.

ولكن اية معرفة في نهاية مطاف العاشقة الانكليزية؟

الغوص على اعماق الذات. اثر جريمة شنعاء. حمقاء. تاريخية. لغز. مشهدية التنفيذ والاداء. جذورها في الواقع. خبرها في الاخبار المتفرقة في الصحف.

وكما عوّدتنا الروائية والكاتبة المسرحية مرغريت دوراس ان تستقي مواضيع مؤلفاتها من الاخبار اليومية الجارية في عهدها والمكتشفة في الجرائد، فلقد استوحت فحوى هذه المسرحية من الاخبار الصحفية الغريبة حتى اللامعقول بل الواقع: جريمة حقّة اقترفتها امرأة واقرّت بها، ولكن تفهّم هذه الجريمة يظل غامضاً لا يُعقل بتاتاً.

ها هي البطلة. امامنا. على المنصة. تدعى كلار لان (كاترين سيليرز) تحاول ان تجيب عن اسئلة المحقق بدقة وواقعية، بطرافة مؤثرة، ولكنها في الوقت ذاته خارج المكان والزمان انها في عالم آخر غريبة عن ذاتها وعما اقدمت عليه من فظاعة لا توصف. هي اول من لا يفهم سر هذه الجريمة ولا سر العتمة الداخلية في اعماقها: في احدى الليالي كان الزوج يقرأ الجريدة، تهجم عليه زوجته بالضراعة وتقتله ثم تأخذ بتشقيف الجثة ارباً ارباً وتوزعها في قطار يمرّ غير بعيد تحت الجسر. كل ليلة. في القطار. قطعة من الجثة. القطارات تزرع سكك فرنسا الحديد اشلاء جريمة غامضة.

كان ذلك خبراً في احدى الصحف الفرنسية عام ١٩٤٩. قرأته مارغريت دوراس آنذاك واخذت الغرابة تشتغل في مخيلتها. فعدّلت: بدل الزوج: اضحت المغدورة ابنة عم القاتلة. ولكن الرهيب في الحكاية ان هذه المجرمة اسلمت نفسها للعدالة واعترفت ولكنها لم تفهم عمق الدافع فيها لهذا العمل.

المعرفة. المعرفة. طوال المسرحية نبحث مع كاترين سيليرز عن بصيص نور في كثافات الهواجس والمشاعر والدوافع الدفينة فينا نحن هذه الجبلة الانسانية الغريبة التركيب. كاترين سيليرز تتقمّص شخصية البطلة برقة وشفافية وغور في العمق والعنف والتنقيب خارق...

الاختيار مطابق لموهبة هذه العملاقة في سجل المسرح الفرنسي وفي تصريح لبيار تابار، زوجها، ومخرج "العاشقة". ان مارغريت دوراس، المؤلفة، في حديث لها يوماً عام ١٩٩٥ ابدت رغبتها في ان ترى دور "كلار لان" في "العاشقة الانكليزية" يجسد بصوت كاترين سيليرز وعشقها هي التي كانت قد تعاونت معها مراراً في المسرح والسينما نخص بالذكر مسرحية سوزانا اندلير في اخراج لتانيا بالاشوفا.

في بيروت

الجمهور اللبناني صفّق مراراً على المنصّات في بيروت لبيار تابار وكاترين سيليرز وطرب لصوت الممثلة تلقي شعر ناديا تويني برعشة الوَلَه والحنين فتنطبع في اسطوانات ذاكرتنا بعدما بلّت غشاوة العين في احدى ليالينا مع الشعر الرقراق.

ولكن عبر خضم الالغاز التي ما زالت تتكشف كلما حاولنا ازاحة الستار، اعجب واسعد لتحقيق رغبة مؤلفة مسرحية شأن مارغريت دوراس في ان تخلق نبرتها على المنصّة ممثلة في مستوى كاترين سيليرز وكانت قد سبقتها في اداء الدور مادلين رينو.

فما الاعمق لغزاً يا ترى: سر تحقيق الرغبات عبر الفن والخلق ام سر عمل اجرامي يفلت من مقترفه؟

ما زال المسرح يسأل عن نور في عتماتنا.

تريز عواد بصبوص

معرض

تورنر البريطاني في مدينة نانت الفرنسية



"نانت، قصر الكاتدرائية" مائية. — "شراع يقترب من الشاطئ" (١٨٣٥ – ١٨٤٠).

في آب ١٨٢٦ قرر الفنان البريطاني وليم تورنر (١٧٧٥–١٨٥١) السفر الى فرنسا وتحديدا الى المنطقة التي يمر فيها نهر "اللوار". نزل من السفينة في مرفأ دياب ثم زار الشاطئ "البروتاني" قبل ان يصل الى مدينة نانت حيث يقام له حاليا معرض عنوانه: "تورنر السفر على "اللوار"" وفي "متحف قصر لي دوك دو بروتاين" (حتى ١٩ ايلول). وقد رسم هذا المتحف وكل المواقع الاثرية والمناظر الطبيعية والمدن والقرى والقصور التي شاهدها وهو يتبع مسار النهر حتى مدينة اورليون. مجموع الاعمال التي رسمها عن هذه المنطقة بلغ ١٤٤ (بين مائية ومحفورة وزيتيات).

وما هي تعرض كأنما يوميات كتبت على متن سفينة ووصفت كل ما افرح العين وحرك المشاعر.

على جدار الدكان

والفنان الذي ولد في لندن لم يتابع دراسته بل بدأ منذ سن المراهقة مشاريع هندسية معمارية بالحبر او الالوان المخففة. وكان زبونه الاساسي فنانا حفارا متخصصا بطبع النسخ المحفورة الاساسية. كانت رسومه تثير اعجاب والده الذي كان يعلقها على جدار دكانه للحلاقة وكان الزبائن يعجبون بها ايضا. عندما بلغ الرابعة عشرة قبل تلميذا قيد التجربة في المدرسة الاكاديمية الملكية ثم قبل كطالب نظرا الى موهبته وانضباطه واحترامه للاخلاقيات وخصوصا انه كان ممنوعا على الطالب ان يرسم نساء عاريات ان لم يكن قد تجاوز الخامسة والعشرين من عمره لو كان متزوجا.

ترك المدرسة في سن العشرين وحاول اعطاء دروس في الرسم غير انه تبين أن موهبته الفنية لم تكن كافية ليكون استاذا ناجحا. فلجأ الى موارد اخرى واعتبر ان مهنته الفنية يمكن ان تؤمن له المال فزار الاماكن البريطانية كلما يرسم باجتهاد وانتظام ولا يحمل خلال اسفاره سوى القليل ليتمكن من التجوال والرسم من دون هموم الحقائب والملابس. وتهافت الناس على شراء رسومه. عام ١٧٩٦ عرض للمرة الاولى زيتية "صيادون في البحر" فلاقت استحسانا ثم عرض زيتية اخرى "معركة النيل" عام ١٧٩٩ حيث ظهر انتصار البريطانيين على الفرنسيين في معركة ابو قير.

لوحاته تمجد الطبيعة العاصفة وتذكر بالغضب والعنف والكوارث التي تحصل في البحر او على شواطئ الجزر. اسفاره العديدة مكنته من رسم الواقع بحلوه ومره وامنت له شهرة واسعة واموالا طائلة. بهتت شهرته في اواخر حياته. انما لم يتوقف عن رسم عناصر الطبيعة وعام ١٨٤٤ عرض احدى روائعه: "مطر، بخار وسرعة"، فعوض بعض ما خسره بسبب النقد اللاذع الذي وجهته اليه احدى المجلات الاسبوعية. ترك ثروته كلها للفنانين الفقراء اما اعماله فقد وهبها الى "الناسيونال غاليري".

لور غريب

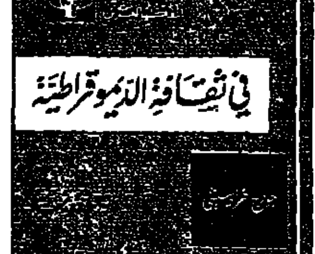
كتاب

ديموقراطية جورج طرابيشي بين ماركوز وماركس

الكتاب: في ثقافة الديموقراطية

المؤلف: جورج طرابيشي

الناشر: "دار الطليعة" بيروت ١٩٩٨



يردنا كتاب "في ثقافة الديموقراطية" لجورج طرابيشي، الصادر حديثا عن "دار الطليعة" الى كتاب "الماركسية السوفياتية" لهربرت ماركوز. ليس لأن مترجمه الى العربية هو جورج طرابيشي نفسه (صدرت الطبعة الاولى عن "دار الطليعة" ١٩٦٥)، انما لأن طرابيشي في كتابه الاخير يسحب اكتشافات ماركوز ويؤسس عليها نظرية في الديموقراطية، او "في ثقافة الديموقراطية" وفي "اشكالياتها العربية" وعلمها السياسي ومبادئها... والانتقال اليها.

ينطلق ماركوز في قراءته المفهوم الماركسي عن الانتقال الى الاشتراكية في بلد واحد، وتجربة الدولة السوفياتية... من التمييز الماركسي ما بين المصلحة الواقعية والمصلحة المباشرة التي على ضوئها يتم فهم العلاقة القائمة ما بين النظرية والتطبيق، بين الاستراتيجيا والتكتيك... اذ ان هذا التمييز (بين المصلحتين في رأي ماركوز) يتضمن اعترافاً بوجود نزاع تاريخي بين النظرية والتطبيق.

... ومن خلاصات ماركوز ان مفاهيم ماركس لم تكن، عندما كتبها، تُطابق مع مفاهيم البروليتاريا. من هنا ادرك ماركس الهوة التي تفصل النظرية عن التطبيق، ورأى فيها "عدم نضج" البروليتاريا التاريخي... معتقداً انها ستهدم من طريق التأصل السياسي الجذري للطبقات الكادحة، المترافق هو نفسه بتفاقم تناقضات الرأسمالية.

والانتقال من الرأسمالية الى الاشتراكية، وهو الوظيفة التاريخية للبروليتاريا باعتبارها طبقة ثورية وإن لم يحدد ماركس (وانجلز) اشكاله السياسية النوعية، فقد اوقفه ماركس على وعي الطبقة الثورية لرسالتها واستعدادها لانجازها.

يشيد طرابيشي عمارة للديموقراطية وفق قواعد البناء الماركوزي – الماركسي تلك. او هو يسكن الديموقراطية في العمارة القديمة بعدما أخلاها من "الاشتراكية".

الانتقال الى الديموقراطية

فالانتقال الى الديموقراطية متوقف على هدم الهوة ما بين الماهية والظاهرات، او النظرية والتطبيق، او المصلحة الواقعية والمصلحة المباشرة، او الاستراتيجيا والتكتيك. و"الثقافة الديموقراطية هي هنا شرط تخصيب التربة وشرط النماء" (ص ١٠). والانتقال ذاك وظيفة "الانتلجنسيا العربية المتدقرطة"، التي يواصل طرابيشي موقفه الهجائي منها كونها "اضربت" عن التفكير بصدد مسألة العلمانية. وهنا قابل لأن ينسحب على الموقف من مسألة الديموقراطية. يكتب: "نحن، المثقفين، نريد الديموقراطية في السياسة، ولا نريدها في الفكر، ولا على الاخص في الدين، ولا بطبيعة الحال في العلاقات الجنسية" (ص ١٨).

شروط

وكما ماركوز هو طرابيشي، او كما اشتراكية ماركوز هي ديموقراطية طرابيشي لها شروط اقتصادية وثقافية. ها هنا يحاور طرابيشي مستثمرا دراسات ونظريات معاصرة عديدة، حول الديموقراطية، ابرزها اطروحة كتاب "الثقافة والديموقراطية" لغي هرميه، الذي يرى ان الديموقراطية "لا تستورد ما لم تستورد معها شروطها وهي من طبيعة اقتصادية وثقافية" (صفحة ١٠٥). ويدعم هذه الاطروحة بملاحظات و"تنبيهات" الجامعي الاميركي سيمور مارتن ليبست (منذ ١٩٥٨) المستندة الى معطيات احصائية، ومفاد الملاحظات هذه "ان البلدان الوحيدة التي تتمتع بنعمة الديموقراطية في العالم هي تلك التي أفلحت، باستثناء الهند، في قبر الفقر".

لكن طرابيشي ينظر الى المشروطيتين الاقتصادية والثقافية انهما ليستا مطلقتين. "فكما نستطيع ان نتصور قيام ديموقراطية فقيرة ومثالها الهند، كذلك نستطيع ان نتصور قيام ديموقراطية مجينة من وجهة النظر الثقافية ونموذجها اليابان" (ص ١٠٩). ورغم هذا فالمشروطيتان لا تقوم الديموقراطية من دونهما. وهما ايضا مؤشرا الديموقراطية، وبقدر ما ينتجان تكتمل الديموقراطية او تنضج او "تتبيأ".

كتاب "في ثقافة الديموقراطية" يجمع ما بين السجال مع أطروحات ونظريات ودراسات جديدة، وهنا ما وفرته متابعة طرابيشي للاصدارات حول الديموقراطية وخصوصا بعد انهيار الاتحاد السوفياتي وانفجار النسق الماركسي (والكتاب مجموعة مقالات متفرقة نشرت خلال السنوات الاربع الاخيرة)، وما بين الجهد الفكري السياسي لتقديم "نظرية" في ثقافة الديموقراطية" وفي الديموقراطية بما هي نظام للحكم وللمجتمع (المدني) في آن واحد ودون تجزئة. خصوصا انه يعتبر "ان الديموقراطية في العالم العربي هي موضع طلب ايديولوجي شديد، ولكن بدون عرض على صعيد الواقع الفعلي، وبدون تأسيس نظري على صعيد المفهوم" (ص ٧) لهذا تنعقد مقالات الكتاب عند تحديد "الاشكاليات النظرية" وعند بلورة المفهوم الذي يسعى طرابيشي الى "سوقه من مجال المصادرة الايديولوجية" التي تصور الديموقراطية مفتاحاً سحرياً لحل مشكلات المجتمعات العربية.

حسان الزين

منظرٌ صافٍ

الكتاب: "بيروت هي سفر طويل" (بالفرنسية).

المؤلفة: ليلى خوري – محاسب.

الناشر: لم يذكر، ١٩٩٨.

صدر حديثاً ديوان شعر باللغة الفرنسية لليلى خوري – محاسب عنوانه: "بيروت هي سفر طويل". لم يذكر الناشر وطبع في مطابع جوزف رعيدي (٧٠ صفحة) ورسمت جاكلين جبر بعض الرسوم التمثيلية بالاسود والابيض، اما الغلاف فقد صممه ورسمه جورج محاسب.

كتب جدعون محاسب المقدمة وجاء فيها: "منحتني افضلية خاصة وهي تقديم كتابها الثالث. فالاول "كابوسين حاليات" طبع في باريس خلال الحرب وصدر عن منشورات "كاريسكريبت" وقدم له الرئيس شارل حلو، والثاني صدر عن "دار النهار" وكان بعنوان "سعادة الكلمات" وقدم له رئيس نقابة الاطباء فؤاد ن. البستاني.

من المجموعة ترجمة لهذه القصيدة:

كانون الاول ١٩٩٢

منظر صاف
منظر بحري
مراكب الصيادين تزحلقت على المياه الزرقاء
شمس كانون الاول انتشت في عيني
على طريق الاحد،
السماء تزينت
نظرتك قدمت إليّ
حنانك المبهور
من اجل عيد ميلاد
السنة المستعادة من جديد
من الأمل وثقتك.

ترجمة ل.غ.

مجلات

تجديد علم الكلام

يرى حسن حنفي في حوار معه في العدد الأخير من مجلة "المنطلق "الفكرية الاسلامية "ان علم الكلام الجديد ينشأ بتفكير جماعي تقوم به كل الجمعيات الفلسفية والعلمية والاقتصادية والتاريخية والجغرافية... وما نستهدفه هو فهم العالم آخذين في الاعتبار توحيد الأمة، كي يمكن للحرية وللعدل ان يدخلا ضمن المقاصد.

ويتضمن العدد محور "معالجات في الثابت والمتغير (النص، الاجتهاد، الزمن) يشارك فيه السيد محمد حسين فضل الله (القرآن والزمن)، د. حسن جابر (التاريخي واللاتاريخي في النص الديني)، د. وهبه الزحيلي (قراءة وضوابط في فهم الحديث النبوي)، السيد محمد حسن الأمين (بين النص القرآني والنبوي والنص البشري).

الى ابحاث: "اعادة كتابة التاريخ في الاشكاليات والمعوقات" لابرهيم القادري بوتشيش، "تحديث التاريخ وعقبة التباس التاريخي بالمقدس" لفريد دونر، "التاريخ الاسلامي والاستشراق" لرضوان السيد، "فلسفة الاسلام السياسية" لراشد الغنوشي، "الوافد والمعرفي وتجربة الاقلاع الفلسفي الاسلامي" لمحمد الفرحان، "نقد الحداثة" لألين تورين.

اصدارات

صراع المقاومة والاحتلال

عن "دار الهادي" في بيروت، صدر كتاب سماحة الشيخ حسن فضل الله "حرب الارادات – صراع المقاومة والاحتلال الاسرائيلي في لبنان" وهو يعتبر برأي المؤلف مقاربة مباشرة لظروف نشأة المقاومة الاسلامية والمحطات البارزة في تاريخها. يجمع شذرات المعلومات من مصادرها البشرية والاعلامية، يضاف اليها المعايشة المباشرة ويضعها في قالب منهجي دون التدخل في التفاصيل. والكتاب يقدم تاريخ المقاومة الاسلامية بكل ابعادها العسكرية والشعبية والسياسية والفكرية مع التذكير بأن ذلك لا يعني احاطة شاملة بالمقاومة اللبنانية بكل تياراتها وانتماءاتها، او حصر المقاومة بهذا الاتجاه فقط. فالكتاب يعالج اطارا محددا وان كان هو الاطار الاشمل والاوسع والاكثر ديمومة وتأثيرا لمزجه بين الاسلوبين العسكري والشعبي، ومحافظته على الاستمرارية لعوامل ذاتية منشأها اسلامية المقاومة بالدرجة الاولى.

الكتاب في ثمانية فصول هي: مقدمات الصعود، الانطلاقة، الهوية والانتماء، عمائم في المقدمة، انواع وطرائق، حساب الحروب، داخل الزنازين، تأثر وتأثير. ويختم الكتاب بمجموعة مقالات.

معهد المركز الآلي للتدريب
Business Automation Training College
B.A.T.C
بوابتك للعصر الجديد

الإختصاصات الرسمية

BT /بكالوريا فنية	TS /امتياز فني
برمجة الحاسبات الإلكترونية	معلوماتية إدارية
العلوم التجارية	العلوم السياحية
فنون الفندقية (البيع والإنتاج الفندقي)	إدارة الفنادق والمطاعم
التجميل الداخلي	التجميل الداخلي
التربية الحضانية	تربية حضانية

الإختصاصات الخاصة

حجز وبيع تذاكر السفر (Ticketing)	الطوبوغرافيا - المساحة (Topography)
الطيران التجاري (Commercial Aviation Diploma)	اللغة الانكليزية (English Language)
أمانة سر تنفيذية (Executive Secretary)	اللغة الإسبانية (Spanish Language)
ديكور عام (Interior Design)	اللغة الفرنسية (French Language)
الرسم المعماري (Architecture)	

لغات الكومبيوتر أو الطباعة على الكومبيوتر

ORACLE, JAVA SCRIPT, INTERNET...

B.A.T.C (جيفيتور سابقا)

العنوان: Blue Building تقاطع شارعي بلس وعبد العزيز مقابل الجامعة الأميركية في بيروت

تلفون: ٣٧٣٥١٥/٦/٧ - ٠١. فاكس: ٣٦١٠٧٥ - ٠١

ندوات، جامعات، مدارس

مكتبة عامة في عين زحلتا الحلبي: أين نحن من الجاحظ؟

افتتحت جمعية الرابطة الخيرية في عين زحلتا، مكتبتها العامة ورعت الحفل وزارة الثقافة والتعليم العالي ممثلة بالمدير العام الدكتور مطانيوس الحلبي، وفي حضور مستشار المعهد الوطني العالي للموسيقى الدكتور سليم سعد والرئيس واعضاء المجلس البلدي في البلدة وعدد من الفاعليات واهل.

والقى الدكتور الحلبي كلمة على الخطر الذي يكمن في الابتعاد عن الكتاب ومحاولات اغراق الشباب اللبناني في بحر من الثقافات الغريبة عنه. ومما جاء في الكلمة: "اني لا افشي سرا اذا قلت ان الاستفتاء الذي اجرته منظمة الاونيسكو منذ ثلاث سنوات دل إلى ان ثلاثة في المئة فقط من الشباب اللبناني تطالع الكتب. لذا لتساءل اين نحن اليوم من حال الجاحظ أربعين يوما ما نام ولا قام الا والكتاب على صدره، ونحن لا نبغي الا ساعة مطالعة كل يوم؟ (...) صحيح اننا ننتج ثقافة غالبا ما تكون على مستوى رفيع فهل تؤدي الثقافة دورها عندنا؟".

ومنأ جمعية الرابطة الخيرية بافتتاحها هذا الصرح الثقافي، وقال ان وزارة الثقافة لن تتوانى لحظة واحدة في التعاون والتشاور ودعم جميع المثقفين والمؤسسات الثقافية الناشطة، ولن تألو جهدا في اعادة الحياة الى المكتبة الوطنية في بيروت. و"تطمح الى اعتماد شعار ثقافي: كل بيت مكتبة وكل بلدة ومدينة مكتبة".

ثم الى كلمة رئيس الجمعية سامر كرامة الذي اعتبر ان المستوى الثقافي والفكري هو المقياس الحقيقي تقاس به حرية الشعوب وتقدم المجتمعات. وان لا بناء في لبنان يطول الحجر اللبناني ولا يطول فكر اللبنانيين وثقافتهم.

وبعد الافتتاح جال الحلبي ومسؤولو الجمعية في غابة ارز عين زحلتا.

وحفل الافتتاح سبقه اجتماع حوار مع الفاعليات الثقافية في منزل الدكتور سعد، حضره رئيس اتحاد النقابات الفنية في لبنان ميشال ثابت والفنانة وفاء طربيه.

"مذكرات محمود نعمة" ندوة في ضهور الشوير

رغم خلوه من الابواب والشبابيك والموكيت والزبائن. احتضن فندق القاصوف في ضهور الشوير ندوة "اصدقاء النهضة" حيث جرت مناقشة كتاب "مذكرات محمود نعمه" لجان دايه.

افتتح جهاد العقل الندوة بكلمة نوّه فيها بـ"المنهج العلمي النقدي الذي نلاحظه في معظم كتب المؤلف ومقالاته، وهو أثره على النهج الحزبي لانه يضيء الحقيقة". اضاف ان الكتاب "يتحدث عن محطات رئيسية في حياة الضابط نعمه، فراره من سجن المزة، وقيادته لاحدى المجموعات في معارك ١٩٥٨، وترؤسه لقوة حزبية عسكرية لاعتقال رئيس الجمهورية فؤاد شهاب في المحاولة الانقلابية عام ١٩٦٢".

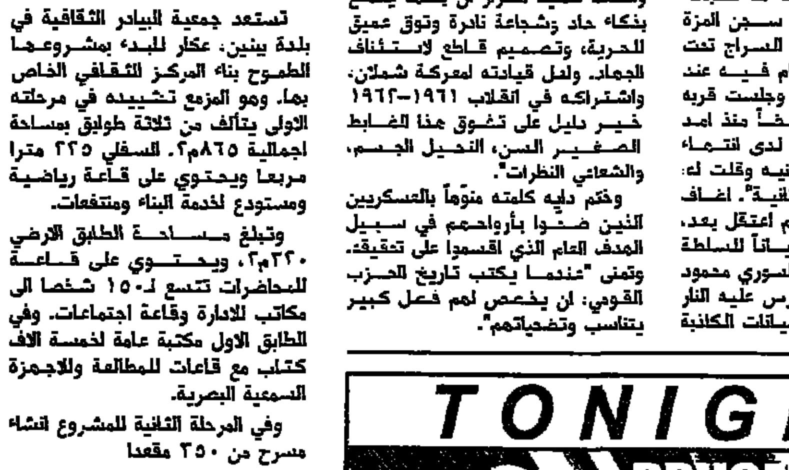
اعطى العقل الكلمة للنقيب فؤاد عوض الذي قال: "في ٢٩ كانون الاول عام ١٩٦١ التقيت محمود نعمه للمرة الاولى والاخيرة في منزل خليل ابي عجرم، وكان الاجتماع لوضع اللمسات الاخيرة لتنفيذ الانتفاضة. وكان حاضراً كل من رئيس الحزب الدكتور عبدالله سعاده وعميد الدفاع بشير عبيد ومحمود نعمه.

كل ما كنت اعرفه عنه ما كتبته الصحف عن فراره من سجن المزة والقنبلة التي وضعها له السراج تحت السرير الذي كان ينام فيه عند شقيقه. صافحته بحرارة وجلست قربه وكأننا نعرف بعضنا بعضاً منذ امد طويل. وعندما ودّعته لدى انتهاء الاجتماع نظرت الى عينيه وقلت له: عسى ان نلتقي مرة ثانية". اضاف عوض: "فشلنا، وكنت لم اعتقل بعد، وقرأت في الصحف بياناً للسلطة يقولون فيه ان الضابط السوري محمود حاول الفرار، فاطلق الحرس عليه النار وأردوه. وتكررت هذه البيانات الكاذبة لتبرير اغتيالهم الاسرى".

اما رئيس بلدية الشوير الزميل شوقي صوايا، فألقى كلمة بالعامية روى فيها كيفية اقامة محمود في منزله في فرن الشباك لحظة وصوله الى بيروت، نتيجة مكالمة هاتفية من رئيس الحزب آنذاك أسد الاشقر. وقال صوايا ان محمود كان قليل الكلام، عميق التفكير، خفيف الظل، يأكل الاطعمة الخفيفة المطبوخة بالزيت، ويجلو الصحون. وكان ينوي النوم عند شقيقه في الاشرفية ليلة تفجير المنزل. غير رأيه حين ألحّ عليه صوايا بالعودة الباكرة الى المنزل انطلاقاً من الحيطة الضرورية لسلامته.

اخيراً تكلم مؤلف الكتاب جان دايه قال: "كان محمود نعمه في مطلع شبابه حين تلقى أمراً من حزبه للقيام بحركة تضع حداً لعبد الحميد السراج حاكم دمشق المطلق في الخمسينات. وحين انكشف امر الحركة قبل انطلاق شرارتها الاولى، كان محمود اصغر المعتقلين وابرزهم. وقبل يوم واحد من المحاكمة، تمكن من مغادرة سجن المزة بعملية فردية وفريدة، قد لا يوجد مثيل لها الا في الافلام البوليسية. واكدت عملية الفرار ان بطلها يتمتع بذكاء حاد وشجاعة نادرة وتوق عميق للحرية، وتصميم قاطع لاستئناف الجهاد. ولعل قيادته لمعركة شملان، واشتراكه في انقلاب ١٩٦١–١٩٦٢ خير دليل على تفوق هذا الضابط الصغير السن، النحيل الجسم، والشعاعي النظرات".

وختم دايه كلمته منوّهاً بالعسكريين الذين ضحوا بأرواحهم في سبيل الهدف العام الذي اقسموا على تحقيقه. وتمنى "عندما يكتب تاريخ الحزب القومي: ان يخصص لهم فصل كبير يتناسب وتضحياتهم".



البناء الأميركي لهندسة الهزات ورشة فيها محاضرون ليستفيد لبنان

اقامت دائرة الهندسة المدنية في كلية الهندسة والعمارة في الجامعة اللبنانية الاميركية مع مجلس الابحاث والانماء في الجامعة، وبتمويل اساسي من الـUNDP وشركات خاصة اخرى، ورشة عمل حول "تطبيق قانون البناء الاميركي لهندسة الهزات الارضية في لبنان". وحضر مهندسون يعملون في مجال البناء والانشاءات والبنى التحتية في كبرى شركات الهندسة العاملة في لبنان، ومن وزارة الاشغال العامة وشركة سوليدير.

وحاضر في الورشة ثمانية اعضاء من الهيئات التعليمية في جامعة كاليفورنيا وجامعة جونز هوبكينز الاميركية، والامبريال كولدج في لندن والجامعة الاميركية في بيروت ومرصد بحنس للهزات الارضية والجامعة المضيفة.

تحدث عميد كلية الهندسة والهندسة المعمارية في الجامعة اللبنانية الاميركية الدكتور عبدالله صفير معتبرا ان الفائدة الاساس التي توخاها المنظمون هي اطلاع المشاركين اللبنانيين على احدث ما اعتمده قانون البناء الاميركي للهزات الارضية لكي يستفيد منه لبنان تجنبا لأي كارثة قد تنشأ عن حصول هزة. والسبب ان لبنان يقع على خط اساسي من الشقوق الارضية التي تمتد حوالى الالف كيلومتر من البحر الاحمر الى جبال طوروس في جنوب تركيا. هذا الخط من الشقوق الارضية يعرف باسم LEVANT او البحر الميت، وهو المسبب الرئيسي للهزات الارضية في منطقة البحر الابيض المتوسط.

وعرف شارل ثابت مدير مركز بحنس المشاركين بطبيعة لبنان الجيولوجية وشرح الدكتور كميل عيسى رئيس دائرة الهندسة المدنية في الجامعة التطورات النظرية في هندسة الهزات الارضية كما هي مطبقة في مجال ديناميكية الانشاءات. وقدم الدكتور محمد حراجلي رئيس دائرة الهندسة المدنية في الجامعة الاميركية في بيروت لمحة عامة حول مسودة قانون الهزات الارضية في لبنان.

العميد عبد الله صفير متحدثا.

وحاضر الدكتور روجيه غانم استاذ الهندسة في جامعة جونز هوبكينز عن التطور والارتقاء في قانون هندسة الهزات الارضية في الولايات المتحدة.

وقدم الدكتور فولفغانغ جليل نائب رئيس الجمعية الفرنسية لهندسة الهزات الارضية والمدير التقني في SOCOTEC – فرنسا، دراسة قارن فيها ما بين قوانين هندسة الهزات الارضية في كل من الولايات المتحدة وفرنسا وسائر البلدان الاوروبية لتصاميم حيطان الدعم.

وتحدث الدكتور فرنسوا هيوز استاذ الهندسة المدنية في جامعة كاليفورنيا في سان دييغو عن مصدر الهزات الارضية والمؤشرات قبل حصول الهزة.

وحاضر الدكتور فادي حمدان استاذ الهندسة المدنية في الامبريال كولدج في لندن عن تأثيرات الهزات الارضية على المنشآت الكبيرة وخاصة تأثيرها على سدود المياه.

جمعية البيادر ومشروع طموح لبناء مركز ثقافي خاص

بينين – "النهار":

تستعد جمعية البيادر الثقافية في بلدة بينين، عكار للبدء بمشروعها الطموح بناء المركز الثقافي الخاص بها. وهو المزمع تشييده في مرحلته الاولى يتألف من ثلاثة طوابق بمساحة اجمالية ٨٦٥م٢. السفلي ٢٢٥ مترا مربعا ويحتوي على قاعة رياضية ومستودع لخدمة البناء ومتفعات.

وتبلغ مساحة الطابق الارضي ٢٢٠م٢، ويحتوي على قاعة للمحاضرات تتسع لـ١٥٠ شخصا الى مكاتب للادارة وقاعة اجتماعات. وفي الطابق الاول مكتبة عامة لخمسة الاف كتاب مع قاعات للمطالعة وللاجهزة السمعية البصرية.

وفي المرحلة الثانية للمشروع انشاء مسرح من ٣٥٠ مقعدا

واوضح الدكتور منذر جمال رئيس جمعية البيادر ان بينين بلدة وسطية بين مجموعة قرى وبلدات تحيط بها وتتميز بكثافة سكانية عالية يصل عديدها الى ٢٥ الفا وفيها عدد كبير من المثقفين والمتعلمين. ويرمي المشروع الى شحذ الحوار الحضاري في بينين اولا وبينها وبين بلدات المنطقة. واعتبر ان الثقافة هي المدخل الصحيح لفهم طبيعة العلاقات الانسانية المفترض أن تبنى على اساس معرفة الانسان بمحيطه.

ويضيف جمال ان عكار تفتقر الى مركز لنشاط المثقفين والناشئة. ويهدف المشروع الى الكشف عن الطاقات الكامنة وايصالها الى مستوى التفتح والعطاء الانسانيين واطلاق الحوار وتوجيه اللقاء الانساني وصولا الى التخفيف من غلواء الانتماءات العشائرية والمناطقية والتقوقع الطائفي.

وتقدر كلفة بناء المركز بحوالي ١٢٤ مليونا ليرة لبنانية اضافة الى مئة مليون ليرة كلفة للتجهيزات.

وقدمت وزارة الشؤون الاجتماعية هبة لانجاز المشروع قيمتها ١١ مليونا و٨٠٠ الف ليرة.

جورج عزيز أضاء الشالوف

جزين – "النهار":

المغترب اللبناني الاصل جورج عزيز من مدينة جزين يحمل صعوباتها ومعاناتها في قلبه فلا تمر مناسبة الآ وينبري بهمة ونشاط يخفف عنها آلامها ويمسح دموع ايتامها وارامها غير عابئ ببعد المسافة من مسقطه ويقوم باعمال انسانية واجتماعية تظهر من حين الى آخر.

وما فعلته والدته السيدة ماريا عزيز من اعمال اجتماعية وثقافية ماثل الى اليوم (بناء مهنية ماريا عزيز الرسمية).

وهنا الدليل الساطع على التربية السليمة التي تلقاها منها عاملا دوماً بوصيتها.

واخيراً عمد جورج عزيز الى مشروع انارة شلال جزين (الشالوف) باضواء تظهر عظمة هذا المنظر الخلاب. تم افتتاحه مساء السبت ١٥ آب مع عيد انتقال السيدة العذراء في حضور حشد من الشخصيات والفاعليات وابناء جزين والمنطقة.

المراهقة والصحة الانجابية

بدعوة من جمعية تنظيم الاسرة في لبنان، تحدث الدكتور فيصل القاق الى مجموعة من العاملات الميدانيات والمترددات على مراكز الجمعية في منطقة زحلة، في موضوع "المراهقة والصحة الانجابية". وكان نقاش على اهمية توعية المراهق وارشاده بما يحصن الصحة الانجابية والجنسية. والموضوع ذاته كان محور لقاء مع مجموعة من المرشدات في جمعية كشافة الجراح في بلدة المرج وتخلله حوار حول العوامل الصحية والنفسية والاجتماعية المؤثرة في التطور الطبيعي لمرحلة البلوغ.

فيروز بعلبك: إيفاء نذر

فيروز في بعلبك (١) مثل لبنان في العالم حدث فني، وتجربة حضارية، ورسالة انسانية غنية ملأى بالابعاد والمغازي. زهوة الصوت في زهوة التاريخ.

كانت السماء صافية والنجوم تسهر معنا لتجترح تلك النعمة، والهواء يهب من السهل كما يهب الحنين في الدواخل يسعى الى الازمنة والامكنة والوجوه برقة النسيم حين يجرح ماء العين.

تطل من مدينة الشمس وترنو بصوتها الى البعيد، وخلفها الاعمدة والجبال، فأي مجد يفسح لمجد؟ وامامها عيون ذائبة واكف مشتعلة ومتافات حب وفرح. كنا في آخذة المنظر حين ندهت "بعلبك... انا شمعة على دراجك" فسال الدمع من فرط الحنين. وكادت الحجارة تردد الصدى بمؤانسة الاعجاز. ورادت تغرف من هذا التراث الرحباني – الفيروزي بكثافة ودلالات وقيم. "هون رح نبقى /نسعد ونشقى / نزرع الشجرة/ وحدا الغنية/".

و"الرضى احلى من الزعل، والسلام كنز الكنوز".

ومن "جسر القمر" الى "جبال الصوان" الى "ناطورة المفاتيح". ونحن كالسمّار في الليلة الموعودة نتلقف هذا الفيض الجميل باكثر مما تستطيعه راحة اليد ومساحة العين وسعة الروح.

وتجيء صورة عاصي مترنحاً منتشياً بين صوت فيروز واوتار الموسيقى، ويأتي صوته من ذاكرة الافلام، وايضا صورة فيلمون وهبه ونصري شمس الدين في لقطات مماثلة. ويستمر كل ذلك متصاعدا مع صوت منصور الدافئ والعميق "آخر مرة غنيتلك كنا بالصيف / وانا بدي عمر وطني متل ما بدي". ولم نملك غير التشهقة.

وحين حملت الدف في اغنية "لوح منديلك" طار فرح لا يدرك ولا يطال. ثلث حرب كنا نلوذ باجسادنا الى المغاور، وحده صوتها فسحة حرية، ورغبة حياة مؤجلة، ونهضة وطن. واسأل هل يأتي يوم ونشاهدها في "بعلبك" ونضمر وعدنا... لذلك كنا في شيء من ايفاء النذر عن حياة لم نقدرها او نستطيعها، وعن واقع لم نجيمه، وعن وطن لم نقدر ان نحميه ونصونه ونطهره ونرفعه كصوتها الى مثل تلك الذرى البيضاء.

كانت الطيور تحوم حول الضوء وكنا كذلك حول صوتها. وفقط حين تخرج فيروز من المشهد كنا نرى القلعة بشموخها.

رجعنا كما يرجع الحجيج، فالبال والعين والقلب في التلفت الى مصدر واحد. وكان صوتها ينزل ندياً عميقاً ليروي ظمأ النفس المتعبة والمشتاقة.

سليمان بختي

(١) مهرجانات بعلبك الدولية – الليالي اللبنانية، ١٩٩٨.

سال النبيذ من أفواه الأسود

أطلت من هياكل بعلبك، وبالابيض زرعت نورها فترممت المعابد من جديد، وسال النبيذ من أفواه الاسود فوق تيجان الاعمدة الحجرية يسكر المحتفلين بالعيد في طقوس جديدة تحكي قصص آلاف الاعوام الموغلة في التاريخ.

فيروز أطلت من البرج العالي، وعلى قاعدة عمود من أعمدة الهياكل وقفت وغنت بصوت ملائكي فيه الدفء والصرامة، فيه الحنان والقوة معا، وفيه أكثر، أكثر بكثير، أكثر من "جبال الصوان" ومن "جسر القمر" وأمجاد البطولة المنبثقة من البساطة والعمق في التعبير، فيه التجدد، ومحاكاة الناس. حاكت فيروز الناس، طوت الادراج بحركة رشيقة ومتزنة وحملت دفها فرقصت معها الكلمات والقلوب في جديدها: أغان لالياس ومنصور الرحباني. لكأنها قالت انا الاسطورة وأنا الانسان: انا الآلهة المغيبة وأنا صوت تنتشر ذبذباته في الهواء... انا، قبل كل شيء، الانسان.

فيروز، كنز دفين، لطالما سعى اليه الناس، نادوه ان ينكشف، فعلّت صرخاتهم وأقبلت عشتروت او فينوس من غياهب الزمان هي تصلي كي يكون اللقاء.

الناس أصيبت بالرهبة، وبكت، وحتى كان صوت شهقات لمجرد اطلالة فيروز. كانوا جميعا هناك، منهم من يحمل زاده من الذكريات: ومنهم من يلتقي لاول مرة مباشرة مع فيروز، فكان غرف من مكنونات الناس الدفينة وكان حصاد.

وبين الهياكل، لقاء آخر بالصورة والصوت على شاشة كبيرة مع عاصي الرحباني وفيلمون وهبي ونصري شمس الدين، فعجز الساهرون عن التعبير وتعددت اشكال لديهم من وقوف الى تصفيق والى بكاء، اما مشاعرهم فلا توصف. وكان لقاء الممثل القدير انطوان كرباج بصوته المؤثر على مسرح بعلبك، والفنان والملحن ايلي شويري. كل الاركان بدت مكتملة الا ثغر في الديكور حيث غطت أعمدة الحديد المثبتة عليها الاضواء بامرامات حمراء لا تنسجم مع القلعة. اضافة الى ان استخدام الالعاب الضوئية على الشراشف البيضاء التي غطت أدراج بعلبك لم تكن متفقة مع الجو العام. ومن اجل خلق جو سياحي خدماتي خصصت الساحة الاولى من القلعة لبيع الشراب البارد والطعام وكان دق في المهباج وعزف على المنجيرة تطاول واستمر مع بدء الحفل الاساسي وراح يصدح دون اي خجل او مهابة أمام ما هو أعمق من السياحة وأبلغ من الشراء والبيع. فلو تمنع هذه الاصوات في الحفلات المقبلة.

ورغم كل ذلك، الفرحة عامرة واللقاء مع فيروز ومع منصور والياس الرحباني ومع ايلي شويري وانطوان كرباج تكلل بالعظمة والرقي والتفاعل العميق.

أمية درغام عودة

... وَهَلّتْ شمعة بعلبك

كنت من المحظوظين الذين حصلوا على بطاقة للقاء فيروز.

وكيف لا أسعى الى لقائها؟ لألتقي ذلك الصوت الذي لم ينزل عليّ ليل، منذ طفولتي، الا كان هو من افترش له النجوم، ولم تزرني الاحلام الا كان هو من قرع لها الباب.

فكيف تعود فيروز الى بعلبك ولا اكون بانتظارها، ساجدة امام عظمة هذه اللحظات التاريخية.

نعم، أنا من المحظوظين لأن عيون المصطفين على جانبي الطريق المؤدي الى القلعة اشعرتني بالذنب وجعلتني أعي أنني أحسد على هذه البطاقة التي تحملها يدي.

كيف سيكون اللقاء؟ هل تتمزق الاسطورة الرحبانية في خيالي وتخرج منها بطلتها فأراها امامي؟ هل سأراها مثلما تخيلتها، مثلما اخبروني عنها؟

وهلّت شمعة بعلبك قمراً بثوبها الابيض فاختبأ القمر ولم يطلّ طوال السهرة.

أطلّت تبحث عن عاصي:

"طلّيت ع بعلبك بعد عشرين سني
إسأل انا شافك حدا تـ "يدلني""

وعندما اطمأنت أن خياله على ادراج بعلبك، حيّت هذه القلعة التي أحب وبدأ العرض. فكونوا في السكوت ايها الحاضرون.

فمن فتاة جسر القمر الحالمة بالسلام الى غربة العائدة لتحرير الارض فزاد الخير التي وقفت في وجه الظلم، والحضور يصفق، شعباً وحكاماً، يصفقون للعبارات نفسها، تلك التي تحيب ظلم الملك واستبداد الحاكم.

كل هذا والحضور في انخطاف، نخاف ان تلهينا انفاسنا عن كلمة او نبرة، فنحبسها لنعود ونصعدها تنهدات تمتزج مع اصداء التصفيق والهتافات.

وجاء دور الذكريات. فمع انها قالت "ما في أتعس من إنك تقعد تتذكر"، أرادت فيروز ان تحيي فينا ذكرى عاصي فاطلّت صورته على الشاشة الكبيرة تحييها الهتافات... والدموع. وسمعنا صوته وهو يوصينا بأن نجعل لبنان "من بعد الله". ثم تبعه مشاهد "صوت وصورة" لفيلمون وهبه ولنصري شمس الدين وقد كان الفراغ الذي تركاه واضحا جدا اذ غابت الضحكة المعتادة وغابت "الاوف" النصرية.

وبعد الماضي، جاء دور التجديد فغنّت فيروز من منصور ثم من زياد وختمت "بشروقي" من الياس صفقت له القلوب اذ جاء مغمّساً بالروح الرحبانية كالتي عرفناها في سهرة حب.

وعدنا الى الواقع، واقع الختام، ألم الوداع. وقف الحضور، صفق، ظهرت، هتف، لوح بالايدي ولم ينقطع عن التصفيق. حيته فصفق، فعادت وحيته... وأدمعت.

شمعة بعلبك، قنديل السهرانين، لا تسكتي، فصوتك ليس ملكاً لك، انه لنا، كلّنا، لبعلبك، لكل لبنان، فلا تسكتي ولا تنهي من غير أن تعديننا بالعودة، من غير أن تعطينا موعداً آخر، فنعيش على امل لقائك.

يلدا شحاده صقر

المفكرة

سينما

● ابراج (ت: ٢٩٢١٩٢):
١ – "كنوك أوف" (جان كلود فان دام يغامر عنيفاً، ضد المافيا الروسية هذه المرة، وفي ادارة المخرج تسوي هارك).
٢ – "صدم عميق" (الكوكب الارضي تحت خطر النيزك الهابط، والبشر في محاولة لتفجيره قبل الوصول، مع روبرت دوفال ومورغن فريمان، اخراج ميمي ليدر).
٣ – "بولي" (الطفلة البكماء وصديقتها الببغاء، علاقة حنونة برسم جمهور صغير وعائلي، مع جينا رولاندز وهالي كيت ايزنبرغ، اخراج جون روبرتس).
٤ – روبنسون كروزو" (احدى كلاسيكيات الروايات الشعبية، التي تدور مع رجل الجزيرة المنعزل، بيرس بروسنان، والاخراج لجورج ميلر).
٥ – "الاخوة بلوز ٢٠٠٠" (الكوميديا الغنائية والمجنونة لجون لانديس، في جزء آخر، مع دان ايكرود وجون غودمان).
٦ – "الحورية الصغيرة" (نسخة جديدة من احدى كلاسيكيات ديزني المرسومة والبديعة).
٧ – "شحم" (اعادة للشريط الاستعراضي الراقص مع جون ترافولتا واوليفيا نيوتن جون، اخراج راندال كليزر).
٨ – "نصر" (عوالم العزلة والتباس المشاعر لدى جوزف كونراد ينقلها مارك بيبلود الى السينما، مع وليم دافو وايرين جاكوب وسام نيل).
٩ – "جاكي براون" (المال والطمع والعنف البارد بحسب كوينتن تارانتينو مقتبساً عالم المور ليونارد الروائي القاتم، مع صموئيل ال جاكسون وروبرت دونيرو وبلم غرير وبريدجت فوندا وروبرت فورستر).

● أتلانتس، المنصورية (ت: ٥٢١١٦٦):
١ – "غودزيللا" (الرعب العملاق يدوس المدن الاميركية، مؤثرات وتشويق من رولاند ايميريك، مع ماثيو بوديريك وجان رينو).
٢ – "أمور وحشية" (تريلر عشق وشغف وجريمة مع مات ديلون، إخراج جون ماك نوتون).
٣ – "وحيدا في المنزل – ٣" (جزء آخر من كوميديا الفتى الذكي المقاوم وحده لصوصاً).

● اسباس (ت: ٤١٤٥١٦):
١ – "غودزيللا" (راجع برنامج اتلانتس).
٢ – "سويتش باك" (تريلر جرائم ومطاردات لجيب ستيورات، مع دنيس كويد وداني غلوفر).
٣ – "أمور وحشية" (راجع برنامج اتلانتيس).
٤ – "تايتانيك" (مأساة غرق السفينة الشهيرة في إحياء بديع ومتماسك للمخرج جيمس كاميرون، مع ليوناردو دي كابريو وكيت وينسليت).
٥ – "الهاوية" (مغامرة في الالاسكا، مع انطوني هوبكنز، اخراج لي تاماهوري).

● إيليت (ت: ٨٤٠٤٨٦):
١ و٢– "غودزيللا" (راجع برنامج اتلانتيس).
٣ – "بيضاء الثلج في الغابة السوداء" (الحكاية الخرافية الشهيرة في تجسيد حيّ غير مرسوم، مع سيغورني ويفر وسام نيل ومونيكا كينا).
٤ – "الاغبياء" (كوميديا عائلية هازلة لجون لانديس).

● اليزيه (ت : ٣٢٠١٥٧):
"غودزيللا" (راجع برنامج اتلانتيس).

● امباساد (ت: ٠٣/٦٧٨٦٨٨):
١ – "بيضاء الثلج في الغابة السوداء" (راجع برنامج إيليت).
٢ – "الاغبياء" (راجع برنامج إيليت).
٣ – "دانتيلا" (النساء في هواجسهن العاطفية وعلاقتهن بالرجل على الطريقة المصرية، مع يسرا والهام شاهين ومحمود حميدة، إخراج إيناس الدغيدي).

● امبير (ت: ٣٢٨٨٠٦):
١ – "غودزيللا" (راجع برنامج اتلانتيس).
٢ – "أمور وحشية" (راجع برنامج اتلانتيس).

● اريسكو بالاس (ت: ٧٤٥٩٠٦/٧):
"غودزيللا" (راجع برنامج اتلانتيس).

● بيكاديللي (ت: ٣٤٠٠٧٨):
"اسماعيلية رايح جاي" (الفيلم الغنائي المصري ذو النجاح الظاهرة).

● بلانيت – الزوق (ت: ٠٩/٢٢١٣٢٣):
١ – "كنوك أوف" (راجع برنامج أبراج).
٢ – "روبنسون كروزو" (راجع برنامج أبراج).
٣ – "نصر" (راجع برنامج أبراج).
٤– "الحورية الصغيرة" (راجع برنامج ابراج).
٥– "الاخوة بلوز ٢٠٠٠" (راجع برنامج أبراج).
٦– "جاكي براون" (راجع برنامج أبراج).

● بلانيت – طرابلس (ت: ٠٦/٤٤٢٤٧١):
١ – "الاخوة بلوز ٢٠٠٠" (راجع برنامج أبراج).
٢ – "صدم عميق" (راجع برنامج أبراج).
٣ – "كنوك أوف" (راجع برنامج أبراج).
٤ – "جاكي براون" (راجع برنامج أبراج).

● ساروللا (ت: ٣٥٠٠٦٧):
"غودزيللا" (راجع برنامج اتلانتيس).

● سان ايلي (ت: ٤٠٦٧٠٦):
١ – "غودزيللا" (راجع برنامج اتلانتيس).
٢ – "سويتش باك" (راجع برنامج إسباس).
٣ – "بيضاء الثلج في الغابة السوداء" (راجع برنامج إيليت).

● ستار غيت، زحلة (ت:٠٨/٨١٢٩٠١/٢):
١ – "غودزيللا" (راجع برنامج اتلانتيس).
٢ – "كنوك أوف" (راجع برنامج أبراج).
٣ – "آمال عظام" (الموظف في اطارها الجمالي واقتباس لديكنز على نحو معاصر مع غوينيث بالترو).

● سوديكو سكوير (ت: ٦١٦٧٠٧):
١ و٢– "غودزيللا" (راجع برنامج اتلانتيس).
٣– "بيضاء الثلج في الغابة السوداء" (راجع برنامج إيليت).
٤ – "تايتانيك" (راجع برنامج اسباس).
٥ – "أمور وحشية" (راجع برنامج اسباس).
٦ – "الاغبياء" (راجع برنامج إيليت).

● فاندوم (ت: ٤٤٣٩٩٢):
"كنوك أوف" (راجع برنامج أبراج).

● فريواي (ت: ٤٨٥٥٩٠):
١ – "صدم عميق" (راجع برنامج أبراج).
٢ – "كنوك أوف" (راجع برنامج أبراج).
٣ – "جاكي براون" (راجع برنامج أبراج).

● كسليك (ت: ٠٩/٩١٢٥٠٣):
١ – "صدم عميق" (راجع برنامج أبراج).
٢ – "شحم" (راجع برنامج أبراج).
٣ – "بولي" (راجع برنامج أبراج).

● كونكورد (ت: ٠/٧٣٨٤٣٩):
١ – "كنوك أوف" (راجع برنامج أبراج).
٢ – "شحم" (راجع برنامج أبراج).
٣ – "صدم عميق" (راجع برنامج أبراج).
٤ – "الاخوة بلوز" (راجع برنامج أبراج).
٥ – "نصر" (راجع برنامج أبراج).
٦ – "جاكي براون" (راجع برنامج أبراج).
٧– "بولي" (راجع برنامج أبراج).

● لاساجيس (ت : ٥٨٥١١١):
١ – "شحم" (راجع برنامج ابراج).
٢ – "جاكي براون" (راجع برنامج أبراج).
٣– "ماركيز" (صوفي مارسو ممثلة تتبع قدرها بين موليير وراسين وعصر الريادة المسرحية، اخراج فيرا بلمون).
٤ – "بولي" (راجع برنامج أبراج).
٥ – "الاخوة بلوز ٢٠٠٠" (راجع برنامج أبراج).

● لاسيتيه (ت: ٠٩/٩٣٧٣٠٠):
١ – "ماركيز" (راجع برنامج لاساجيس).
٢ – "صدم عميق" (راجع برنامج أبراج).
٣ – "كنوك أوف" (راجع برنامج أبراج).
٤– "آراء الانتخابات الأولية" (انتقادية سياسية لاذعة لأميركا، مع جون ترافولتا وايما تومبسون، اخراج مايك نيكولز).

● لاس ساليناس (ت: ٠٦/٥٤٠٩٧٠):
١ – "غودزيللا" (راجع برنامج اتلانتس).
٢ – "سويتش باك" (راجع برنامج إسباس).
٣ – "اصمتي" (جيسيكا لانج أمّ تملكية من الشريط الدرامي المستمر).
٤– "امور وحشية" (راجع برنامج اتلانتيس).

● لي دون، فردان (ت: ٧٩٤١٢٣):
١ و٢– "غودزيللا" (راجع برنامج اتلانتيس).
٣ – "سويتش باك" (راجع برنامج اسباس).

● ماريتيان (ت: ٣٤٥٤٨٧):
"تايتانيك" (راجع برنامج إسباس).

● مونتريال، الحمراء (ت: ٣٥٣٠٠٩):
"دانتيلا" (راجع برنامج امباساد).

مسرح

● مسرح شاتو تريانون، الزلقا (ت: ٤٠٤٤٣٠):
– "تنفسح قنينين" لشربل نعيمي.

● مسرح كازينو لبنان، المعاملتين (ت: ٠٩/٩٣٢٩٣٢):
– "اخر فيلم سكرلط" لمنصور الرحباني، (من الاربعاء الى الاحد من كل اسبوع).

● مسرح المدينة (ت: ٣٧١٩٦٢):
– "شتي يا دبني صيصان" (ويللا ينام مرجان"، مسرحيتان للاطفال، لكريم دكروب.

● المركز الثقافي الروسي (ت: ٧٩٠٢١٢):
– "حدود قانا" لمشهور مصطفى.

● مسرح "نايف وماري"، المعاملتين:
– "شربل"، لريمون جبارة.

متاحف

● المتحف الوطني (ت: ٤٢٦٧٠٣):
– الزيارة من ١٠٫٠٠ صباحاً حتى ٥٫٠٠ عصراً ما عدا الاثنين والثلثاء والاربعاء للطلاب.

● متحف سرسق (ت: ٢٠١٨٩٢):
– الزيارة حتى ١٫٠٠ بعد الظهر.

● متحف جبران خليل جبران (ت: ٠٦/٦٧١١٣٧)
يفتح من ٩٫٠٠ صباحا حتى ٥٫٠٠ عصراً كل يوم في بشري.

● متحف الشمع، جبيل (ت: ٠٩/٥٤٠٤٦٣):
– من الساعة ٩٫٠٠ صباحا الى ٦٫٠٠ مساء كل يوم.

● متحف قصر بيت الدين: (ت: ٠٥/٥٠٠٠٠٣):
– من الساعة ٩٫٠٠ صباحا الى ٦٫٠٠ مساء كل يوم.

● متحف ماري باز، دير القمر (ت: ٠٥/٥٠٥٠٩٤ او ٠٣/٣١١٣٨٩):
– من الساعة ٩٫٠٠ صباحا الى ٦٫٠٠ مساء كل يوم.

● متحف كيليكيا، انطلياس (ت: ٠٤/٥٢٣٤٦١–٢):
يومياً من الساعة ١٠٫٠٠ صباحاً حتى ١٫٠٠ بعد الظهر، ومن الساعة ٤٫٠٠ عصراً حتى ٧٫٠٠ مساء، ما عدا الاثنين. والاحد فقط قبل الظهر.

● متحف الحاقلاني للاسماك المتحجرة. (ت: ٠٣/٦٠٤٩٦٩):
حاقل، جبيل، كل ايام الاسبوع.

أبراج

● الحمل (٢١ آذار – ٢٠ نيسان): ثقتك الكبيرة بنفسك تجعلك تواجه الاحداث بصلابة. وتأمل دائماً بغد افضل.

● الثور (٢١ نيسان– ٢١ ايار): ثبت رجليك في الموضع الذي أنت فيه. ولا ترض ان تتنازل لأحد طوعاً ولو مرحلياً لان الموقت قد يدوم.

● الجوزاء (٢٢ ايار – ٢١ حزيران): أوجز في الكلام حتى تصل الى ما تريد، لان الاكثار قد يعيد ترتيب الامور على نحو لا يرضيك.

● السرطان (٢٢ حزيران – ٢٢ تموز): إحذر لأن ليس كل ما يلمع ذهباً وما يقال لك قد يجافي الحقيقة.

● الاسد (٢٤ تموز – ٢٣ آب): الانسلاخ عن الأمل مؤلم ولكن أخذ قسط من الحرية قد يفيد في تحقيق شخصيتك.

● العذراء (٢٤ آب – ٢٣ ايلول): أوراق كثيرة لم تعد تحتمل الاهمال وعليك الاسراع في انجازها.

● الميزان (٢٤ ايلول – ٢٣ت١): حاول ان تلتفت الى حياتك العاطفية. واعلم ان ما تقوم به لن يدوم لك.

● العقرب (٢٤ت١ – ٢٢ ت٢): احذر ان تقع فريسة بعض المتآمرين لانهم سيرمونك ويبتعدون عنك بعد ان يسلخوك.

● القوس (٢٣ ت٢ – ٢١ ك١): تداعبك الافكار المجنونة وترسم لك عالماً مثالياً. احذر! الواقع يختلف.

● الجدي (٢٢ك١ – ٢٠ك٢): حاول ان تكون واضحاً ولا تكثر من الأسرار لان من سيتابع المسيرة سيجد عثرات وقد يعجز.

● الدلو (٢١ك٢ – ١٩ شباط): مشروع جديد يراودك وتنتظر الظروف الملائمة للبدء.

● الحوت (٢٠ شباط – ٢٠ آذار): لا تتعجل الخيار لان الزواج أمر مصيري ويترك مخلفات تبقى.

كلمة السر

ابحث عن هذه الكلمات واشطبها في كل الاتجاهات، تبقى لك احرف عدة تؤلف بالتوالي كلمة السر.

يبدو – لي – انك – تعيش – في – غربة – عن – العالم – الذي – يحتويك – بلحمك – ودمك – وتلك – غربة – لا – مناص – منها – للذين – لا – يقنعون – من – العالم – بظاهره – المتقلبة – بل – يغوصون – في – اغواره.

ه	ك	ن	ا	ه	ر	هـ	ا	ظ	م	ب
ر	ي	ي	ل	ز	ا	ل	ع	ا	ل	م
ا	و	ذ	ذ	م	ك	م	ح	ل	ب	ا
و	ت	ل	ي	ن	ي	ل	ة	ب	ر	غ
غ	ح	ل	ع	هـ	ا	ل	ي	ك	ن	ا
ا	ي	ي	ن	ا	ن	م	ف	ء	ا	ن
ة	ب	ر	غ	ل	ب	ص	ك	و	ل	و
ك	م	د	و	ف	ي	ا	ل	د	ع	ص
ش	ي	ع	ت	ا	ل	ن	ت	ب	ا	و
ن	و	ع	ن	ق	ي	م	و	ي	ل	غ
ا	ل	م	ت	ق	ل	ب	ة	ر	م	ي

الكلمة: بلد افريقي

السابقة: مصر

مدنيات . جامعات . مدارس

ارتكب هفوة

بيل كلينتون رئيس جمهورية.
أكبر جمهورية وأقواها في العالم.
كبسة زر أحمر من يده تشعل نيران حرب كونية.
وكبسة زر تطفئها.
ومع ذلك ارتكب هفوة لا يعرف كيف يتملص من نيولها.
الهفوة التي ارتكبها عادية يرتكب مثلها المراهقون كل يوم.
ومع ذلك لا يقعون في الهوة ذاتها.
حاول ان يعوض عن الهفوة فتكررت. ومن هفوة الى هفوة كاد يصل الى القاع.
ألأنه رئيس جمهورية تضاعفت مسؤولياته؟ أم لأنه علق في خيوط العنكبوت؟
عرف كيف يبدأ بالمعصية ولم يعرف كيف يتخلص منها.
لاعترف ... غفرت له خطاياه. لم يعترف فضعف موقفه. اخيرا اعترف اعترافا كاملا. واعترافه لم يحلّ المشكلة.
موجة من تأييد الاصدقاء والاقرباء له دعمته. قابلتها موجة مضادة من القضاة.
فاذا به "حجر بين شاقوفين" وقع في بحيرة من الحيرة. التردد كان عنوان موقفه منذ البداية. هذا الموقف تميز بكلمتين "نعم" و"لا". أي أمسك بطرفي الحبل من الجهتين.
ولما حان وقت الحسم، كان عليه ان يقول الحقيقة، فقالها على طريقته.
أي نعم.
"نعم" التي لا تحسم ولا تغفر نهائيا.
الضمير وحده يغفر
ضمير كلينتون وحده يغفر له.

فاضل سعيد عقل

٢٥٠ طالباً وطالبة الى العاصمة ليمثّلوا الجنوب بلوحات فولكلورية

صيدا – "النهار":

بعد شهر كامل من التدريبات اليومية باشراف مدربين من لجنة الفولكلور في الجنوب، توجه مئتان وخمسون طالبا وطالبة من المشاركين في مهرجان الفولكلور الذي يقام سنويا في الجنوب، الى العاصمة بيروت ليمثلوا الجنوب في حفل افتتاح دورة كأس الكؤوس العربية التاسعة لكرة القدم والتي ينظمها نادي النجمة برعاية رئيس مجلس الوزراء رفيق الحريري على ارض المدينة الرياضية.

وكان الطلاب المئتان والخمسون والذين يمثلون تسع مدارس رسمية وخاصة من منطقتي صيدا والنبطية اتموا استعداداتهم في ثانوية رفيق الحريري في صيدا وتدربوا على الرقصات التي سيقدمونها في شكل متواصل على مدى ١٩ دقيقة. وهي من التراث والفولكلور لدى الدول العربية المشاركة في الدورة.

وتحدثت رئيسة لجنة التربية والثقافة النيابية النائبة بهية الحريري التي اشرفت على التدريبات النهائية، عن التحضيرات وعن اهمية تمثيل الجنوب في حفل الافتتاح فقالت: "انه نشاط مستمر ومتواصل للجنة الفولكلور، فنحن بعد المهرجان الثالث للفولكلور في الجنوب، تم الاتصال بنا لتحضير لوحات فولكلورية لحفل افتتاح المخيم الكشفي العربي في سمار جبيل، وفي الوقت نفسه طلب منا التحضير لحفل افتتاح نهائيات كأس الاندية العربية التي ينظمها نادي النجمة. والحقيقة انه أمر مشجع. والطلاب نحو ٢٥٠ من مدارس رسمية وخاصة، يجتمعون حول هواية ويتدربون في فترة قصيرة جدا، وحماستهم جعلتهم يتقنون العمل، ويفتخرون بأنهم يمثلون منطقتهم ضمن تمثيل لبنان ككل".

واضافت: "ان هذا النشاط وهذه الحماسة يشجعاننا على التفكير في تأسيس هيكلية رسمية ترعى هؤلاء الطلاب، اي تأسيس "نادي الهواة للفولكلور" وليس نادي احترافه. وبذلك فنحن نحاكي عمرا حصينا ونملأ اوقات فراغ الطلاب الذين يقدمون شيئا مهما".

واشارت النائبة الحريري الى ان الطلاب المشاركين متطوعون ويشكلون هيكلية تطوعية وليس هيكلية موظفة، ورغم ذلك فهم متحمسون، يلتزمون الوقت ويقومون بالعمل على أكمل وجه.

ورأت ان نشاط لجنة الفولكلور مكمل النشاطات الاخرى كالمراكز الصيفية والقاعات الخ، وجميعها تصب في صقل الهواية.

عبيد والقيّمون استعداداً للدراسة ولاستيعاب الطلاب المتوقع ان يزدادوا

اجتمع وزير التربية الوطنية والشباب والرياضة جان عبيد والمدير العام للتربية بالتكليف نقولا الجمال ورؤساء المناطق التربوية وكان بحث في تجهيز المدارس الرسمية، وحسن سير الدورات التدريبية التي تحضر الاساتذة لتعليم الهيكلية التربوية الجديدة. كما بحث موضوع تحديد مواعيد الدورة الثانية للامتحانات. وتطرق المجتمعون الى بعض القضايا لحسن سير العمل في المدارس والثانويات الرسمية للعام الدراسي المقبل.

وتلا ذلك اجتماع ضم الوزير عبيد والجمال ورئيس مركز البحوث والانماء البروفيسور منير ابو عسلي ومديري التعليم الابتدائي والثانوي ايلي سماحة وتوفيق الحمصي، رئيس مجلس الانماء والاعمار نبيل الجسر ومعاونيه، وطرح تجهيز المدارس بالكومبيوتر والوسائل البصرية والسمعية، وقضايا لانشاء ابنية جديدة وترميم بعض الابنية لاستيعاب الطلاب المتوقع ان يتزايد عددهم في المدارس الرسمية.

والتقى الوزير عبيد رئيس المكتب التربوي المركزي لحركة "أمل" الحاج محمد نصرالله وناقش معه شؤونا تربوية.

واثر اللقاء قال نصرالله: "مع اقتراب الموسم الدراسي الجديد كان لا بد من التركيز مع معاليه على وضع التعليم الرسمي في الضاحية الجنوبية وان هناك اخبارا عن انتهاء عقد استئجار لاحدى المدارس سوف يؤدي الى اخراج اكثر من الف طالب من المدرسة الرسمية.

ونفى معاليه هذا الامر جملة وتفصيلا واكد سعيه الى مزيد من التعزيز والدعم ضمن الامكانات المتاحة للمدرسة الرسمية".

اضاف: "كما اثير موضوع ترميم مدرسة الاميركان – الحدث الرسمية لمساعدة مئات الطلاب بايجاد اماكن لهم في المدرسة الرسمية، لان هذا الامر على عاتق مجلس الانماء والاعمار المقصّر حتى الآن عن اجراء اللازم".

مشاريع تربوية في البقاع

التقى عضو كتلة الوفاء للمقاومة النائب ابرهيم بيان، رئيس مجلس الانماء والاعمار نبيل الجسر وتداولا جدول المشاريع التربوية المقررة لمحافظة البقاع ولمنطقة بعلبك – الهرمل، وضرورة الاسراع في تنفيذها لاهميتها، لان السنة الدراسية على الابواب، وعدد طلاب المدارس الرسمية يتعاظم نتيجة النجاحات التي حققتها المدرسة الرسمية بكل مراحلها في الامتحانات الرسمية.

وصرح النائب بيان: "بحثنا مشروع المباني المدرسية المقررة والتي طالبنا بها منذ فترة طويلة، وتم الاتفاق على ما يأتي:

١– ضرورة الاسراع في تسليم المباني الرسمية في بلدة يونين التي تتسع لـ ٦٣٠ طالباً، وفي بلدة القاع التي تتسع لـ ٣١٥ طالباً.

٢– ضرورة بدء العمل في مشاريع المدارس: الهرمل التي ستتسع لـ ٦٣٠ طالباً (لزّمت)، وكفردان التي ستتسع لـ ٣١٥ طالباً (لزّمت)، علماً ان المدارس الاربع يمولها الاتحاد الاوروبي او جزئياً الصندوق السعودي للتنمية.

٣– ترميم او اضافة طوابق واجنحة الى ابنية المدارس الرسمية: العين (اضافة طابق وهي جاهزة للتلزيم)، معربون (اضافة طابق وهي جاهزة للتلزيم)، بعلبك الاولى للبنات (اضافة طابق وهي جاهزة للتلزيم)، اليمونة (اضافة طابق وهي جاهزة للتلزيم)، دورس (اضافة طابق وهي جاهزة للتلزيم)، الهرمل للصبيان (اضافة طابق وهي جاهزة للتلزيم)، تعلبايا (اضافة طابق وهي جاهزة للتلزيم)، المرج (اضافة طابق وهي جاهزة للتلزيم)، القادرية الرسمية (اضافة طابق وهي جاهزة للتلزيم)، تكميلية قب الياس (اضافة طابق وهي جاهزة للتلزيم)، تكميلية راشيا (اضافة طابق)، تكميلية القرعون (اضافة طابق)، تكميلية مجدل بلهيص (اضافة طابق)، مدرسة سليم حيدر (تأهيل سور)، ثانوية مجدل عنجر (استكمال طابق اضافي)". وقال الجسر ان هذه المدارس سيتم تلزيمها في خلال اسبوع من تاريخه، والعمل سيبدأ فيها قريباً.

بعد مؤتمر الادب اللبناني الاميركي جامعة اللويزة احتفلت وعرضت

أقامت جامعة سيدة اللويزة حفل عشاء في المباني الجديدة للجامعة في زوق مصبح، تكريما للوفود التي شاركت في المؤتمر الدولي الاول للأدب اللبناني الاميركي.

وفي كلمة ترحيب لرئيس الجامعة الاب فرنسوا عيد ألح على دور لبنان الحضاري والثقافي في العالم، وان مساحته الفكرية أكبر بكثير من مساحته الجغرافية. وقال انه خلال متابعته المؤتمر الدولي تبين له ان العولمة اللبنانية الحضارية هي السباقة لما يشاع اليوم عن عولمة اقتصادية وسياسية وتكنولوجية وان جبران خليل جبران وأمين الريحاني وميخائيل نعيمه وجورج شحاده وفوزي وشفيق المعلوف وناديا تويني وامين المعلوف ومثالهم اصحاب هوية عالمية لا تنتقص ابدا هويتهم الوطنية بل على العكس يكبر بهم لبنان.

وتوجه الى الوفود التي شاركت في المؤتمر: "احملوا من لبنان، هذه الصورة عن لبنان، كونوا انتم، بأقلامكم، مرايا لبنان الجديد، لبنان الحقيقي الحضاري الحر، زملاء لكم، ويا للأسف، حملوا صورة عن لبنان العنف والتعصب، انها الصورة المشوهة التي لا تمثل حقيقة هذا الشعب. بالله عليكم، وعلموا بلدانكم حقيقة هذا الوطن، وطن جبران والريحاني، وطن هؤلاء الكرام الموجودين في هذا الاحتفال".

وأمل ان تبقى الجامعة مفتوحة لكل نسمة فكر وقلم حر وعقل بنّاء، ورحب بالحضور في مبانيها الجديدة التي لم تدشن بعد، وان احتفال التدشين سيتم في الثامن من تشرين الاول المقبل بمشاركة رئيس الجمهورية الياس الهراوي والبطريرك الماروني الكاردينال مار نصرالله بطرس صفير.

"الرنداح": علي سرور وقع كتابه

"الرنداح" مجموعة قصص جديدة للمؤلف الزميل علي سرور صدرت عن دار امواج، واختار لتوقيعها زاوية من زوايا شارع الحمراء في مقهى المودكا بشعار "الكتاب حيث يكون الناس"، وحضرت حفل التوقيع وجوه ثقافية وادبية واعلامية.



سرور يوقّع. (محمود الطويل)

"الرنداح" عنوان احدى قصص الكتاب وفيه "انت الملك" و"كيس الغريب" و"ما نفع ان ترمي الجبل بحذاء" و"لم يكن معي احد" و"امشي في الصمت" و"الخزانة"، جاءت في ٨٨ صفحة من القطع الصغير.

للمؤلف "الخيام شهادات حية على الارهاب الصهيوني" عن دار الفارابي ١٩٨٨، ورواية "رحلة الى الشمس" عن الدار ذاتها عام ١٩٨٨ و"كوخ الشيطان" مجموعة قصص عام ١٩٩٢ ورواية "شهادة الاستفهام" عن دار العلم للملايين عام ١٩٩٥.

والمؤلف عضو في اتحادي الكتاب اللبنانيين والعرب وامين عام لتجمع معتقلي انصار.

أزرار — عاد التوازن في الأغنية اللبنانية

–٦٠–

أهلاً بضيوفنا الخليجيين زواراً وسياحاً ومصطافين ورجال أعمال، يرتعون بلبنان الصيف والنسيم والجمال والمياه والينابيع والشلالات ومقاهي الارصفة في مدننا والجبال.

لذا كانت قواعد الضيافة تقتضي الترحيب بزوارنا وضيوفنا، هل من الضروري ان "ينخرع" فنانونا اللبنانيون بموجة الحضور الخليجي في لبنان حتى "ينمالوا" علينا بهذه الموجة المحلية من الاغاني الخليجية، وحتى لا يكاد واحد منهم يصدر اسطوانة جديدة الا ويضمنها اغنية خليجية يبرز فيها التدجيل والزيف والاستعطاف، من اجل ان "تروج" الاسطوانة في بلدان الخليج؟

وما المبرر؟ إرضاء الخواجة صاحب شركة الانتاج لانه، وبطمع رخيص مغرض، يريد "تسويق" الاسطوانة وترويجها خليجياً؟ أيظن ان الخليجيين ساذجون الى هذا الحد حتى يصدقوا ان هذا المعطى لهم هو فعلاً "فن خليجي"؟ (والامر نفسه ينطبق على من يغنون عندنا الاغاني المصرية).

ضلال. فالفنان اللبناني الذي يستعطف في عمله جمهور الخليج، لم يبق عمله لبنانياً ولا استطاع ان يكون خليجياً، بات في منطقة محايدة لا طعم لها ولا ذوق ولا جمهور.

واستعطاف "الجمهور الحبيب" الذي بكل بلاهة هو الآخر "مخروع" بظاهرة هز البطن والارداف امام المغني على حلبات المطاعم والقهاوي والكازينوات، ليس ابداً معيار نجاح الاغنية، لأن هذا "الجمهور الحبيب" سيهز خصره ايا كانت الاغنية واياً يكن المغني الاشوس الذي يزعق بها.

هذه الموجة التجارية الاستعطافية الرخيصة الزائفة فلتتوقف. ولنعد الى اصالة فننا اللبناني الذي وصل لا الى الخليج العربي، ولا الى اطراف العالم العربي، بل الى العالم كله.

وبعد بعلبك هذا العام، وثبوت ما تم ثبوته، وعودة التوازن الى ذوقنا الجماعي بعودة فيروز الرحبانية الينا، صار كل زيف في الفن مرفوضاً، وكل استعطاف جمهور ممجوجاً في قسوة جازمة.

و... اهلاً بضيوفنا الخليجيين الى فننا اللبناني.

هنري زغيب

أسمع أنفاسك الأخيرة

(الى الصديق ريمون حروق يعود جثمانا الى الوطن بعد عشرين)

كمن يطفئ جمرة في الكأس فوق الرمل منذ عشرين صيفاً، اسمع انفاسك الاخيرة من باريس تأتينا.

ما لهذا البركان الراقي يا ريمون؟ وما أتفه المحيطات تعصر اجسادها تمدنا بالحبر غبار التفاهة؟

أين جبال الحبر توثقها باليسرى وبلذيالك وأجيالك وتصبها أمامنا صيف ١٩٧٥ في المدينة الجامعية في باريس؟

أدفنتها كلها انت في رطوبة حدائق الـMont souris وتأتينا "رماداً" مبعثراً في منقار الديك في زاوية من الحروف التي لا تكاد ترى.

أين تراث الرحابنة حملته باليمنى محفظة الى السوربون لنيل الدكتوراه؟

لشدة ما أبحرت في صوت فيروز صارت نبرتك حكمة. وبعدما فلشت الاشرطة والاغاني فوق الرفوف، رحت تغني ان صوت فيروز أعرق من الجامعات وأعتى، فاقلعت عن اقراتك والدكتوراه... وبقيت هناك... لم تعد؟

وراحت اليكس (٢) الفنانة ترسم على مناديل الحرير الباريسية خلسة، تنشفها وتطويها في المحفظة المرمية في زاوية الغرفة، تقتل بها حاجة الغربة وأسى الحروف التي حملناها متمدجة في حناجرنا واحلامنا.

ماذا يحصل اليوم أيها الصديق النبيب؟

اليوم نمشي كلنا نحو "حارة الراسية" في زحلة حيث سترسو أبداً حاملين أماً تنسجها بالدموع وتلاقينا جارتك فيروز تغني الآن في بعلبك بعد صيام طويل فينضح الحزن، وتخرج المناديل المخبأة كلها زلداً، وان لم تف فقفازات العميد ميشال البيضاء (٣) من عائلة متمرسة بدموع هذا الوطن الذي رحلت، والحر يظلله بالصليب يحمله العميد جورج(٤) كيلاً له في المؤاساة. أما دانيلا فتحمل قلبين مقدسين في فصاحتها ورزانتها، وقادرة ان تحميك أينما كنت!

كلنا نلاقيك اليوم يا ريمون كي تكتمل الدمعة والآه بالايمان.
وتبدو عروس البقاع فحمة تخرج من قعر الكأس.
تقول ومعها نقول، بكّرت يا ريمون! أحرقتنا يا صديقي.

الدكتور نسيم الخوري

١– أو حدائق جبل الفارة في باريس حيث كان الفقيد أنذاك.
٢– اليكس سوران زوجة الفقيد (فرنسية).
٣– العميد ميشال حروق قائد لواء الحرس الجمهوري.
٤– العميد جورج رئيس الصليب الاحمر اللبناني.

انتقلت الى رحمته تعالى
صفوت سعيد باشا سليمان حيدر
زوجة زكي سليمان حيدر
اولادها العقيد المهندس عاكف
والدكتور عصام رئيس المجلس الاعلى للجمارك سابقاً
وعماد والدكتور عامر
ومنى زوجة جميل حيدر ورجاء ارملة المرحوم عبد الرحمن شهاب الدين وبراءة ارملة الشهيد المقدم ابرهيم الفار.
يصلّى على جثمانها وتوارى في مدفن العائلة في بدنايل عصر اليوم الخميس ٢٠ آب.
تقبل التعازي يوم الدفن وفي الثاني والثالث في منزلها في بدنايل، ثم في بيروت يومي الاثنين والثلثاء ٢٤ و٢٥ منه بين الساعة الثالثة بعد الظهر والثامنة مساء للرجال والنساء في منزل ولدها العقيد عاكف في ساقية الجنزير شارع عبدالله المشنوق بناية فخري قبالة معهد العلوم الاجتماعية في الجامعة اللبنانية.
الآسفون آل حيدر وكيلاني وقاسم وشهاب الدين والفار.

رئيس الحزب السوري القومي الاجتماعي
الدكتور انطون ابي حيدر
شقيقة الفقيد ليلي
عائلة شقيقه المرحوم اسكندر
ينعون بمزيد من الاسى الفقيد
فؤاد ابرهيم شاوي
رئيس المجلس الاعلى سابقاً
للحزب السوري القومي الاجتماعي
يحتفل بالصلاة لراحة نفسه اليوم الخميس ٢٠ آب الساعة الرابعة بعد الظهر في كنيسة مار متر في الاشرفية.
تقبل التعازي بعد مراسم الدفن في صالون الكنيسة.

انتقلت الى رحمته تعالى فقيدتنا الغالية
الحاجة هيفاء محمد توفيق الفرا
شقيقها الحاج هاشم الفرا
ابن عمها هشام الفرا
اصهارها المهندس ربيع عماش وطارق ابو حبيب والمرحومان فائق النحلاوي والدكتور نبيل قليلات.
تقبل التعازي في الثالث اليوم الخميس ٢٠ آب في منزل الفقيدة في المزرعة طلعة البريد بناية الجمال للنساء قبل الظهر والرجال بعده.
آل الفرا والقصار والنحلاوي وعماش وابو حبيب وقليلات والقباني والنص.

انتقلت الى رحمته تعالى
الحاجة هيفاء محمد توفيق الفرا
شقيقها الحاج هاشم الفرا
ابن عمها هشام الفرا
انسباؤها المهندس ربيع عماش وطارق ابو حبيب والمرحومان فائق النحلاوي والدكتور نبيل قليلات.
تقبل التعازي في الثالث اليوم الخميس ٢٠ آب في منزل الفقيدة في المزرعة طلعة البريد بناية الجمال قبل الظهر للنساء وبعده للرجال.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه
أسعد ابرهيم قرعان
زوجته وداد عطية
أولاده المهندس البير قرعان وعائلته
والمهندس ادوار قرعان
وعائلة ولده المرحوم المهندس احسان قرعان وأمية زوجة حلمي عطية وعائلتها
وعموم عائلات قرعان وعطية ولطوف وأهالي بينو ورحبة ينعونه بمزيد من الاسى.
تقبل التعازي يومي الخميس والجمعة ٢٠ و ٢١ آب في منزل ولده المهندس البير في مراح غالم برمانا بناية رزق.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعاراً خاصاً.

انتقلت الى رحمته تعالى فقيدتنا الغالية
الحاجة زينة رضى جوني
أرملة المرحوم الحاج مصباح جوني
ولداها ابرهيم و مصطفى
اصهارها المرحوم يحيى جوني ومحمد شكرون ومحمد أخضر وحسين جوني.
تقبل التعازي طوال أيام الاسبوع في منزل ولدها مصطفى جوني في رومين.
الآسفون آل جوني وعموم أهالي رومين.

ولدا الفقيدة حنا خوري وعائلته
ونبيل خوري وعائلته
بنتاها غادة زوجة الياس حداد وعائلتها
ورائدة زوجة موريس جمشان وعائلتها
اشقاؤها جوزف ابو جمرة وعائلته
وعائلة المرحوم شفيق ابو جمرة
وعائلة المرحوم سمعان ابو جمرة
والمرحوم رفله ابو جمرة
شقيقتها منيرفا ابو جمرة
ينعون فقيدتهم الغالية المرحومة
ايفا شحادة ابو جمرة
ارملة المرحوم ابرهيم حنا خوري
تقبل التعازي يومي الخميس والجمعة ٢٠ و٢١ آب في منزل ولدها حنا ابرهيم خوري في الدكوانة – السلاف بناية اليسار قرب صيدلية سماحة الطابق الاول.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

زوجة الفقيد كاترين نبوت
أولاده اسكندر وميلاد وجوزيفين
بنتاه فريدة زوجة عبدالله البرجي وأمل زوجة سليم سكاف
اشقاؤه نديم وجميل وعائلاتهما وعائلات المرحومين ميشال ونجيب وفؤاد ونصار
شقيقته دعد زوجة رفيق ديب وهند أرملة المرحوم نجيب الدرزي وسنار زوجة جورج شلهوب
ينعون فقيدهم الغالي المرحوم
حنا اسكندر نصار
تقبل التعازي يومي الخميس والجمعة ٢٠ و٢١ آب في منزل الفقيد في أميون.

زوجة الفقيد ليلي سليمان عبدالنور
اولاده نبيل وعائلته
وايلي وعائلته
وجان وعائلته
ونبيلة زوجة غالب الهبر وعائلتها
ينعون بمزيد من الاسى فقيدهم المرحوم
نجيب فارس نصرالله
تقبل التعازي يومي الخميس والجمعة ٢٠ و٢١ آب في منزله في جبيل رأس اسطا قرب مطعم السمر في ملكه ويومي السبت والاحد ٢٢ و٢٣ منه في منزله في بطلون في ملكه.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها
فاطمة محمود جمعي
(أم طلال)
أرملة المرحوم كامل الداذا
أولادها طلال وجمال ويحيى وامال ونهاد وحنان
صهرها أحمد غزال.
تقبل التعازي في منزل الفقيدة في صور الطريق العام بناية الحاج محمد موسى خضرا قرب مفترق المدرسة الانجيلية.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.
الآسفون آل الداذا وجمعي وغزال وابو خليل.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه
نجيب فارس نصرالله
زوجته ليلي سليمان عبد النور
اولاده نبيل وايلي وجان وعائلاتهم
ونبيلة زوجة غالب الهبر وعائلتها
ينعونه بمزيد من الاسى.
تقبل التعازي يومي الخميس والجمعة ٢٠ و٢١ آب في منزله في جبيل – رأس اسطا قرب مطعم السمر ويومي السبت والاحد ٢٢ و٢٣ منه في منزله في بطلون.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه
ميشال نعيم عاد
زوجته جوليا يوسف عاد
اولاده عائلة المرحوم ايلي (في المهجر)
ونعيم واولاده وعائلاتهم
وسمير وعائلته
وانسباؤهم ينعونه بمزيد من الاسى.
تقبل التعازي يومي الخميس والجمعة ٢٠ و٢١ اب في منزل ولده سمير في الاشرفية – السيفي قرب المدرسة الانجيلية بناية البازرجي الطابق السادس ويومي السبت والاحد ٢٢ و٢٣ منه في منزله في كفرتيس.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه
جرجس فياض الحداد
زوجته افلين عبدالله شاتيلا
اولاده عساف وعائلته
وسمير وعائلته
وعزيز وعائلته
وميشال وعائلته
ينعونه بمزيد من الاسى.
تقبل التعازي يومي الخميس والجمعة ٢٠ و٢١ آب في صالون كنيسة نياح السيدة في رأس بيروت شارع المكحول ابتداء من الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة السادسة مساء.

ابن الفقيد حنا وعائلته
بناته جانيت زوجة حنا الاشقر وعائلتها
ودولي زوجة سليم الديك وعائلتها
وماري زوجة انطون كسرواني وعائلتها
ومنتهى
وعموم عائلات الصالحية ينعون بمزيد من الاسى فقيدهم الغالي المأسوف عليه
نقولا أبو زيد
تقبل التعازي يومي الخميس والجمعة ٢٠ و٢١ آب في منزله في بقنايا حي الروم بناية الصالحية.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف على صباها
سميرة نبيه الهبر
زوجة الياس حنا زهرة
اولادها سندريلا وسارة وانطوني
والدتها صوفيا ارملة المرحوم نبيه الهبر
اشقاؤها سمير وعائلته وطانيوس وعائلته وشوقي ومنصور وغندور
شقيقتاها اميرة زوجة نسيب الهبر وعائلتها (في المهجر) وسمى زوجة شادي البجاني وعائلتها
حماتها مي نعيم رزق ارملة المرحوم حنا الياس زهرة واولادها وعائلاتهم
ينعونها بمزيد من الاسى.
تقبل التعازي اليوم الخميس ٢٠ آب في منزل حماتها مي رزق في انطلياس حي القبيزة اول طريق عام بكفيا بناية كنعان الطابق السادس.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

انطون توفيق سعادة وعائلته
نايلة زوجة نهاد شقير وعائلتها
الدكتور ادمون وديع نعيم وعائلته
عائلة المرحوم الاستاذ اديب وديع نعيم
سمير وديع نعيم وعائلته
سامي وديع نعيم وعائلته
ليلي ارملة المرحوم كميل بدورة واولادها
وعموم عائلات سعادة ونعيم وبدورة وشقير وكنانك
ينعون بمزيد من الاسى الوالدة والاخت والعمة
وداد وديع نعيم
ارملة المرحوم توفيق سعادة
تقبل التعازي يومي الخميس والجمعة ٢٠ و٢١ آب في منزل الفقيدة في الاشرفية قبالة حديقة السيوفي بناية كرم الطابق الرابع.

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها
مريم لحود أسير
ولدها نبيل اسير
ابنتها احلام زوجة كميل خليل
شقيقها الياس ايوب لحود.
تقبل التعازي يومي الخميس والجمعة ٢٠ و٢١ آب في منزل ولدها نبيل طريق سجن رومية مشروع الامل فوق سوبرماركت حداد الطابق الاول.

زوجة الفقيد علية الياس غالم
بنتاه غريتا زوجة الدكتور شربل عازار (رئيس رابطة آل عازار)
وكارلا زوجة جوزف عقيقي وعائلتها ومايا
عائلتا شقيقيه المرحومين اديب واسكندر مطر
شقيقته سعاد ارملة المرحوم جوزف سلوم واولادها
ينعون بمزيد من الاسى فقيدهم الغالي
موريس نجيب مطر
تقبل التعازي يومي الخميس والجمعة ٢٠ و٢١ آب في صالون كنيسة سيدة الدخول للروم الارثوذكس في الاشرفية ابتداء من الساعة العاشرة صباحا حتى الثامنة مساء.

زوجة الفقيد ماري نسيب فرح
ابناؤه المهندس الفرد وهنري والدكتور ايلي والمهندس بيار وعائلاتهم
ابنته منى زوجة الدكتور لطفي اتطلكي وعائلتها
احفاده فؤاد وكارولين – ماري وانطوان وفلاديمير وليلي وايلي وميشال وكريستوفر ورالف وباتريك وساره وجورج وناتالي
شقيقه حنا رحمه واولاده وعائلاتهم
شقيقتاه المرحومة ديبة ارملة المرحوم جورج الهاشم واولادها وعائلاتهم
والمرحومة سارة ارملة المرحوم خليل زويكه في المهجر
وعموم عائلات رحمه وفرح وشولتز وبركات وباي والدايه واتطلكي وكربي وحكيم وخوري وهاشم وزويكه وانسباؤهم في الوطن والمهجر
ينعون بمزيد من الاسى فقيدهم الغالي المأسوف عليه
فؤاد ميخائيل رحمة
تقبل التعازي يومي الخميس والجمعة ٢٠ و٢١ آب في منزل الفقيد في سن الفيل اول شارع الغزال المتفرع من شارع الشهيد الخوري يوسف الحايك.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعاراً خاصاً.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه
صلاح بطرس غصوب
والده بطرس جرجس غصوب
والدته مارتا حبيب ميكل
زوجته مدى ايليا جبور
ولده طارق
بنتاه ليديا وناديا
اشقاؤه الياس وعائلته ومنير وعائلته وكمال وعائلته.
شقيقاته ليلى زوجة اميل ميكل ومنى زوجة سليم عنتر وسامية زوجة ميشال الطيار
ينعونه بمزيد من الاسى.
تقبل التعازي اليوم الخميس ٢٠ آب في منزل الفقيد في الفنار قبالة بناية "برو – غروب".

انتقلت الى رحمته تعالى فقيدتنا الغالية
الحاجة زينب ولي الدين الترك
ارملة المرحوم امين الشريف
اولادها محمد وكامل وعبد الحفيظ وعبد اللطيف
اصهارها الحاج توفيق خليفة والحاج عبد الرحمن الحوري الحمصي والمرحوم محيي الدين يموت.
التعزية في الثالث اليوم الخميس ٢٠ آب للرجال في منزل صهرها الحاج توفيق خليفة في المصيطبة تجاه تعاونية بيروت بناية الصديق الطابق الخامس وللنساء في منزل ولدها محمد الطابق الرابع.
الآسفون آل الترك والشريف وخليفة والحمصي ويموت ومحمصاني وفتح الله وسعادة.

بالرضى والتسليم لمشيئته تعالى ينعى عموم اهالي عماطور فقيدهم الغالي المأسوف على شبابه
وليد يوسف ابو شقرا
الذي وافته المنية في فرنسا
زوجته سلوى اديب سلمان
اولاده كريستيان وسليم وفرنسوا
شقيقاه عصام وغسان
شقيقاته المرحومة نظيرة واولغا وكوكب وستية وعلية وندى وليلى ونجوى.
يصلى على جثمانه في دار عماطور الساعة الاولى بعد ظهر غد الجمعة ٢١ آب ثم يوارى.
تقبل التعازي في دار الطائفة الدرزية في بيروت الثلثاء ٢٥ منه من الساعة العاشرة صباحا حتى الرابعة بعد الظهر.

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها الشيخة
ام احمد امال فريد حسن
ارملة المرحوم الشيخ علي ابو زكي
اولادها العميد احمد ونجيب والمرحوم كمال.
تقبل التعازي في منزل ولدها العميد احمد في عينبال ايام الخميس والسبت والاحد ٢٠ و٢٢ و٢٣ آب وفي دار الطائفة الدرزية غدا الجمعة ٢١ منه من الساعة العاشرة حتى الثالثة بعد الظهر.
الآسفون آل ابو زكي.

اولاد الفقيدة فؤاد خاطر وعائلته
وانطوان خاطر المعروف باحسان صادق وزوجته
وجورج خاطر وعائلته
ونجيب خاطر وعائلته
وجوزف خاطر وعائلته
بناتها ماري ارملة المرحوم اميل نادر واولادها
وجورجيت زوجة ميشال كرم وعائلتها
ونجاة ارملة المرحوم جرجي خليل واولادها
ينعون بمزيد من الاسى فقيدتهم الغالية المأسوف عليها
هيلانه ملكون ملكون
ارملة المرحوم انيس نجيب خاطر
تقبل التعازي يومي الخميس والجمعة ٢٠ و٢١ آب في منزلها في عين الرمانة قرب الدفاع المدني.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعاراً خاصاً.

الشركة العالمية للأنظمة المتقدمة (ICAS)
تنعى بمزيد من الاسى فقيدها الغالي المأسوف على شبابه
المهندس سليم عزيز البطل
والدته ناديا الياس جواد
المنتقل الى رحمته تعالى السبت ١٥ آب في بريطانيا.
يعلن موعد وصول الجثمان ومراسم الجنازة وموعد قبول التعازي ومكانه لاحقاً.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه
جان قيصر صقر
زوجته ليلى سليم عطاالله دياب
ولداه انطوان ومدى زوجة دافي مارون دياب
اشقاؤه مارون وماري ارملة شقيقه المرحوم انطوان واميل وفؤاد والاخ نويل واتيان وجوزف وانطوانيت ارملة المرحوم نقولا فلوطي وروز زوجة رينالدو بركات واوديت.
ينعونه بمزيد من الاسى.
يحتفل بالصلاة لراحة نفسه اليوم الخميس ٢٠ آب في كنيسة مار يوسف الحكمة في الاشرفية.
تقبل التعازي ايام الجمعة والسبت والاحد ٢١ و٢٢ و٢٣ منه في منزل الفقيد في الاشرفية شارع السيدة ملك يمين قرب محطة المعوشي.

زوجة الفقيد مدى ميشال ظريفة
ولداه زياد وفادي
بنتاه رلى زوجة الدكتور رشيد سركيس وعائلتها وباتريسيا
شقيقه فؤاد وعائلته
شقيقته ايفا ارملة المرحوم جرجي راجي معلوف واولادها
ابناء شقيقته المرحومة اليس ميشال عبدو وعائلاتهم
ينعون فقيدهم الغالي المرحوم
الأستاذ جوزف شديد معلوف
صاحب ومؤسس مدرسة الهدى الشباح
وعميد الجمعية الخيرية الارثوذكسية كفرعقاب
يحتفل بالصلاة لراحة نفسه الساعة الخامسة بعد ظهر اليوم الخميس ٢٠ آب في كنيسة سيدة البشارة في كفرعقاب.
تقبل التعازي ايام الجمعة والسبت والاحد ٢١ و٢٢ و٢٣ منه في منزله في كفرعقاب.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعاراً خاصاً.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه
يوسف فرنسيس صعب
رابطة آل بيروتي قرطبا
زوجته نعيمة الخوري
ابنه فرنسيس وعائلته
شقيقه طانيوس وعائلته
شقيقته توفيقة (في المهجر)
اولاد شقيقه طانيوس، بيار وايلي وعائلاتهما وجيزيل زوجة جورج نجيم وعائلتها ورين زوجة منصور كرم وعائلتها
ابناء شقيقه المرحوم سركيس، فرنسوا وريمون وميشال وعائلاتهم
وانسباؤهم ينعونه بمزيد من الاسى.
تقبل التعازي اليوم الخميس ٢٠ آب في منزله في قرطبا.

ابناء الفقيد نسيب ومنيب ووليد وعرفان الطرابيشي
صهره وليد الحبال
شقيقاه الحاج عادل وخالد الطرابيشي
احفاده عدنان ووائل وعمر وكريم وفارس ونائر وأبيّ وجاد الطرابيشي وخالد وعمرو حبال
وعموم آل الطرابيشي والقباني وتقي الدين ورمضان والجلاد والحبال والبيتموني والخدام والصفدي والقطب والكتبي
ينعون بمزيد من الرضا والتسليم فقيدهم الغالي عميد اسرتهم المرحوم
عدنان حسن الطرابيشي
(ابو نسيب)
الذي لبى نداء ربه امس الاربعاء ١٩ آب.
يشيع جثمانه من داره في دمشق شارع ابو رمانة ساحة المدفع بناء القباني ويصلى عليه عقب صلاة ظهر اليوم الخميس ٢٠ منه في جامع الروضة ثم يوارى في مقبرة باب الصغير.
تقبل التعازي في دار الفقيد.
فاكس: ٢٣١٤٤٣٣–٠١١ – دمشق.

انتقلت الى رحمته تعالى فقيدتنا الغالية
عفة مصطفى مرعشلي
زوجة زهير محيي الدين الحلبي
اولادها المهندس رياض وربيع ورامي
شقيقاه العميد الدكتور محمد والحاج احمد مرعشلي
تقبل التعازي في الثاني والثالث يومي الخميس والجمعة ٢٠ و٢١ آب للنساء في منزل الفقيدة في تلة الخياط شارع دار الفتوى بناية دار السلام الطابق السادس، والرجال في خلية جامع الفاروق في الزيدانية بعد صلاة العصر.
الآسفون آل الحلبي ومرعشلي وانسباؤهم.

ادوين بيترو ابيلا
بيتر غ. وفا – ابيلا
ريتا زوجة بشارة نمور وعائلتها
ساندرا زوجة روبير طرزي وعائلتها
اينلس جحا
رئيف جحا وعائلته
جمانة زوجة طوني جحا وعائلتها
نسيب جحا وعائلته
تللي بياترو ابيلا
روزي زوجة يوردان يوردانيدس وعائلتها
البير بياترو ابيلا وعائلته
نانسي ارملة المرحوم جاك خوري وعائلتها
جو بياترو ابيلا وعائلته
وعموم عائلات ابيلا وجحا وروفايل ونمور وطرزي ويوردانيدس وخوري ينعون بمزيد من الاسى الزوجة والوالدة والشقيقة والنسيبة
وفا قيصر جحا
زوجة ادوين ابيلا
يحتفل بالصلاة لراحة نفسها الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم الخميس ٢٠ آب في كنيسة مار مطانيوس البادوني في حرج تابت، سن الفيل.
تقبل التعازي بعد الصلاة في صالون الكنيسة ويومي الجمعة ٢١ والسبت ٢٢ منه في منزلها في ١٠٨ شارع سرسق بناية ليفينغ.
الرجاء عدم ارسال الاكاليل واعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه
اميل نعمه كرم
زوجته مرسيل يوسف عضيمي
اولاده كلير وبشير ومارون
شقيقته روز ارملة المرحوم يوسف بطرس كنعان كرم واولادها
والاخت نهاد من راهبات مار يوسف الظهور
وماري زوجة ريمون رزق الله صغير (مدير البنك اللبناني للتجارة في الحازمية) وعائلتها
اولاد شقيقه المرحوم نصرالله، نعمة وعايدة ونهاد زوجة غي خياط وعائلتها
ينعونه بمزيد من الاسى.
تقبل التعازي ايام الخميس والجمعة والسبت ٢٠ و٢١ و٢٢ آب في منزله في الحدث بولفار الحازمية – غاليري سمعان في ملكه.

اولادها حليم وعائلته في المهجر
ونبيه وعائلته
والخوري بولس معوض خادم رعية رود ايلند في الولايات المتحدة
وجوزف وعائلته
وجورج وعائلته
ورفيق وعائلته
بناتها لور مراد وعائلتها
وتريز ارملة المرحوم امين اسطفان وعائلتها في المهجر
واولاد المرحومة ميراي زوجة جورج ابو نجم وعائلتها في المهجر
شقيقتها اولغا زوجة قبلان الحاج وعائلتها
وعموم عائلات معوض وشيبان صقر واسطفان ورحال ومراد وخوري وعقل وعازار ونيكوديم ودبس وابو نجم والحاج وعموم عائلات العيرون وانسباؤهم في الوطن والمهجر ينعون بمزيد من الاسى فقيدتهم الغالية
اميلي مفرج شيبان صقر
ارملة المرحوم فارس انطون معوض
المنتقلة الى رحمته تعالى صباح امس الاربعاء ١٩ آب.
يحتفل بالصلاة لراحة نفسها الساعة الخامسة بعد ظهر اليوم الخميس ٢٠ منه في كنيسة السيدة في العيرون – المتن اول ضهور الشوير.
تقبل التعازي في منزل الفقيدة في العيرون يوم الدفن وفي منزل ولدها نبيه في العيرون طريق عام ضهور الشوير ايام الجمعة والسبت والاحد ٢١ و٢٢ و٢٣ منه.
الرجاء ابدال الاكاليل بالتبرع الكنيسة واعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

شركة معوض للورق
تنعى بمزيد من الاسى المرحومة
اميلي مفرج شيبان صقر
ارملة المرحوم فارس انطون معوض

قبول تعاز

نعيم ميشال عاد واولاده وعائلاتهم يتقبلون التعازي بوفاة المأسوف عليه
ميشال نعيم عاد
يومي الخميس والجمعة ٢٠ و٢١ آب في منزل ابن الفقيد نعيم عاد في سن الفيل شارع عازار في ملكه.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعاراً خاصاً.

ذكرى اسبوع

تصادف غداً الجمعة ٢١ آب ذكرى مرور اسبوع على وفاة فقيدتنا الغالية المرحومة
الحاجة فاطمة خليل حجيج
زوجة الحاج نيبان طيبا
اولادها احمد ونمر وحبيب طيبا
فتتلى أي من الذكر الحكيم ويقام مجلس عزاء على روحها الساعة الرابعة عصرا في حسينية بلدة قانا.
الآسفون آل طيبا وحجيج وعموم اهالي بلدتي طيربيخا وقانا.

تصادف غدا الجمعة ٢١ آب ذكرى مرور اسبوع على وفاة المرحومة
الحاجة آمنة الشيخ محمد امين شمس الدين
ارملة المرحوم الشيخ محمد علي شمس الدين
اولادها المرحوم عبد اللطيف والمرحوم مهدي والاستاذ احمد وعبد الهادي وعبد المحسن وعلي
صهراها فضيلة الشيخ عبد الكريم شمس الدين والدكتور عبد الامير شمس الدين.
فتتلى أي من الذكر الحكيم ويقام مجلس عزاء على روحها في بلدتها عربصاليم الساعة الخامسة مساء.
الآسفون آل شمس الدين ومرتضى وعموم اهالي بلدة عربصاليم.

تصادف الاحد ٢٣ آب ذكرى مرور اسبوع على وفاة المأسوف عليه
كمال حسن فتوني
ولداه ابرهيم واحمد
شقيقاه كامل فتوني (مختار قانا)
وحسين فتوني
فتتلى أي من الذكر الحكيم على روحه ويقام مجلس عزاء التاسعة صباحاً في حسينية بلدته قانا.
الآسفون آل فتوني وسلامة وعموم أهالي قانا.

ذكرى اربعين

في مرور أربعين يوما على وفاة المأسوف عليها
مريم وليم بريخان
ارملة المرحوم يوسف سعرتي
يقام قداس وجناز لراحة نفسها الساعة العاشرة صباح الاحد ٢٣ آب في كنيسة مار افرام في الاشرفية طلعة السيوفي.
عائلة الفقيدة وانسباؤها يدعون الاهل والاصدقاء الى مشاركتهم في الصلاة راجين اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

في مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم
طنوس شاوول جحا
يقام قداس وجناز لراحة نفسه الساعة الحادية عشرة قبل ظهر الاحد ٢٣ آب في كنيسة بلدة درب السيم قضاء صيدا.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

في مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم
فارس غنطوس ثابت
يقام في الساعة الحادية عشرة قبل ظهر الاحد ٢٣ آب قداس وجناز لراحة نفسه في كنيسة مار منصور في النقاش.
عائلة الفقيد تدعو الاهل والاصدقاء الى مشاركتها في الصلاة راجية اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

في مرور أربعين يوما على وفاة المرحوم
جوزف موسى اسطفان
يقام قداس وجناز لراحة نفسه الساعة الحادية عشرة قبل ظهر الاحد ٢٣ آب في كنيسة القديس جاورجيوس للروم الكاثوليك في جب جنين.
عائلة الفقيد تدعو الاهل والاصدقاء الى مشاركتها في الصلاة راجية اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

في مرور اربعين يوماً على وفاة المأسوف عليه
كميل يوسف القزي
يقام قداس وجناز لراحة نفسه الساعة العاشرة والنصف صباح الاحد ٢٣ آب في كنيسة مار الياس في معاصر بيت الدين.
عائلة الفقيد تدعو الاهل والاصدقاء الى مشاركتها في الصلاة.

شكر على تعزية

رياض وفؤاد وسامية وفادية حنا الضاهر وانسباؤهم يشكرون كل من حضر او تمثل او اتصل مؤاسياً في مصابهم بوالدتهم
سعاد بطرس طربيه
ارملة النائب السابق المرحوم شفيق حنا الضاهر
لما احاطوهم به من محبة وعاطفة مع رجاء اعتبار هذه النشرة اشعاراً خاصاً بكل منهم.
ورغم الفراغ الكبير الذي تركته والدتنا بغيابها عنا، اننا على يقين انها تتابع وجودها بسلام وسعادة خارج جسدها الفاني.

عائلة المرحوم
محمد أنيس محمد جميل دندن
ارملته سنية ابو ظهر
ابناؤه اسامة وخالد وريما زوجة سعد الحكيم ورنا زوجة مروان الكوسا
شقيقاه محمد سامي دندن وعائلته
وزهير دندن وعائلته
عائلات ابو ظهر وقرنفل والحكيم والكوسا وبكداش وانسباؤهم يتقدمون بجزيل الشكر والامتنان من السادة اصحاب الدولة والمعالي والسعادة والسماحة والسلطات المدنية والعسكرية والنقابيين والجسم الطبي والصيدلي ومن كل الاصدقاء والمحبين والاخوان الذين أسوهم في مصابهم الاليم بفقيدهم الغالي سائلين المولى عز وجل ان يحفظهم من كل مكروه.



في ضوء النهار

ثمن بن لادن!

من دون مقدمات أو استعجال نقول:

ان تسليم المنشق السعودي اسامة بن لادن بات الآن امراً محتملاً كي لا نقول امراً محسوماً، بعدما اكدت التحقيقات انه يقف وراء تفجير السفارتين الاميركيتين في نيروبي ودار السلام.

طبعاً لقد قرأنا في عناية كلام الملا محمد عمر زعيم حركة طالبان الذي يقول: "لن نسلم بن لادن ابداً الى أي كان وسنحميه بدمائنا بأي ثمن". ولكن التأمل في الوقائع الاخيرة المتعلقة بتوسع سيطرة الحركة، وفي نتائجها المحتملة على الصعيد السياسي، وعلى التطور الحتمي لمفهوم طالبان العام، حيال السلطة والمسؤولية، بعدما انتقلت من طور المنظمة الى طور النظام، ان التأمل في كل هذا يجعل من تسليم بن لادن امراً لا يمكن تلافيه.

وعلى هذا ومن دون استعجال ايضاً، نقول أن ما يجري الآن في "الكواليس العليا" قد يكون البحث في الثمن السياسي والمالي الذي يفترض ان يدفع لقاء تسليمه، ومن هي الجهة او الدولة التي يفترض ان تدفع المال ومن هي الجهة او الجهات التي يفترض ان تدفع الفاتورة السياسية.

وقبل الانخراط في تفاصيل هذه الاحتمالات، من الضروري الانتباه الى أن الانباء التي اشارت الى عمليات كوماندوس اميركية محتملة لاختطاف بن لادن، تنطوي على كثير من المبالغة في التقدير، فالادارة الاميركية ليست في وضع يساعد على القيام بمغامرة في "مجاهل" افغانستان وان كانت تعرف تماماً هذه المجاهل، وهي التي رعت حركات عنفية كثيرة ضد السوفيات، منها حركة طالبان و"الافغان العرب" الذي يشكل بن لادن نجمهم الاول... الا اذا ارادت واشنطن طي صفحة ليوينسكي المهينة عبر عمل استخباراتي عسكري باهر كاختطاف بن لادن.

وحتى في حال قيام مثل هذا العمل، فان تعاون طالبان في توفير فرصة الوصول الاميركي الى بن لادن ليس امراً مستحيلاً رغم تصريحات محمد عمر الذي سيجد نفسه امام خيارين اما ان يخذل افغانستان واما ان يخذل بن لادن.

ففي ظل الانتصارات الاخيرة التي حققتها الحركة وما تبعها من استعدادات عسكرية وحشود على الحدود الشمالية في طاجكستان وتركمانستان بدعم روسي واضح ومعلن وعلى الحدود الغربية في ايران، التي وصلت في الأيام الماضية الى حافة الانزلاق في نزاع مسلح مع الحركة، بسبب ازمة الديبلوماسيين الايرانيين في افغانستان، وحيث وصف علي خامنئي أمس حركة طالبان بانها "مجموعة من الحقراء والتافهين"؛ بينما قال هاشمي رفسنجاني انهم "متوحشون بلهاء يلعبون بالنار"... في ظل كل هذا قد تعيد طالبان حساباتها وخصوصاً انها تحتاج الآن الى اعتراف دولي بسيطرتها شبه النهائية على افغانستان.

وقد يكون في مقدم هذه الحسابات تسهيل عملية الوصول الى بن لادن والتخلص منه، مما يظهرها كأنها لا تريد ان تقيم دولة الارهاب العالمي الذي تقف دول العالم كلها ضده.

وعلى هذه القاعدة بالتأكيد بنت مادلين اولبرايت تصريحها قبل يومين الذي جاء بمثابة جزرة قدمتها الى طالبان عندما دعتها الى تسليم بن لادن اذا كانت تريد اعتراف اميركا بها.

يجب ان نلاحظ ايضاً، ان باكستان حليفة اميركا لن تتمكن طويلاً من تجاهل الضغوط الاميركية المتزايدة بهدف الحصول على تعاون يؤدي الى الامساك ببن لادن... وقد يكون من الملائم ان نتوقف ملياً امام الانباء التي اكدت ان المخابرات الباكستانية سربت المعلومات عن المصري محمد صادق هويدا الذي اعترف بمسؤولية بن لادن عن عمليتي التفجير، وان هذا التسريب ليس طمعاً بمبلغ المليوني دولار فحسب، الذي خصصته اميركا لمن يقدم معلومات تساعد التحقيق، بل حرصاً على حفظ خطوط التعاون... والرجعة مع اميركا.

وليس مستبعداً ان تكون باكستان وفي غمرة دعمها العسكري لحركة طالبان، قد بدأت تستشعر ضمناً الخطر المحتمل الذي قد يرتد عليها من قيام نظام الحركة السلفي المتشدد في افغانستان.

وعلى الاقل يفترض ان يتعلم الباكستانيون من الدرس الاميركي المؤلم وربما الابله، فواشنطن هي التي صنعت حركات العنف والتطرف ضد السوفيات في افغانستان، لكنها هي التي تحصد الاذى والهجمات التي تشن على مصالحها وسفاراتها على ايدي هؤلاء.

لكن المسألة لن تطوى بمجرد الامساك ببن لادن الذي يترك وراءه جيشاً من المتطرفين يصل الى خمسة آلاف وينشط في افغانستان ودول افريقية وشرق اوسطية كثيرة.

راجح الخوري

ديانا كلما اقترب موعد الذكرى تلقى الباقة والكلمات وأصابع الاتهام

باقات وصور لديانا في موقع الحادث الذي اودى بحياة الاميرة في نفق ألما في الذكرى السنوية الاولى. (رويترز تيليفوتو)



رسائل عن ديانا أو لها في موقع ألما. (رويترز تيليفوتو)

مع اقتراب الذكرى الاولى لوفاة الاميرة ديانا في حادث سيارة داخل نفق ألما في باريس في ٣١ آب الماضي، تنهمر المواد الاعلامية على هذه المرأة التي شغلت الناس في حياتها وتستمر بعد مماتها.

في نفق ألما في العاصمة الفرنسية بدأت تتجمع باقات الورد من مجهولين فضلا عن صور لها.

في مصر لا تزال أخبار الاميرة بعد عام من رحيلها، تكون مادة دسمة للصحف المصرية سعيا لارضاء جمهور انشغل طويلا بها وبخلفية وجود مؤامرة لقتلها لارتباطها بالمصري عماد الفايد.

فالصحف والمجلات المصرية التي واكبت الاهتمام العالمي بديانا، بحيث يندر ان يخلو اي عدد منها من متابعة أدق تفاصيل حياتها ومماتها، تتنافس حاليا على اصدار أعداد وملاحق خاصة بذكراها الاولى، مع اقتراب نهاية آب.

وتقول سناء البيسي، رئيسة تحرير مجلة "نصف الدنيا" الاسبوعية التي اصدرت ملحقا مصورا من ٣٦ صفحة: "هناك اقبال شديد على كل ما يكتبه القراء الذين تهافتوا على عدد الملحق الذي طبعنا منه ٥٠ الفا نسخة اضافية على المئة الف العادية، وضاعفنا سعره الى خمسة جنيهات بدلا من ثلاثة (١,٥ دولار بدلا من ٩٠ سنتا).

وتؤكد البيسي ان "الطلب الشديد دفع بعض باعة الصحف الى بيع الملحق وحده ونبهنا الى ضرورة تخصيص عدد ثان عن ديانا سيصدر الاحد المقبل".

تستعد الان اسبوعية "صباح الخير" لاصدار عدد خاص عن ديانا الخميس المقبل بعنوان "الاسطورة الغامضة ما زالت مستمرة". بعدما خصصت عددها لهذا الخميس لعرض كتاب كريستوفر اندرسن، "يوم موت ديانا" الذي يسرد تفاصيل اخر يوم في حياتها قبل حادث السيارة داخل نفق باريسي.

ويقول رؤوف توفيق، رئيس تحرير "صباح الخير" ان "الشارع المصري يبدي اهتماما خاصا بديانا لخصوصية علاقتها بالفايد، اضافة الى كونها هي نفسها اسطورة لن تنتهي وستظل تحتفظ ببريقها الخاص مهما كتب وصدر من كتب وافلام عنها".

أنترنت

اما على شبكات الانترنت، فان ديانا قضية ساخنة، وثمة آلاف من المواقع تتحدث عن نظريات المؤامرة التي تحاول تفسير الموت او هروب ملكة القلوب البريطانية بعد حادث السير الذي تعرضت له في باريس.

وفي عام منذ وفاتها لقيت ديانا المصير نفسه الذي لقيه الفيس بريسلي ملك الروك اند رول. بعض المعجبين لا يمكنهم قبول فكرة موت نجم بهذا السطوع في ريعان شبابه. ومثل ما حصل لالفيس يصر المعجبون على ان تبقى ديانا على قيد الحياة.

ويقول موقع يحمل عنوان "ما حصل بالفعل" على الانترنت "انها والعائلة المالكة دبرا الامر برمته حتى تتمكن من الهرب من المصورين".

ويضيف: "هناك اتفاق على انها وصديقها سيتركان البلاد الى الابد والا يظهر مرة اخرى بما يكفل وقف اي انباء تنشرها الصحف الشعبية والحفاظ على كرامة العائلة المالكة".

ويضيف: "مقابل ذلك تحصل الاميرة على حق مكفول مدى الحياة لرؤية ابنيها من خلال رحلات ترتبها المخابرات البريطانية".

والمنظرون المقتنعون بأن الاميرة قتلت معظم اسباب قتلها اكثر غرابة..

تشير مواقع مثل "مؤامرة ديانا الاولى" الى ان المصورين ليسوا السبب في المأساة التي شهدتها الاميرة.

ويزعم احدها أن الاميرة قتلت على يد صناع الالغام الارضية في رد انتقامي على حملتها التي حظيت بتغطية اعلامية واسعة لحظر نشاطهم.

ويلقي موقع آخر اللوم على مؤسسة بريطانية يقولون انها عزمت على منع زواجها المحرج وحبيبها المسلم عماد الفايد ابن صاحب متاجر هارودز الشهيرة محمد الفايد.

ويقول كريستوفر بيركلي معد المواقع على الانترنت الذي أعد هذا الموقع "أعتقد ان عملاء المخابرات الفرنسية والبريطانية قادرون على اي شيء".

ويتكهن آخرون بأن القتلة المأجورين كانوا في سيارة اخرى فيات اونو تردد انها احتكت بالمرسيدس التي كانت تقل ديانا وعماد والحارس الشخصي تريفور ريس جونز والسائق بول.

ووفقا لاحدى النظريات كان عملاء المخابرات هناك لقتل ديانا او لضمان ان يتم الحادث كما هو مخطط له.

وصل الامر الى ان احد المواقع الذي أشار الى ان ريس جونز الذي نجا من الحادث يشبه الى حد كبير احد عملاء المخابرات البريطانية.

ويقول آخر "ديانا نجت من الحادث وماتت في نهاية الامر بحقنها بمادة قاتلة فور وصولها الى المستشفى".

وتوجه مواقع اخرى اصابع الاتهام في اتجاه اخر.

يقول احدها "النازيون الجدد الالمان نفذوا الخطة للانتقام من البريطانيين لخسارتهم الحرب العالمية الثانية".

وما زال الفرنسيون يحققون في الحادث وخلصوا بعد تردد الى ان بول كان يقود السيارة بسرعة تزيد على مثلين او ثلاثة امثال للسرعة المسموح بها وكان دمه يحتوي على نسبة كبيرة من الكحول.

ولأصحاب النظريات المنطلقة من ايمان ديني ان حل لغز وفاتها واضح. لم تكن تؤمن بالله.

وقال احد هذه المواقع: "ديانا لم تتب عن عدم ايمانها بالمسيح ولم تتب عن حياتها المليئة بالخطايا لذلك هلكت. الشيطان هو الذي قبض روحها".

وفي بريطانيا تسبب اثنان من مدرسي اصول الدين في ردود فعل ساخطة بعدما اكدا يوم الاحد لتلامذتهما ان الاميرة ديانا "ذهبت الى الجحيم" اثر موتها.

وقال جيفري جونز وكريس هاتسفيلد لعشرين طفلا تراوح اعمارهم بين الخامسة والثالثة عشرة في وولسال وسط البلاد ان الاميرة عاشت "نمط حياة ليس اخلاقيا" وانها لم تندم على خطاياها قبل موتها في حادث سيارة في باريس لذلك فانها لن تتمكن من الفوز بالجنة..

وسارع بعض الاهالي ورجال الدين الى التنديد بهذه الاقوال.

وقالت والدة طفل عاد الى البيت باكيا "انا مستاءة جدا. كيف تمكنوا من ان يقولوا لابني داريل ان المرأة التي يعتبرها نجمة في الجنة هي في الواقع في الجحيم؟

ووصف رئيس شمامسة استون جون بارتون اقوال مدرسي اصول الدين بأنها "من اللاهوت المنحرف والمشوه". وقال "لا يحق لأحد ان يحدد ما سيحصل لنا بعد الموت. وكانت ديانا معرضة للخطأ لكنها حاولت ان تترك أثرا ايجابيا خلال نشاطاتها عبر العالم".

لكن المدرسين تمسكا بمواقفهما واكدا انهما لم يفعلا سوى الامتثال لتعاليم الكتاب المقدس.

وقالا "اننا لا نحاول تشويه سمعة ديانا لمجرد التسلية لكننا نستخدمها مثالا للحديث عن أهمية التوبة".

(رويترز، و ص ف)

نظام ذكي يدلّك



مهندس في شركة "نيسان موتور" في اليابان يعرض جهاز نظام النقل الذكي الذي سينضم الى كل انتاج سيارات شركة نيسان من السنة ٢٠٠١. وهذا الجهاز يلبي حاجات السائق والركاب في خطة سيرهم من مكان الانطلاق الى الهدف والطرق التي يمكنهم اتخاذها والمعلومات التي يحتاجون اليها. (رويترز تيليفوتو)

معلومات أخرى عن بيئة القمر

واشنطن – رويترز – اعلن باحثون الثلثاء المزيد من المعلومات عن تكوين الغلاف الجوي للقمر قائلين انه يحتوي على كميات ضئيلة من الاوكسيجين والسيليكون والالومنيوم.

وكان رواد سفينة الفضاء ابولو الذين هبطوا على سطح القمر في السبعينات تعرفوا على غاز الهيليوم وذرات من غاز الارغون وتبين من دراسات اجريت على الارض في وقت لاحق وجود الصوديوم والبوتاسيوم.

وقال فريق دولي انه رصد المزيد في تقرير كتبه لصحيفة جيوفيزيكال ريسيرش ليترز.

وقال اورس مال وارلرد كيرش من معهد ماكس بلانك الفضائي في المانيا وجامعات في الولايات المتحدة انهم رصدوا ايونات للعديد من العناصر منها الاوكسيجين والسيليكون والالومنيوم، ولكن بكميات ضئيلة.

الاثارة الجنسية في انتخابات أسوج

ستوكهولم – رويترز – اثار اتحاد شباب الحزب الديموقراطي الاشتراكي الحاكم في اسوج موجة من الغضب العام بانتهاجه استراتيجية انتخابية غريبة تعتمد على الاثارة الجنسية.

ارسل بالبريد الى الناخبين الذين سيدلون باصواتهم للمرة الاولى في الانتخابات العامة المقررة الشهر المقبل شريط فيديو يصور مشاهد جنسية فاضحة ورسالة من منى ساهلين نائبة رئيس الوزراء السابقة الى ١٠٠ الف ناخب قبيل الانتخابات العامة المقررة في ٢٠ ايلول المقبل.

وقال يوهان بيرسون المتحدث باسم اتحاد شباب الحزب "ان هذا في اطار استراتيجيتنا الانتخابية" مضيفا انه يهدف الى اثارة الفضول والوعي.

قالت ترايز تاجيسون (٢١ عاما) لصحيفة "اكسبرشين" حين تلقت الشريط: "شعرت بخوف حقيقي وفكرت هل يجب ان اتصل بالشرطة".

وبعد المشاهد الجنسية التي يعرضها الشريط يصور اشخاصا يتحدثون عن تجربتهم الجنسية الاولى، ثم تأتي ساهلين لتحث الشبان على الادلاء باصواتهم.

فياغرا في صلصة لاسعاد الزبائن

باريس – رويترز – طاردت الشرطة الفرنسية عقار فياغرا الذي لم تصرح السلطات بتداوله بعد الى داخل مطعم في شرق فرنسا.

وكان جان لوي غالاون صاحب فندق ومطعم رينوفلسيون يقدم طبقاً من لحم الابقار بصلصة فياغرا الذي يعالج الضعف الجنسي والاعشاب منذ يوم الاحد الماضي قائلاً " ارغب في اسعاد زبائني خاصة كبار السن وزوجاتهم".

وكان غالاون يستخدم خمس قرص ٥٠ مليغراماً من الفياغرا في اعداد صلصته الخاصة.

وقال مسؤولون ان المحققين رفعوا القضية الى الادعاء العام.

برعاية وحضور
السيد وزير السياحة
الاستاذ نقولا فتوش
عمالقة ونجوم الفن في لبنان يحيون
سهرة للتاريخ
تكريما
لطوروس سيرانوسيان
على مدرج ميروبا السيلحي
الاحد ٢٣ آب ١٩٩٨
ابتداء من الساعة الثامنة مساء
اسعار البطاقات
١٠ - ٢٠ - ٣٠ دولار
تباع البطاقات في:
بواري برس الكسليك هاتف: (٠٩)٢١٠٦٦٠/١ - (٠٩)٢١٠٦٠٠
مكتبة علم جل الديب هاتف: (٠٤)٤١٥٩٤٠ - ٤١١٦٣٦
مكتبة انطوان الحمراء هاتف: (٠١)٣٤١٤٧٠/١/٢
مطعم لو فوكه برمانا هاتف: (٠٤)٩٦٠٧١٥
مطاعم تيكوتيكو
مدرج ميروبا السيلحي (يوم الحفل)
اسماء الفنانين المشاركين في هذا الحفل واردة حسب تسلسل الاحرف الابجدية وبدون القاب
الراقصات الشرقيات
استعراض اماني - استعراض سمارة
استعراض داني بسترس
الفرق الفلكلورية
فرقة بوب لطيف - فرقة كابي شبيبا
فرقة رماح يونس يونس
بالاشتراك مع
ايلي ايوب وطوني خليفة
الفرقة الموسيقية بقيادة
احسان المنذر
النقل الاذاعي الحصري
اذاعة دلتا
الاسهم النارية
شركة نزيه طبارة
للالعاب النارية

ألين خلف – ألن مرعب – بسكال مشعلاني – باسم فغالي – جورج وسوف – جورج الصافي – ديانا حداد – ربيع الخولي – رامي عياش – زين العمر – سميرة توفيق – سيمون حدشيتي – صباح – صبحي توفيق – طوني كيوان – عايدة أبو جودة – علاء زلزلي – غسان صليبا – فارس كرم – فادي لبنان – ملحم بركات – ميشلين خليفة – مايز البياع – مادونا – محمد إسكندر – موفق وحلم الحكيم – ماري سليمان – نجوى كرم – نوال الزغبي – نهاد طربيه – نينا وريدا بطرس – نجوى سلطان – نقولا الاسطا – هاني العمري – وديع الصافي – وليد توفيق – وائل كفوري

صوفيا لورين ترتاح بعد استشفائها

لوس انجلس – وص ف – غادرت صوفيا لورين الثلثاء مستشفى نيويورك الذي نقلت اليه لاصابتها بتوعك طفيف في شرايين القلب، كما قال ليونارد ميرشان وكيل اعمال الممثلة الايطالية.

واوضح ميرشان ان صوفيا لورين ستبقى في نيويورك "بعض الوقت" اذ "لم يسمح لها بركوب الطائرة" لاسباب لم يكشف عنها.

وفي مقابلة نشرتها السبت الماضي صحيفة "كورييرا دو لا سييرا" الايطالية اوضح المنتج كارلو بونتي زوج صوفيا لورين ان الاطباء نصحوها بالاخلاد الى الراحة التامة شهراً كاملاً وانها "ستعود الى البيت في اقرب فرصة ممكنة".

وقال كارلو بونتي ان صوفيا لورين (٦٤ عاماً) توعكت خلال رحلة بين كاليفورنيا ونيويورك "وهي رحلة متعبة للتأخر في الاقلاع ودرجات الحرارة المرتفعة في نيويورك".

وبسبب اخلادها الى الراحة، لن تتمكن صوفيا لورين من المشاركة في مهرجان البندقية السينمائي حيث ستمنح في الثالث من ايلول المقبل جائزة الاسد الذهبي مكافأة لها عن مجمل اعمالها.

النهار
مؤسسها ١٩٣٣: جبران تويني
تصدر عن "النهار" ش.م.ل.
رئيس مجلس الادارة: غسان تويني
المدير العام: جبران تويني
http://www.annahar.com.lb/

رئيس التحرير: انسي الحاج
مجلس التحرير
مدير التحرير التنفيذي: ادمون صعب
بيئة وتراث: راجح الخوري
محليات سياسية: جورج ناصيف
عربيات ودوليات: سحر بعاصيري
ديبلوماسيات وقضايا: جهاد الزين
مدنيات: شوقي ابي شقرا
ثقافة: بول شاوول
المدير المسؤول: جوزف نصر

الادارة والتحرير: دار التعاونية الصحفية، شارع مصرف لبنان – ص. ب. ١١/٢٢٦ – بيروت / لبنان – email: annahar@annahar.com.lb
مكاتب المناطق: • طرابلس • عكار • النبطيه • صور • جزين • الشوف • زحلة • بعلبك
المكاتب الدولية: • القاهرة • دمشق • عمان
• FRANCE: 35, rue d'Artois - 75008 Paris – Tel.: (1) 42.25.83.55 – Fax (1) 45.63.65.02
• U.S.A. Contact M.E. – 529, 14th Street, N.W. – Suite 1122 - Washington, D.C. 20045 – Tel.: (202) 783 0337 – Fax (202) 783 0326

الانتاج: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل. – المدير العام وليد تويني – شارع مصرف لبنان – ص. ب. ١١/٢٢٦ – بيروت/لبنان
coprint@annahar.com.lb
الاعلانات: برس ميديا – ش.م.ل.
التوزيع: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات ش.م.ل.
الاشتراكات: ترويج ش.م.م.
tarweej@annahar.com.lb